

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 5/2014(3))

### ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΣΙΓΜΑ»

Ημερομηνία Απόφασης: 9 Απριλίου, 2014

**Ενώπιον:** κ.κ. Ανδρέα Πετρίδη, Εκτελεστικού Προέδρου, Αρτέμη Αρτεμίου, Αντιπροέδρου, Μαίρης Κουτσελίνη, Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Τίτου Κολώτα και Χρυσανγής Αργυρού, Μελών.

Η κυρία Σπυρούλα Χριστοδούλου, Μέλος, ειδοποιήθηκε κανονικά για τη Συνεδρία αλλά δεν παρευρέθηκε λόγω επαγγελματικών υποχρεώσεων.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του οργανισμού πιθανές παραβάσεις των **κανονισμών 21(1) και 34(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Οι πιο πάνω κανονισμοί αναφέρουν:

**Κανονισμός 21(1):** *Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα, ώστε οι εκπομπές να ευρίσκονται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.*

**Κανονισμός 34(1): Σε περίπτωση μετάδοσης θεμάτων που έχουν σχέση με εγκληματικές πράξεις ή τρομοκρατικές ενέργειες απαγορεύεται – (στ) η μετάδοση λεπτομερών πληροφοριών για εγκληματικές μεθόδους και τεχνικές, καθώς και για αστυνομικές τεχνικές για την πρόληψη, ανίχνευση και πάταξη του εγκλήματος.**

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου με επιστολή της ημερομηνίας **17.2.2014** έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω:

*Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε οποιοσδήποτε εξηγήσεις και/ή παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείσθε όπως τις υποβάλετε υποχρεωτικά γραπτώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός σαράντα πέντε (45) ημερών, από τη λήψη της παρούσας επιστολής.*

*Σε περίπτωση που επιθυμείτε να επιθεωρήσετε, προς τον πιο πάνω σκοπό, το διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείσθε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει, εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, για να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.*

***Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην καθορισμένη προθεσμία, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.***

*Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, συμπεριλαμβανομένου και του γραπτού υπομνήματος σας, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε, όπως αποστείλετε γραπτώς τις θέσεις σας για σκοπούς μετριάσμού της κύρωσης.*

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν υπόψη του οργανισμού εκτίθενται πιο κάτω στα υποστοιχεία 1-2:

1. Στις **18.1.2014**, μεταξύ των ωρών **20:10 – 21:10**, στο πλαίσιο του κεντρικού δελτίου ειδήσεων «**Τομές στα γεγονότα**», μεταδόθηκε **ρεπορτάζ σχετικά με τη δολοφονία 58χρονου άντρα από τον 24χρονο γιό του, χωρίς ο οργανισμός να λάβει μέτρα ώστε αυτό να βρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, κατά παράβαση του κανονισμού 21(1) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).**

Κατά τη διάρκεια του εν λόγω ρεπορτάζ, το οποίο ήταν συνολικής διάρκειας 14 περίπου λεπτών, έγιναν εκτενείς, λεπτομερείς και επανειλημμένες αναφορές στον τρόπο με τον οποίο διεπράχθη το έγκλημα. Συγκεκριμένα, στο πλαίσιο του υπό αναφορά ρεπορτάζ, η δημοσιογράφος που παρουσίαζε το θέμα, επικοινωνήσε τηλεφωνικώς με τα αρμόδια άτομα από την Αστυνομία, το Γενικό Νοσοκομείο Λευκωσίας, την κοινότητα Μενοίκου (όπου και διεπράχθη το έγκλημα) αλλά και το δημοσιογράφο του οργανισμού που παρακολουθούσε την εξέλιξη της υπόθεσης και στην προσπάθεια της να αποσπάσει λεπτομερείς πληροφορίες, μεταδόθηκαν τα εξής (ακολουθεί ολόκληρο το λεκτικό του ρεπορτάζ – οι επισημάνσεις με έντονους χαρακτήρες, δικές μας):

### **Εισαγωγή στο ρεπορτάζ:**

*Κατερίνα Χριστοφίδου (Δημοσιογράφος/ Παρουσιάστρια): Φόνος διεπράχθη αργά το απόγευμα στο Μένοικο στην Επαρχία Λευκωσίας. Οικογενειακή τραγωδία. Γιος μαχαίρωσε τον πατέρα του. Το ρεπορτάζ σε εξέλιξη. Όλες οι λεπτομέρειες.*

## Ρεπορτάζ:

Κατερίνα Χριστοφίδου: Φρικιαστική δολοφονία διεπράχθη αργά το απόγευμα στο Μένοικο της Επαρχίας Λευκωσίας. Οι πρώτες πληροφορίες, σύμφωνα με τις πρώτες πληροφορίες, γιος μαχαίρωσε τον πατέρα του έξω από μάντρα. Να πάμε πρώτα στο Γενικό Νοσοκομείο όπου είχε διακομισθεί το θύμα. Έχουμε στην τηλεφωνική μας γραμμή τον Δόκτωρα Χρύσανθο Γεωργίου. Κύριε Γεωργίου καλησπέρα σας.

Δρ. Γεωργίου: Καλησπέρα.

