

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 18/2025(1)

**ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΑΝΤΕΝΝΑ TV»
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «ΑΝΤΕΝΝΑ ΛΙΜΙΤΕΔ»**

Ημερομηνία Απόφασης: 18 Μαρτίου, 2026

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Κασάπη, Προέδρου, Αγγελικής Λαζάρου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Χρύσως Τσόκκου και Γαβριήλ Ιωάννου, Μελών.

Το Μέλος της Αρχής κ. Πάνος Κανελλόπουλος, αν και παρευρέθηκε κανονικά στη συνεδρία, αποχώρησε κατά την εξέταση της πιο πάνω υπόθεσης, με βάση τις αρχές που αποφασίστηκαν στην απόφαση της Ολομέλειας του Ανωτάτου Δικαστηρίου στην Αναθεωρητική Έφεση αρ. 140/2009.

Η υπόθεση εκδικάστηκε σε δύο συνεδρίες της Αρχής, στην υπ. αρ. 37/2025 ημερομ. 15.10.2025 και στην υπ. αρ. 9/2026, ημερομ. 18.3.2026. Στη συνεδρία ημερομ. 15.10.2025 (κατά την οποία απουσίαζε το Μέλος, κ. Πάνος Κανελλόπουλος) παρευρέθηκαν, εκ μέρους του Τηλεοπτικού Οργανισμού, οι Δικηγόροι του κ.κ. Γιώργος Βαλιαντής και Ειρήνη Σκίτσα, κατόπιν σχετικής πρόσκλησης της Αρχής.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Υπηρεσιών (εφεξής «η Αρχή») εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του τηλεοπτικού οργανισμού «**ΑΝΤΕΝΝΑ TV**» (εφεξής «ο Οργανισμός») πιθανές παραβάσεις των **Κανονισμών 24(2)(δ)** και **27(1)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000) (εφεξής «οι Κανονισμοί»).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

24.-(2) Οι πιο κάτω κανόνες ισχύουν στα δελτία ειδήσεων και στις ενημερωτικές εκπομπές.

(δ) μετάδοση τυχόν σκηνών ακατάλληλων για ανηλίκους ή που πιθανόν θίγουν τις ευαισθησίες των τηλεθεατών είναι σύντομες και υπάρχει οπτική ή ηχητική προειδοποίηση (λεκτική).

27.-(1) Όσον αφορά την προστασία της ιδιωτικής ζωής, απαγορεύεται:

(α) η μυστική βιντεογράφιση, η ηχογράφιση και η φωτογράφιση προσώπων σε ιδιωτικό ή δημόσιο χώρο, καθώς και η μετάδοση του υλικού σε οποιαδήποτε εκπομπή χωρίς τη συγκατάθεση των εμπλεκομένων. Η μετάδοσή του δικαιολογείται μόνο σε περιπτώσεις που αφορούν το δημόσιο συμφέρον.

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Υπηρεσιών, με επιστολή της ημερομ. **29.8.2025**, έθεσε ενώπιον του Οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και / ή τις παραστάσεις και / ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς και / ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Υπηρεσιών. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και / ή μέσω αντιπροσώπου και / ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και / ή τις παραστάσεις και / ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης και Ψηφιακών Υπηρεσιών, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και / ή τις παραστάσεις και / ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει εντός επτά (7) εργάσιμων ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν ενώπιον του Οργανισμού εκτίθενται πιο κάτω, στα υποστοιχεία **1** και **2**:

1. Στις **17.6.2025**, μεταξύ των ωρών **20:10–21:20**, ο Οργανισμός μετέδωσε το **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων «ANT1 NEWS»**, στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε θέμα για τη δημοσιοποίηση βίντεο στο οποίο δύο αστυνομικοί επιδίδονται σε σεξουαλικές πράξεις σε δημόσια θέα. Κατά τη διάρκεια του θέματος προβλήθηκε το εν λόγω βίντεο, το οποίο ήταν προϊόν μυστικής βιντεογράφησης προσώπων σε ιδιωτικό ή δημόσιο χώρο, χωρίς τη συγκατάθεση των εμπλεκόμενων, κατά παράβαση του **Κανονισμού 27(1)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Κατά τη διάρκεια του θέματος μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Τίτλοι Ειδήσεων