Κατερίνα Χριστοφίδου: Αντιλαμβάνομαι μετά τις μαχαιριές που δέχθηκε το θύμα, γιατί αρχικά εξετάζετο απόπειρα στις 6.20 , ώρα κατά την οποία συνέβη το έγκλημα, διεπράχθη το έγκλημα, εξετάζετο απόπειρα δολοφονίας, διακομίσθηκε το θύμα, ο πατέρας, στο Γενικό Νοσοκομείο. Από κει και πέρα, πως εξελίχθηκε η κατάσταση και πού βρισκόμαστε αυτή τη στιγμή;

Δρ. Γεωργίου: Δυστυχώς το τραυματίας κατέληξε, κατά την είσοδο του στο Τμήμα Πρώτων Βοηθειών, υπέστη ανακοπή, υπεβλήθη σε επείγουσα θωρακοτομή, με εσωτερικές μαλάξεις, αλλά δυστυχώς δεν καταφέραμε να τον επαναφέρουμε.

Κατερίνα Χριστοφίδου: Μάλιστα. Βλέπουμε τώρα και την πρώτη φωτογραφία που λάβαμε από τη σκηνή του εγκλήματος. Δηλαδή κύριε Γεωργίου, υπέκυψε στα τραύματα του, υπέστη ανακοπή είπατε... έτσι;

Δρ. Γεωργίου: Ακριβώς.

Κατερίνα Χριστοφίδου: Καθοδόν.

Δρ. Γεωργίου: Τα τραύματα του ήταν στο θώρακα και στην κοιλιά, οπότε υπήρχαν τραυματισμοί μεγάλων αγγείων στην καρδιά και δεν κατάφερε να επανέλθει.

Κατερίνα Χριστοφίδου: Μάλιστα. Κύριε Γεωργίου, σας ευχαριστώ πάρα πολύ για την ενημέρωση. Μιλήσαμε κυρίες και κύριοι με το Γενικό Νοσοκομείο. Τελικά, υπέκυψε στα τραύματα του. Είναι δολοφονία. Να πάμε όμως τώρα τηλεφωνικά στο Μένοικο, στη σκηνή της φρικιαστικής δολοφονίας, η οποία έχει αποκλειστεί από την πρώτη στιγμή. Επί τόπου επέβη και η ιατροδικαστής Ελένη Αντωνίου. Εκεί βρίσκεται ο συνάδελφος Δημήτρης Μανουσάκης, από την πρώτη στιγμή. Θα μας ενημερώσει για την

εξέλιξη του ρεπορτάζ. Δημήτρη, ενώ αρχικά εξετάζετο απόπειρα φόνου, μετά και αυτή την εξέλιξη την οποία έχουμε πλέον και από επίσημα χείλη, από τον Δρα. Χρυσάνθο Γεωργίου στο Γενικό Νοσοκομείο, μιλάμε για δολοφονία και πραγματικά και μια οικογενειακή τραγωδία.

Δημήτρης Μανουσάκης: Ακριβώς. Πρόκειται για οικογενειακή τραγωδία, πρόκειται για υπόθεση φόνου πλέον που διερευνά η αστυνομία. Καλησπέρα καταρχήν Κατερίνα, κυρίες και κύριοι. Στις 6.25 συνέβη το τραγικό περιστατικό. Σύμφωνα με πληροφορίες, νεαρός – όπως ανέφερες και συ – φέρεται να μαχαιρώσε τον πατέρα του σε υποστατικό που βρίσκεται δίπλα από μάντρα στο χωριό Μένοικο, περίπου 2 χιλιόμετρα έξω από το χωριό Μένοικο, όπου το θύμα έμενε εκεί. Να πούμε ότι πρόκειται για 58χρονο. **Το θύμα λοιπόν, σύμφωνα με τις ίδιες πληροφορίες, δέχθηκε περισσότερες από 2 μαχαιριές. Δεν ξέρω αν ο γιατρός που είχες φιλοξενούμενο προηγουμένως σου είπε περισσότερα για το πόσες μαχαιριές δέχθηκε. Φαίνεται να δέχθηκε περισσότερες από 2 μαχαιριές και εξέπνευσε λίγο μετά τη διακόμιση του στο Γενικό Νοσοκομείο Λευκωσίας. Η σκηνή έχει αποκλειστεί Κατερίνα, από το ΤΑΕ, ενώ επί τόπου έσπευσε και η ιατροδικαστής Ελένη Αντωνίου. Τώρα, σύμφωνα με πληροφορίες, ο δράστης, Κατερίνα, είναι μεταξύ 30 – 40 ετών και το θύμα, ο πατέρας του όπως προαναφέραμε, 58χρονος. Να πούμε ότι ο δράστης, αμέσως μετά τις μαχαιριές που κατέφερε στον πατέρα του, μετά από κάποια λογομαχία, τηλεφώνησε στο 199 λέγοντας ότι σκότωσε τον πατέρα του. Αμέσως υπήρξε πλήρης κινητοποίηση και οι άνθρωποι του 199, οι αστυνομικοί, προσπαθούσαν να έχουν συνεχή επαφή με το δράστη και να εντοπίσουν και τον ακριβή εντοπισμό της θέσης του. Όπως και έγινε, με αποτέλεσμα – σύμφωνα με τις ίδιες πληροφορίες – περιπολικό να βρεθεί πολύ σύντομα στη σκηνή του εγκλήματος, όπου, σε συζήτηση με τον δράστη, στην αρχή ο δράστης φαινόταν λίγο επιθετικός, άλλωστε να πούμε ότι ήταν, βρέθηκε σε κατάσταση πανικού μετά το έγκλημα. Ήταν λίγο επιθετικός, μέχρι που τελικά ένας από τους αστυνομικούς που ήταν στη σκηνή κατάφερε και τον ηρέμησε και του πέρασε τις χειροπέδες. Ο δράστης έχει συλληφθεί και κρατείται ενώ το θύμα, όπως αναφέραμε, κατέληξε λίγο αργότερα μετά τη διακόμιση του στο Γενικό Νοσοκομείο Λευκωσίας... Τα κίνητρα Κατερίνα που όπλισαν τα χέρια του δράστη διερευνώνται, δεν έχουν γίνει ακόμη γνωστά. Φαίνεται όμως ότι υπήρξε έντονη λογομαχία η οποία οδήγησε σε διαπληκτισμό, με άγνωστα βεβαίως μέχρι τώρα τα κίνητρα, τα οποία και διερευνώνται.**

Κατερίνα Χριστοφίδου: Μάλιστα. Σε ευχαριστούμε. Πώς είναι η κατάσταση τώρα εκεί στη σκηνή Δημήτρη;

Δημήτρης Μανουσάκης: *Να πούμε Κατερίνα ότι αποχώρησε σιγά σιγά η αστυνομία, έγιναν οι απαραίτητες εξετάσεις, θα συνεχιστούν και αύριο με το φώς της ημέρας. Λήφθηκαν βεβαίως όλα τα απαραίτητα τεκμήρια από τη σκηνή του εγκλήματος. Εδώ δεν υπάρχει ούτε ο δράστης βεβαίως, ούτε το θύμα και όπως αντιλαμβάνεστε κι εσείς και η ίδια η αστυνομία εγκαταλείπει σιγά σιγά τη σκηνή η οποία θα είναι φρουρημένη βεβαίως μέχρι αύριο για να ... οι εξετάσεις.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Σε ευχαριστούμε πολύ για την ενημέρωση Δημήτρη Μανουσάκη. Πάμε αμέσως στον εκπρόσωπο τύπου της αστυνομίας, τον κύριο Αντρέα Αγγελίδη. Κύριε Αγγελίδη καλησπέρα σας.*  
Αντρέας Αγγελίδης: *Καλησπέρα σας.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Λοιπόν, ακούσαμε κάποιες βασικές πληροφορίες. Καταρχήν αντιλαμβάνομαι έχει συλληφθεί ο γιος και πλέον υπάρχει υπόθεση φόνου.*

Αντρέας Αγγελίδης: *Ακριβώς. Έχει συλληφθεί. Η ηλικία του είναι 34 χρονών. Αυτή τη στιγμή που μιλούμε ανακρίνεται για αυτή την υπόθεση. Διερευνάται υπόθεση φόνου με βάση αυτά τα στοιχεία τα οποία κατέχουμε. Και αυτό το οποίο μπορώ να πω, γίνονται έρευνες και λαμβάνονται κάποιες καταθέσεις όσο αφορά τα ελατήρια, τα κίνητρα, γιατί έχουμε κάποιες πληροφορίες αλλά αναμένεται να τεκμηριώσουμε και κάποιες μαρτυρίες, είναι σημαντικό να εντοπιστεί το κίνητρο αυτής της εγκληματικής ενέργειας.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: **Μάλιστα. Πόσες μαχαιριές δέχθηκε το θύμα και σε ποια σημεία του σώματος;**

Αντρέας Αγγελίδης: *Αυτό είναι κάτι το οποίο θα αναφερθεί από τον ιατροδικαστή. Απόψε θα έχουμε αυτή την πληροφορία τουλάχιστο για να δούμε τι ακριβώς έχει γίνει. Δεν το έχουμε αυτή τη στιγμή αλλά είναι κάτι το οποίο θα μας δοθεί πολύ σύντομα.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Μάλιστα. Και αντιλαμβανόμαστε εκείνη τη στιγμή, μετά το τηλεφώνημα που δέχθηκε η αστυνομία από το θύτη, ισχύει αυτό έτσι; Ότι όντως τηλεφώνησε το θύμα και είπε σκότωσα τον πατέρα μου;*

Αντρέας Αγγελίδης: *Ναι, είχε τηλεφωνήσει πράγματι στο τμήμα 199, είχε απαντήσει η συνάδελφος στην Αστυνομική Διεύθυνση Λευκωσίας, είχε αναφέρει ότι μαχαίρωσε τον πατέρα του και στη συνομιλία που έγινε προσπάθησε και η συνάδελφος να βρει χρόνο και έτσι ενημερωθήκαμε*

*παράλληλα και η αστυνομία και τον είχαν εντοπίσει εκεί, με αποτέλεσμα να συλληφθεί.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Μάλιστα. Και αντιλαμβάνομαι μόλις έφτασε η αστυνομία εκεί, ισχύει η πληροφορία ότι αρχικά, λόγω και της κατάστασης του ο θύτης επιτέθηκε και σε αστυνομικούς ή δεν ισχύει αυτή η πληροφορία; Ή αποπειράθηκε; Ή ήταν στα χέρια του το φονικό όπλο; Ήταν στα χέρια του όταν τον εντόπισαν οι αστυνομικοί;*

Αντρέας Αγγελίδης: *Το όπλο καταρχήν...*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Το μαχαίρι.*

Αντρέας Αγγελίδης: *Το μαχαίρι είχε εντοπιστεί στη σκηνή. Αυτό μπορώ να πω. Ότι βρισκόταν σε κατάσταση πανικού, ναι όντως βρισκόταν σε κατάσταση πανικού αλλά μπορώ να πω, με το σωστό χειρισμό των μελών που είχαν επισκεφθεί εκεί, τον είχαν ηρεμήσει και όπως έχω πει, αυτή τη στιγμή ανακρίνεται. Τα υπόλοιπα θα ακολουθήσουν. Δυστυχώς είναι μια από τις πλέον σοβαρές υποθέσεις με αυτή την κατάληξη. Ότι υπάρχει θα το εξετάσουμε, με προτεραιότητα τα κίνητρα της εγκληματικής ενέργειας αλλά και την ανάκριση του ιδίου για να δούμε τι ακριβώς έχει γίνει.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Τι ώρα συνέβη ακριβώς η δολοφονία κύριε Αγγελίδη;*