Νικήτας Κυριάκου: *Εξετάζουν την αυθεντικότητα βίντεο που εκθέτει την Αστυνομία, αφού καταγράφει τις σεξουαλικές πράξεις δύο μελών της σε περιπολικό, σε δημόσια θέα. Στο μικροσκόπιο και τα GPS των περιπολικών της Λάρνακας.*

Κατά τη διάρκεια του τίτλου, συνολικής διάρκειας 13" περίπου, προβλήθηκε το επίμαχο βίντεο. Το βίντεο υπέστη μερική επεξεργασία και συγκεκριμένα θόλωμα εικόνας στο σημείο του περιπολικού και των αστυνομικών. Ο περιβάλλον χώρος φαίνεται καθαρά. Στο

βίντεο φαίνεται μια ανθρώπινη φιγούρα κοντά στο περιπολικό. Το βίντεο προβλήθηκε σε πλήρη οθόνη και η συνολική διάρκειά του ήταν 12" περίπου.

Επίσης, κατά τη διάρκεια του τίτλου, αναγραφόταν στο κάτω μέρος της οθόνης «ΤΑ ΕΚΑΝΑΝ ΟΛΑ ΣΕ ΠΕΡΙΠΟΛΙΚΟ».

Ρεπορτάζ

Νικήτας Κυριάκου: Σε εξέλιξη η διαδικασία για να τεθούν σε διαθεσιμότητα δύο μέλη της Αστυνομίας, ύστερα από τη δημοσίευση βίντεο όπου εμφανίζονται να επιδίδονται σε σεξουαλικές πράξεις σε περιπολικό και σε δημόσια θέα, σε ανοικτό χώρο στην επαρχία Λάρνακας. Έχει ελεγχθεί και η αυθεντικότητα του βίντεο και όλες τις πληροφορίες θα μας μεταφέρει ο αστυνομικός μας συντάκτης, Θησέας Ιωάννου. Θησέα καλησπέρα.

Θησέας Ιωάννου: Καλησπέρα Νικήτα, κυρίες και κύριοι. Σάλος στις τάξεις της Αστυνομίας μετά τη δημοσίευση βίντεο που καταγράφει δύο αστυνομικούς να επιδίδονται, όπως είπες και εσύ, σε σεξουαλικές περιπτώξεις σε περιπολικό στη Λάρνακα. Το βίντεο άρχισε να κυκλοφορεί λίγο πριν από το μεσημέρι και όπως είναι φυσικό το Αρχηγείο Αστυνομίας, όπου έφτασε το συγκεκριμένο βίντεο, το έβαλαν στο μικροσκόπιο, ώστε να διαπιστωθεί και η αυθεντικότητά του. Λίγες ώρες αργότερα ακολούθησε, μετά και από τον σάλο που υπήρξε, ανακοίνωση από πλευρά Αρχηγείου στην οποία αναφέρεται ότι «αναφορικά με το βίντεο που δημοσιεύτηκε, ανακοινώνουμε ότι έχουν δοθεί οδηγίες για έλεγχο της αυθεντικότητάς του, ώστε να γίνουν και άλλοι σχετικοί έλεγχοι». «Εκ πρώτης όψεως», όπως αναφέρει η ανακοίνωση Νικήτα, «το βίντεο φαίνεται να ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα και έτσι δόθηκαν οδηγίες για ποινική και πειθαρχική έρευνα των αδικημάτων που προκύπτουν». «Ως αποτέλεσμα, τα δύο μέλη της Αστυνομίας», ένας άντρας και μια γυναίκα, «θα τεθούν σε διαθεσιμότητα» ενώ τονίζεται, από πλευράς Αρχηγείου, «ότι τέτοιες ενέργειες και συμπεριφορές είναι ανεπίτρεπτες, αφού προσβάλλουν και το έργο των χιλιάδων μελών μας που υπηρετούν», αναφέρει η ανακοίνωση, «το καθήκον». Τα δύο μέλη αναμένεται και αύριο να πάνε στην Αστυνομική Διεύθυνση Λάρνακας, ώστε να δώσουν και κάποιες εξηγήσεις γύρω από την παρουσία τους στο συγκεκριμένο χώρο, αφού πληροφορίες μας θέλουν τον ένα εκ των δύο αστυνομικών να βρισκόταν εκτός καθήκοντος. Νικήτα.