Αντρέας Αγγελίδης: *Το περιστατικό έχει συμβεί, με βάση κάποιες μαρτυρίες που έχουμε, γύρω στις 6.25.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Εκεί ήταν στο χώρο έξω από την μάντρα ή σε εσωτερικό χώρο;*

Αντρέας Αγγελίδης: *Από τις έρευνες που έχουν γίνει... μέχρι τις αρχικές πληροφορίες, ήταν εντός της μάντρας αλλά είναι κάτι το οποίο θα μας δοθούν περισσότερα στοιχεία έχοντας υπόψη ότι η περιοχή είναι ήδη αποκλεισμένη και γίνονται κάποιες έρευνες εκεί.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Σας ευχαριστώ πολύ κύριε Αγγελίδη. Στο σημείο αυτό κυρίες και κύριοι να πάμε πάλι στο Μένοικο. Θα μιλήσουμε με τον Πρόεδρο του Κοινοτικού Συμβουλίου του Μενοίκου, ο οποίος βρέθηκε στη σκηνή του εγκλήματος και σύμφωνα με τις πληροφορίες μας, αντίκρισε αιμόφυρτο το θύμα. Είναι ο κύριος Αντρέας Καλογήρου, ο οποίος βρίσκεται στην τηλεφωνική μας γραμμή. Εν τω μεταξύ, θα ζητήσω από το*

κοντρόλ αν μπορέσουμε να επικοινωνήσουμε και πάλι για κάποιες επιπρόσθετες πληροφορίες από το Γενικό Νοσοκομείο με το γιατρό, τον κύριο Χρυσάνθο Γεωργίου. Τώρα. Ο κοινοτάρχης Μενοίκου, καλησπέρα σας.

Κύριος Καλογήρου: Καλησπέρα σας.

Κατερίνα Χριστοφίδου: Έχετε εσείς αντικρίσει το θύμα αιμόφυρτο;

Κύριος Καλογήρου: Εγώ δεν γνώριζα τίποτε, δέχθηκα δυο τηλεφωνήματα από την αστυνομία Περιστερώνας. Ήμουν στο καφενείο, έπαιζα χαρτιά, ήρθε το περιπολικό της αστυνομίας, μπήκα μέσα, με εφώναξαν χωρίς να γνωρίζω τίποτε. Μου εξήτησαν να τους πω πληροφορίες. Τους έδωσα τις πληροφορίες όσον αφορά για τη συγκεκριμένη φάρμα, επήγαμεν εκεί. Μόλις επήγαμεν εκεί σταμάτησε το αυτοκίνητο, κατεβήκαμε κάτω, ο αστυνομικός όπως προχώρησε εδέχθηκε απειλές από το συγκεκριμένο δολοφόνο να μην προχωρήσουμε. Ο αστυνομικός χειρίστηκε το πολύ ψύχραιμα και καθησύχασε 2-3 φορές το δολοφόνο και σε μια στιγμή, όπως τον εκαθησύχαζε, επέταξε το μαχαίρι χαμέ. Και το πήρε το μαχαίρι ο αστυνομικός και προσπαθούσε να τον καθησυχάσει, να τον ηρεμήσει, γιατί ήταν σε πολλά έντονο... έντονος ο συγκεκριμένος.

Κατερίνα Χριστοφίδου: Μπορείτε να μας περιγράψετε την εικόνα που αντικρίσατε κύριε Καλογήρου;

Κύριος Καλογήρου: Η εικόνα που αντίκρισα, τι να σας πω... ήταν ο πατέρας του μέσα σ' ένα δωμάτιο, πεσμένος πάνω σε ένα κρεβάτι και τον είδα μαχαιρωμένο πάνω στο λαιμό. Ήρθε το ασθενοφόρο, μπήκε μέσα, μπήκαν κάποιοι άλλοι για βοήθεια και τον έβγαλαν έξω... τη στιγμή εκείνη ήταν ζωντανός. Τον έβαλαν στο ασθενοφόρο αλλά απ' ότι είδαμε και τους γιατρούς που προσπαθούσαν να τον βοηθήσουν, ότι ήταν μάταια πλέον.

Κατερίνα Χριστοφίδου: Μάλιστα. Και αντιλαμβάνομαι ολόκληρη η κοινότητα εκεί, Μενοίκου, είναι ανάστατη απ' αυτό το περιστατικό γιατί αναμφίβολα πρόκειται για μια οικογενειακή τραγωδία κύριε Καλογήρου. Η αστυνομία ερευνά τα κίνητρα που όπλισαν το δράστη.

Κύριος Καλογήρου: Να αναφέρουμε να μάθουν οι ακροατές μας ότι οι συγκεκριμένοι δεν είναι Μενοικιώτες, είναι ξένοι οι οποίοι εγόρασαν φάρμα και δυστυχώς έχουμε πάρα πολλές τέτοιες περιπτώσεις ξένων στην κοινότητα μας. Η κοινότητα μας είναι μια φιλήσυχη κοινότητα, αυτά τα



*πράγματα δεν μας αρμόζουν να γίνονται. Δυστυχώς έγιναν 1-2 φορές, τι να κάμουμε; Είναι λυπητερό.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Αυτή τη στιγμή έχουν αποχωρήσει... είναι ακόμη αποκλεισμένη η σκηνή; Βλέπουμε τώρα κυρίες και κύριοι και την πρώτη φωτογραφία από την περιοχή.*