Νικήτας Κυριάκου: Μάλιστα. Θησέα Ιωάννου σε ευχαριστούμε.

Κατά τη διάρκεια του ρεπορτάζ, συνολικής διάρκειας 1'55" περίπου, προβλήθηκε το επίμαχο βίντεο. Το βίντεο υπέστη μερική επεξεργασία και συγκεκριμένα θόλωμα εικόνας στο σημείο του περιπολικού και των αστυνομικών. Ο περιβάλλον χώρος φαίνεται καθαρά. Στο βίντεο φαίνεται μια ανθρώπινη φιγούρα κοντά στο περιπολικό. Το βίντεο προβλήθηκε σε πλήρη οθόνη και η συνολική διάρκειά του ήταν 57" περίπου. Επίσης, κατά τη διάρκεια του ρεπορτάζ, αναγραφόταν στο κάτω μέρος της οθόνης «ΕΝΑ ΠΕΡΙΠΟΛΙΚΟ ΚΙ ΕΝΑ ΡΟΖ ΒΙΝΤΕΟ ΕΚΘΕΤΟΥΝ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ».

2. Στις **17.6.2025**, μεταξύ των ωρών **20:10–21:20**, ο Οργανισμός μετέδωσε το **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων «ANT1 NEWS»**, στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε θέμα για τη δημοσιοποίηση βίντεο στο οποίο δύο αστυνομικοί επιδίδονται σε σεξουαλικές πράξεις σε δημόσια θέα, με σκηνές ακατάλληλες για ανηλίκους που δεν ήταν σύντομες και χωρίς να υπάρχει οπτική ή ηχητική (λεκτική) προειδοποίηση, κατά παράβαση του **Κανονισμού 24(2)(δ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

Ο Οργανισμός, με επιστολή των Δικηγόρων του Λ. Παπαφιλίππου & Σια Δ.Ε.Π.Ε., ημερομ. **2.9.2025** ζήτησε μεταξύ άλλων όπως του παραχωρηθεί το δικαίωμα επιθεώρησης του διοικητικού φακέλου της υπόθεσης, καθώς επίσης το δικαίωμα να υποβάλει προσωπικώς τις εξηγήσεις / παραστάσεις / θέσεις του αναφορικά με τις διερευνώμενες παραβάσεις.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **4.9.2025**, έκανε δεκτό το αίτημα του Οργανισμού για επιθεώρηση του διοικητικού φακέλου της υπόθεσης, καλώντας τον να εμφανιστεί στα γραφεία της στις 12.9.2025 για τον σκοπό αυτό.

Στις **12.9.2025** η Δικηγόρος του Οργανισμού, κ. Ειρήνη Σκίτσα, παρουσιάστηκε στα γραφεία της Αρχής και επιθεώρησε τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **29.9.2025**, κάλεσε τον Οργανισμό να παραστεί στη συνεδρία της ημερομ. 8.10.2025 για να υποβάλει προσωπικώς τις παραστάσεις του σε σχέση με την υπόθεση.

Ο Οργανισμός, με ηλεκτρονικά μηνύματα του Δικηγόρου του ημερομ. **29.9.2025** και **6.10.2025**, ζήτησε αναβολή της υπόθεσης λόγω άλλων προγραμματισμένων υποχρεώσεων και εξέτασή της στις 15.10.2025.

Η Αρχή, στη συνεδρία της ημερομ. **8.10.2025** έκανε δεκτό το αίτημα αναβολής του Οργανισμού. Με επιστολή της ίδιας ημερομηνίας, η Αρχή ενημέρωσε τον Δικηγόρο του Οργανισμού επί τούτου και ακολούθως τον κάλεσε να παραστεί στη συνεδρία της ημερομ. 15.10.2025 (ως το αίτημά του) για να υποβάλει προσωπικώς τις εξηγήσεις / παραστάσεις / θέσεις του σε σχέση με την υπόθεση.

Στις **15.10.2025**, κατά την ενώπιον της Αρχής διαδικασία, παρέστησαν εκ μέρους του Τηλεοπτικού Οργανισμού οι Δικηγόροι του, κ.κ. Γιώργος Βαλιαντής και Ειρήνη Σκίτσα.