Κύριος Καλογήρου: *Η σκηνή είναι αποκλεισμένη από την αστυνομία, ο κόσμος όλος έφυγε απ' εκεί κατόπιν που εισηγήθηκε η αστυνομία να φύγουν όλοι, έφυγαν όλοι και είναι μόνο η αστυνομία.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Εσείς τον τελευταίο καιρό ίσως γίνατε μάρτυρες, είτε από κατοίκους, για την οποιαδήποτε... παρατηρήσατε να υπήρξε κάποια ένταση στο συγκεκριμένο χώρο της μάντρας, να σιγοπιθουρίζετο και που ίσως να σας κινούσε τις υποψίες ότι επέκειτο έτσι ένα ξέσπασμα;*

Κύριος Καλογήρου: *Όχι, όχι, ήταν ένας άνθρωπος έτσι ήσυχος πολύ, πήγαινε στο καφενείο και από το καφενείο στη φάρμα του, δεν ενόχλησε κανένα ποτέ του, ήταν πολύ ήσυχος και ήρεμος άνθρωπος ο πατέρας του...*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Ζούσε μόνος;*

Κύριος Καλογήρου: *Ζούσε μόνος του ναι, μέσα στη φάρμα του σε κακές συνθήκες.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Υπό ποιες συνθήκες;*

Κύριος Καλογήρου: *Σε κακές συνθήκες λέω.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Μάλιστα. Και είχε, ήταν, έγινε το μοιραίο, να συμβεί αυτό το έγκλημα. Σας ευχαριστώ πολύ κύριε Καλογήρου για την τηλεφωνική σας παρέμβαση. Θα πάμε και πάλι στο Γενικό Νοσοκομείο. Έχουμε το γιατρό τον Δόκτωρα Χρύσανθο Γεωργίου. Κύριε Γεωργίου, κάποιες διευκρινήσεις που και εγώ, λόγω και της φόρτισης – γιατί έγινε τελευταία στιγμή – δεν σας ρώτησα. **Γνωρίζουμε πόσες μαχαιριές δέχθηκε το θύμα;***

Δρ. Γεωργίου: *Αρκετές. Θα σας ενημερώσει η ιατροδικαστής. **Ήταν πέραν των 20.***

Κατερίνα Χριστοφίδου: ***Πέραν των 20!***

Δρ. Γεωργίου: *Ναι.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: **20 μαχαιριές δέχθηκε το θύμα και ήταν όλες μαχαιριές στο λαιμό;**

Δρ. Γεωργίου: **Λαιμό, θώρακα, χέρια.**

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Μάλιστα. Σας ευχαριστώ πάρα πολύ. Πέραν των 20 οι μαχαιριές που δέχθηκε το θύμα στο λαιμό, το θώρακα και τα χέρια. Πάμε και πάλι στο συνάδελφο το Δημήτρη Μανουσάκη. Δημήτρη καλησπέρα και πάλι.*

Δημήτρης Μανουσάκης: *Κατερίνα, στο ρεπορτάζ δεν είπα ότι ήταν πολύ μεγάλο το μένος του δράστη προς το θύμα, προς τον πατέρα του. Πρόκειται πραγματικά για μια πολύ μεγάλη οικογενειακή τραγωδία. Όπως ανέφερες και 'συ φαίνεται ότι οι μαχαιριές ξεπερνούν τις 20, ενώ να πούμε Κατερίνα ότι η πληροφόρηση που έχουμε από πολύ έγκυρη πηγή είναι ότι ο δράστης έχει πλούσιο ποινικό μητρώο και πρόσφατα αποφυλακίστηκε ενώ εκκρεμούν εναντίον του υποθέσεις απόπειρας φόνου, ληστείας και κλοπών. Υπάρχει λοιπόν πλούσιο ποινικό μητρώο στο δράστη και σύμφωνα με τις ίδιες πληροφορίες, φαίνεται ότι ίσως – και αυτό βεβαίως δεν είναι απόλυτα διασταυρωμένο – ίσως να είναι και χρήστης ναρκωτικών. Αυτό με πλήρη επιφύλαξη. Ωστόσο, αυτό που καταφέραμε και επιβεβαιώσαμε είναι ότι έχει πλούσιο ποινικό μητρώο με απόπειρες φόνου, κλοπές και ληστείες, ενώ έχει πρόσφατα αποφυλακιστεί.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Σε ευχαριστώ πολύ Δημήτρη Μανουσάκη. Αυτά κυρίες και κύριοι. Έτσι έχει εξελιχθεί μέχρι και το τελευταίο δευτερόλεπτο που μιλάμε αυτή η φρικιαστική πραγματικά υπόθεση. Δολοφονία διεπράχθη στο Μένοικο. Γιός, με 20 και πλέον μαχαιριές στο λαιμό, το θώρακα και τα χέρια, σκότωσε τον ίδιο του τον πατέρα σε μάντρα στο Μένοικο, στην Επαρχία Λευκωσίας. Το θύμα υπέκυψε στα τραύματα του ενώ μεταφερόταν στο νοσοκομείο. Μέχρι στιγμής αυτή είναι η εξέλιξη αυτής της... αυτού του πραγματικά φρικιαστικού εγκλήματος. Για οτιδήποτε προκύψει, οποιαδήποτε νεότερη πληροφορία προκύψει για αυτό το θέμα κατά τη διάρκεια του δελτίου μας, θα σας ενημερώσουμε.*