Αρχικά, ο κ. Βαλιαντής κατέθεσε σημείωμα ημερομ. **30.9.2025**, το οποίο υπογράφει η κ. Έλλη Κοτζαμάνη, Διευθύντρια Ειδήσεων του Τηλεοπτικού Οργανισμού, στο οποίο καταγράφονται οι θέσεις / απόψεις της διεύθυνσης ειδήσεων του Οργανισμού για την εν λόγω υπόθεση (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'**).

Ακολούθως ο κ. Βαλιαντής, στο πλαίσιο υποβολής των προφορικών του θέσεων, ανέφερε ότι στο επίμαχο βίντεο δεν υπάρχει καμία ακατάλληλη σκηνή. Τα πλάνα είναι μακρινά, αλλοιωμένα και κακής ποιότητας και ως εκ τούτου δεν αφήνουν «καμία απολύτως ένδειξη για το τι πραγματικά συμβαίνει». Η είδηση για τη δημοσιοποίηση του βίντεο στο οποίο δύο αστυνομικοί επιδίδονται σε σεξουαλικές πράξεις κατά την άσκηση των καθηκόντων τους σε δημόσια θέα ήταν δημοσίου ενδιαφέροντος, για αυτό και μεταδόθηκε από τον Οργανισμό. Για ένα τέτοιο περιστατικό, με τα πιο πάνω χαρακτηριστικά, πρόσθεσε ο Δικηγόρος του Οργανισμού, δεν μπορεί να γίνει επίκληση του δικαιώματος προστασίας της ιδιωτικής ζωής των εμπλεκόμενων αστυνομικών. Για αυτό το θέμα, υπάρχει σχετική νομολογία του Ευρ. Δικαστηρίου Δικαιωμάτων του Ανθρώπου (ΕΔΔΑ), όπως η υπόθεση 9602/18, ημερομ. 31.1.2024, η οποία ξεκαθαρίζει το ζήτημα της ιδιωτικότητας των αστυνομικών κατά την εκτέλεση των καθηκόντων τους.

Ολοκληρώνοντας την υποβολή των προφορικών του θέσεων, ο κ. Βαλιαντής ζήτησε από την Αρχή χρονικό περιθώριο μέχρι το τέλος της ημέρας για να μπορέσει να αποστείλει και γραπτό υπόμνημα, σε συνέχεια και προς ανάπτυξη των προφορικών θέσεων που υπέβαλε.

Ως εκ τούτου, η Αρχή επεφύλαξε την απόφασή της για επόμενη συνεδρία της, εν αναμονή της υποβολής των γραπτών θέσεων του Δικηγόρου του Οργανισμού.

Με ηλεκτρονικό μήνυμα ημερομ. **15.10.2025**, οι Δικηγόροι του οργανισμού κ.κ. Γιώργος Βαλιαντής και Ειρήνη Σκίτσα, υπέβαλαν γραπτό υπόμνημα με τις θέσεις / απόψεις τους για την υπόθεση **(ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β')**.

Η υπόθεση προγραμματίστηκε για συνέχιση της εξέτασης και λήψη απόφασης για τις **18.3.2026**.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά της υπόθεσης, συμπεριλαμβανομένων των προφορικών και γραπτών εξηγήσεων / παραστάσεων / θέσεων του Οργανισμού, όπως έχουν εκφραστεί από τους Δικηγόρους και την Διευθύντρια Ειδήσεων του Οργανισμού και κρίνουμε ότι:

- Στις **17.6.2025**, μεταξύ των ωρών **20:10-21:20**, ο Οργανισμός μετέδωσε το **Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων «ANT1 NEWS»**, στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε θέμα για τη δημοσιοποίηση βίντεο στο οποίο δύο αστυνομικοί επιδίδονται σε σεξουαλικές πράξεις σε δημόσια θέα, με σκηνές ακατάλληλες για ανηλίκους που δεν ήταν σύντομες και χωρίς να υπάρχει οπτική ή ηχητική (λεκτική) προειδοποίηση, κατά παράβαση του **Κανονισμού 24(2)(δ)** των Κανονισμών (υποστοιχείο 2).

- Όσον αφορά στον Κανονισμό 27(1)(α) των Κανονισμών (υποστοιχείο 1), η Αρχή αποφάσισε ότι δεν στοιχειοθετείται παράβασή του.

(Τα γεγονότα των υποστοιχείων εκτίθενται στις σελ. 3-5 ανωτέρω).

Σε ό,τι αφορά στην αναφορά του Οργανισμού για τον τρόπο διερεύνησης της υπόθεσης από την Αρχή και συγκεκριμένα «αυτεπάγγελτα», η Αρχή επισημαίνει ότι, όπως προβλέπει

ο Κανονισμός 41(2) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), «έχει εξουσία να εξετάζει αυτεπάγγελτα και ανεξάρτητα από παράπονα του κοινού παραβάσεις από οποιοδήποτε σταθμό, αν υποπέσει στην αντίληψή της ότι δυνατό να μην έχουν τηρηθεί οι πρόνοιες του Νόμου και των Κανονισμών».

Σε ό,τι αφορά στον ισχυρισμό του Οργανισμού ότι «η είδηση για τη δημοσιοποίηση του βίντεο στο οποίο δύο αστυνομικοί επιδίδονται σε σεξουαλικές πράξεις κατά την άσκηση των καθηκόντων τους σε δημόσια θέα ήταν δημοσίου ενδιαφέροντος, για αυτό και μεταδόθηκε από τον Οργανισμό», η Αρχή ξεκαθαρίζει ότι κατ' ουδένα λόγο δεν θεωρεί εσφαλμένη τη δημοσιογραφική κάλυψη της πιο πάνω είδησης από τον Οργανισμό. Ούτε διαφωνεί με τη θέση του Οργανισμού ότι «ο ρόλος ενός τηλεοπτικού δελτίου ειδήσεων δεν περιορίζεται στην απλή μετάδοση ειδήσεων αλλά είναι και να κρίνει, να επικρίνει και να καταδικάζει συμπεριφορές που εκθέτουν τους δημόσιου φορείς εξουσίας και ασφάλειας, όπως είναι η Αστυνομία».

Ωστόσο, η Αρχή διαφωνεί με τον τρόπο κάλυψης και μετάδοσης της είδησης και τονίζει ότι, σε ρεπορτάζ με θεματολογία και περιεχόμενο όπως το ανωτέρω, πρέπει να προηγείται οπτική ή ηχητική (λεκτική) προειδοποίηση προς τους τηλεθεατές πριν από τη μετάδοση, ενώ οι ακατάλληλες σκηνές πρέπει να είναι σύντομες σε διάρκεια. Στην προκειμένη περίπτωση, ο Οργανισμός δεν παρείχε καμία προειδοποίηση στο τηλεοπτικό κοινό, ενώ οι ακατάλληλες σκηνές από το επίμαχο βίντεο, λόγω και της επανάληψής τους, είχαν συνολική διάρκεια περίπου 69 δευτερολέπτων (12 δευτερόλεπτα στους τίτλους ειδήσεων και 57 δευτερόλεπτα στο ρεπορτάζ).

Σε ό,τι αφορά στον ισχυρισμό του Οργανισμού ότι «τα πλάνα είναι μακρινά, αλλοιωμένα και κακής ποιότητας και, ως εκ τούτου, δεν αφήνουν καμία απολύτως ένδειξη για το τι πραγματικά συμβαίνει», η Αρχή επισημαίνει ότι στο επίμαχο βίντεο, το οποίο προβλήθηκε σε πλήρη οθόνη, η επεξεργασία από τον Οργανισμό ήταν περιορισμένη και συνίστατο αποκλειστικά στην εφαρμογή εφέ απαλού θολώματος (soft blur) στο σημείο όπου εμφανίζονται το περιπολικό και οι αστυνομικοί. Ως εκ τούτου, η Αρχή θεωρεί ότι μια καλύτερη επεξεργασία της εικόνας από τον Οργανισμό θα μπορούσε να διασφαλίσει επαρκώς την προστασία των ανήλικων τηλεθεατών.

Υπό το φως των πιο πάνω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχει παράβαση του **Κανονισμού 24(2)(δ)** των Κανονισμών.

Η Αρχή, αφού έλαβε υπόψη της όλα τα ενώπιον της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των θέσεων του Οργανισμού για την παρούσα υπόθεση, αποφασίζει να επιβάλει στον Οργανισμό για την πιο πάνω παράβαση, η οποία έγινε στις 30.7.2025, την κύρωση της **Σύστασης**.

(ΡΟΝΑ ΚΑΣΑΠΗ)

Πρόεδρος

Αρχής Ραδιοτηλεόρασης
και Ψηφιακών Υπηρεσιών