2. Στις **18.1.2014**, μεταξύ των ωρών **20:10 – 21:10**, στο πλαίσιο του κεντρικού δελτίου ειδήσεων «**Τομές στα γεγονότα**», μεταδόθηκε ρεπορτάζ σχετικά με τη δολοφονία 58χρονου άντρα από τον 24χρονο γιό του, το οποίο περιείχε λεπτομερείς πληροφορίες για αστυνομικές

τεχνικές για την ανίχνευση και πάταξη του συγκεκριμένου εγκλήματος, κατά παράβαση του κανονισμού 34(1)(στ) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Κατά τη διάρκεια του εν λόγω ρεπορτάζ, το οποίο ήταν συνολικής διάρκειας 14 περίπου λεπτών, έγιναν επανειλημμένες αναφορές στον τρόπο με τον οποίο εντοπίστηκε ο δράστης από την αστυνομία. Συγκεκριμένα, στο πλαίσιο του υπό αναφορά ρεπορτάζ, μεταδόθηκαν – μεταξύ άλλων – τα εξής (οι επισημάνσεις με έντονους χαρακτήρες στα αποσπάσματα που ακολουθούν, δικές μας):

- Δημήτρης Μανουσάκης: ... *Να πούμε ότι ο δράστης, αμέσως μετά τις μαχαιριές που κατάφερε στον πατέρα του, μετά από κάποια λογομαχία, τηλεφώνησε στο 199 λέγοντας ότι σκότωσε τον πατέρα του. Αμέσως υπήρξε πλήρης κινητοποίηση και οι άνθρωποι του 199, οι αστυνομικοί, προσπαθούσαν να έχουν συνεχή επαφή με το δράστη και να εντοπίσουν και τον ακριβή εντοπισμό της θέσης του. Όπως και έγινε, με αποτέλεσμα – σύμφωνα με τις ίδιες πληροφορίες – περιπολικό να βρεθεί πολύ σύντομα στη σκηνή του εγκλήματος, όπου, σε συζήτηση με τον δράστη, στην αρχή ο δράστης φαινόταν λίγο επιθετικός, άλλωστε να πούμε ότι ήταν, βρέθηκε σε κατάσταση πανικού μετά το έγκλημα. Ήταν λίγο επιθετικός, μέχρι που τελικά ένας από τους αστυνομικούς που ήταν στη σκηνή κατάφερε και τον ηρέμησε και του πέρασε τις χειροπέδες...*
- Αντρέας Αγγελίδης: *Ναι, είχε τηλεφωνήσει πράγματι στο τμήμα 199, είχε απαντήσει η συνάδελφος στην Αστυνομική Διεύθυνση Λευκωσίας, είχε αναφέρει ότι μαχαίρωσε τον πατέρα του και στη συνομιλία που έγινε προσπάθησε και η συνάδελφος να βρει χρόνο και έτσι ενημερωθήκαμε παράλληλα και η αστυνομία και τον είχαν εντοπίσει εκεί, με αποτέλεσμα να συλληφθεί...*

Με επιστολή της ημερομ. **3.4.2014**, η οποία επισυνάπτεται ως **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α**, η Δικηγόρος του τηλεοπτικού οργανισμού «ΣΙΓΜΑ», κυρία Βαρτενή Κασαπιάν (Δικηγορικό Γραφείο Χρίστος Πατσαλίδης

Δ.Ε.Π.Ε), υπέβαλε τις θέσεις και τις απόψεις του οργανισμού, σε σχέση με την υπό αναφορά υπόθεση. Στην εν λόγω επιστολή η Δικηγόρος του οργανισμού υπέβαλε και αίτημα όπως παραστεί εκπρόσωπος του οργανισμού κατά την εξέταση της υπόθεσης.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εξηγήσεων όπως υποβλήθηκαν από τη Δικηγόρο του οργανισμού και κατόπιν προσεκτικής παρακολούθησης του εν λόγω δελτίου ειδήσεων και ειδικότερα, του σχετικού ρεπορτάζ, κρίνουμε ότι:

Κατά τη διάρκεια του **κεντρικού δελτίου ειδήσεων «Τομές στα γεγονότα»**, που μεταδόθηκε από τον τηλεοπτικό οργανισμό «ΣΙΓΜΑ» στις **18.1.2014**, μεταξύ των ωρών **20:10 – 21:10**, προβλήθηκε **ρεπορτάζ σχετικά με τη δολοφονία 58χρονου άντρα από τον 24χρονο γιό του, στο πλαίσιο του οποίου (ρεπορτάζ):**

- Μεταδόθηκε λεκτικό υλικό χωρίς ο οργανισμός να λάβει μέτρα ώστε αυτό να βρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας **(υποστοιχείο 1)**.
- Μεταδόθηκε λεκτικό υλικό το οποίο περιείχε λεπτομερείς πληροφορίες για αστυνομικές τεχνικές για την ανάχνευση και πάταξη του εγκλήματος **(υποστοιχείο 2)**.

Αναφορικά με τους ισχυρισμούς της Δικηγόρου του οργανισμού κυρίας Κασαπιάν, όπως παρατέθηκαν στην επιστολή της ημερομ. **3.4.2014**, η Αρχή επισημαίνει τα εξής:

Σε ό, τι αφορά στις θέσεις της Δικηγόρου του οργανισμού ότι ο Νόμος «δεν διευκρινίζει ποιο είναι το ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική

αποστολή της τηλεόρασης» και ότι «ούτε στον Πίνακα Α' των διερευνώμενων παραβάσεων διευκρινίζεται ποιες είναι αυτές οι αρχές και πως συνδέονται με τη μετάδοση του εν λόγω ρεπορτάζ», η Αρχή, καταρχήν, έχει να παρατηρήσει ότι στον Πίνακα Α' των πιθανών παραβάσεων, παρατίθεται κατά λέξη ολόκληρο το επίδικο ρεπορτάζ, συνολικής διάρκειας 14 λεπτών, το οποίο περιλαμβάνει όλες τις εκτενείς, λεπτομερείς και επανειλημμένες πληροφορίες που μεταδόθηκαν από τον οργανισμό, σε σχέση με το έγκλημα και συνεπώς, τις πιθανές παραβάσεις της Νομοθεσίας που προκύπτουν από τη μετάδοση αυτών.

Το επίδικο ρεπορτάζ είναι προφανώς υποβαθμισμένο ποιοτικά όσον αφορά στο περιεχόμενο του και τον τρόπο με τον οποίο το εν λόγω θέμα (δηλ. το έγκλημα), έτυχε χειρισμού από τους δημοσιογράφους του δελτίου ειδήσεων του οργανισμού. Κατ' επέκταση ένα ποιοτικά υποβαθμισμένο πρόγραμμα δεν μπορεί να ευρίσκεται στο επίπεδο εκείνο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.

Ως προς την μη παραδοχή του οργανισμού για την ύπαρξη πιθανών παραβάσεων και τον ισχυρισμό ότι ο οργανισμός δεν είναι σε θέση να γνωρίζει και/ ή να κάνει εικασίες για το τι εννοεί ο νομοθέτης με τους όρους «ποιοτικό επίπεδο της τηλεόρασης», η Αρχή παραθέτει ενδεικτικά αποσπάσματα από το εν λόγω ρεπορτάζ:

Δημήτρης Μανουσάκης: ... *Το θύμα λοιπόν, σύμφωνα με τις ίδιες πληροφορίες, δέχθηκε περισσότερες από 2 μαχαιριές. Δεν ξέρω αν ο γιατρός που είχες φιλοξενούμενο προηγουμένως σου είπε περισσότερα για το πόσες μαχαιριές δέχθηκε. Φαίνεται να δέχθηκε περισσότερες από 2 μαχαιριές και εξέπνευσε λίγο μετά τη διακόμιση του στο Γενικό Νοσοκομείο Λευκωσίας....*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Μάλιστα. Πόσες μαχαιριές δέχθηκε το θύμα και σε ποια σημεία του σώματος;*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Μάλιστα. Και αντιλαμβάνομαι μόλις έφτασε η αστυνομία εκεί, ισχύει η πληροφορία ότι αρχικά, λόγω και της κατάστασης του ο θύτης επιτέθηκε και σε αστυνομικούς ή δεν ισχύει αυτή η πληροφορία; Η αποπειράθηκε; Ή ήταν στα χέρια του το φονικό όπλο; Ήταν στα χέρια του όταν τον εντόπισαν οι αστυνομικοί;*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *...Θα μιλήσουμε με τον Πρόεδρο του Κοινοτικού Συμβουλίου του Μενοίκου, ο οποίος βρέθηκε στη σκηνή του εγκλήματος και σύμφωνα με τις πληροφορίες μας, αντίκρισε αιμόφυρτο το θύμα. ...*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Έχετε εσείς αντικρίσει το θύμα αιμόφυρτο;*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Μπορείτε να μας περιγράψετε την εικόνα που αντικρίσατε κύριε Καλογήρου;*

Κύριος Καλογήρου: *Η εικόνα που αντίκρισα, τι να σας πω... ήταν ο πατέρας του μέσα σ' ένα δωμάτιο, πεσμένος πάνω σε ένα κρεβάτι και τον είδα μαχαιρωμένο πάνω στο λαιμό. ...*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *... Γνωρίζουμε πόσες μαχαιριές δέχθηκε το θύμα;*

Δρ. Γεωργίου: *Αρκετές. Θα σας ενημερώσει η ιατροδικαστής. Ήταν πέραν των 20.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Πέραν των 20!*

Δρ. Γεωργίου: *Ναι.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *20 μαχαιριές δέχθηκε το θύμα και ήταν όλες μαχαιριές στο λαιμό;*

Δρ. Γεωργίου: *Λαιμό, θώρακα, χέρια.*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *... Πέραν των 20 οι μαχαιριές που δέχθηκε το θύμα στο λαιμό, το θώρακα και τα χέρια...*

Δημήτρης Μανουσάκης: *... Όπως ανέφερες και 'συ φαίνεται ότι οι μαχαιριές ξεπερνούν τις 20...*

Κατερίνα Χριστοφίδου: ... Γιός, με 20 και πλέον μαχαιριές στο λαιμό, το θώρακα και τα χέρια, σκότωσε τον ίδιο του τον πατέρα σε μάντρα στο Μένοικο, στην Επαρχία Λευκωσίας...

Παρόλο ότι το περιεχόμενο του ρεπορτάζ μιλά από μόνο του, η Αρχή παρατηρεί ότι οι λεπτομέρειες σε αριθμό μαχαιριών και σε ποια σημεία και η επανάληψη σε εκτενές ρεπορτάζ στο δελτίο ειδήσεων των ίδιων λεπτομερειών, οδηγεί σε εγκληματολαγνεία που υποβαθμίζει το περιεχόμενο της είδησης. Εξάλλου, «ποιοτικό» θεωρείται από την Αρχή αυτό που καθορίζεται ως τέτοιο από τον «μέσο τηλεθεατή», όπως έδειξε και η έρευνα αντιλήψεων που διενήργησε η RAI, για λογαριασμό της Αρχής, με θέμα «Κριτήρια ποιότητας στο ραδιοτηλεοπτικό πεδίο της Κύπρου».

Αναφορικά με τη θέση του οργανισμού ότι «η προβολή του εν λόγω ρεπορτάζ έγινε... από όλα τα κυπριακά τηλεοπτικά δίκτυα με παρεμφερή τρόπο κι έκταση», η Αρχή έχει να παρατηρήσει ότι στην παρούσα υπόθεση εξετάζονται και κρίνονται συγκεκριμένες πιθανές παραβάσεις που προέκυψαν στο πλαίσιο μετάδοσης του δελτίου ειδήσεων, από το συγκεκριμένο οργανισμό. Η οποιαδήποτε σχετική είδηση ή/ και πιθανή μετάδοση σχετικών με το ίδιο έγκλημα πληροφοριών, από οποιονδήποτε άλλο ραδιοτηλεοπτικό οργανισμό, ουδόλως αφορά στην παρούσα υπόθεση και σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να θεωρηθεί ελαφρυντικό για τις υπό αναφορά πιθανές παραβάσεις της Νομοθεσίας.

Η Αρχή δεν μπορεί να αντιληφθεί πώς η έμφαση που δόθηκε στον αριθμό των μαχαιριών που δέχθηκε το θύμα και πώς η προσπάθεια της δημοσιογράφου να αποσπάσει λεπτομέρειες σχετικά με την εικόνα που αντίκρισαν όσοι παρευρέθηκαν στη σκηνή του εγκλήματος, πρόσφεραν στο κοινό «έγκυρη, διεξοδική και αντικειμενική ενημέρωση». Εφόσον τα γεγονότα είχαν μεταδοθεί εκτενώς, ο ύποπτος βρισκόταν ήδη υπό σύλληψη και η υπόθεση είχε πάρει το δρόμο της δικαιοσύνης, θεωρούμε τουλάχιστο άτοπη την 14λεπτη

κάλυψη του γεγονότος, ιδιαίτερα όταν αυτή περιλάμβανε τις λεπτομέρειες που φαίνονται και στα πιο πάνω αποσπάσματα.

Σε καμία περίπτωση η Αρχή δεν ανέμενε από τον οργανισμό να προβάλει τα τραγικά συμβάντα με «ωραιοποιημένο περίβλημα». Ωστόσο, η Αρχή επισύρει την προσοχή του οργανισμού στο ότι την τελική ευθύνη για τις πληροφορίες που μεταδίδονται στο δελτίο ειδήσεων του, τον τρόπο με τον οποίο τυγχάνει χειρισμού κάθε ρεπορτάζ αυτού και τις λεπτομέρειες που οι δημοσιογράφοι επιλέγουν να δημοσιοποιήσουν σχετικά με οποιανδήποτε είδηση, τη φέρει ο ίδιος ο οργανισμός ο οποίος οφείλει και να γνωρίζει και να εφαρμόζει τη Νομοθεσία και στη συγκεκριμένη περίπτωση, το κριτήριο της υψηλής ποιότητας, αλλά και το αισθητήριο του μέσου λογικού τηλεθεατή. Συνεπώς, εναπόκειται στον ίδιο τον οργανισμό να βρει το σημείο ισορροπίας μεταξύ της ενημέρωσης των τηλεθεατών, χωρίς τη στέρηση οποιασδήποτε είδησης, και της επίδειξης σεβασμού στις ευαισθησίες των τηλεθεατών.

Αναφορικά με τη θέση του οργανισμού ότι «ουδεμία αναφορά έγινε στο επίδικο ρεπορτάζ αναφορικά με αστυνομικές τεχνικές για την ανίχνευση και την πάταξη του εν λόγω εγκλήματος», η Αρχή έχει ήδη υποδείξει αναλυτικά στον Πίνακα Α΄ των πιθανών παραβάσεων, τις συγκεκριμένες αναφορές. Συγκεκριμένα, στα επίδικα αποσπάσματα τα οποία παρατίθενται και πιο κάτω για εύκολη αναφορά (οι υπογραμμίσεις δικές μας), διαφαίνεται ο τρόπος με τον οποίο οι Αρχές, στην τηλεφωνική επικοινωνία που είχε μαζί τους ο θύτης, τον καθυστερούσαν προκειμένου να εντοπίσουν το ακριβές σημείο στο οποίο βρισκόταν και όταν αυτός εντοπίστηκε, τον συνέλαβαν:

- **Δημήτρης Μανουσάκης: ... Να πούμε ότι ο δράστης, αμέσως μετά τις μαχαιριές που κατάφερε στον πατέρα του, μετά από κάποια λογομαχία, τηλεφώνησε στο 199 λέγοντας ότι σκότωσε τον πατέρα του. Αμέσως υπήρξε πλήρης κινητοποίηση και οι άνθρωποι του 199, οι αστυνομικοί, προσπαθούσαν να έχουν συνεχή επαφή με το δράστη και να εντοπίσουν και τον ακριβή εντοπισμό της θέσης του. Όπως και έγινε, με αποτέλεσμα – σύμφωνα με τις ίδιες πληροφορίες**



– περιπολικό να βρεθεί πολύ σύντομα στη σκηνή του εγκλήματος, όπου, σε συζήτηση με τον δράστη, στην αρχή ο δράστης φαινόταν λίγο επιθετικός, άλλωστε να πούμε ότι ήταν, βρέθηκε σε κατάσταση πανικού μετά το έγκλημα. Ήταν λίγο επιθετικός, μέχρι που τελικά ένας από τους αστυνομικούς που ήταν στη σκηνή κατάφερε και τον ηρέμησε και του πέρασε τις χειροπέδες...

- Αντρέας Αγγελίδης: Ναι, είχε τηλεφωνήσει πράγματι στο τμήμα 199, είχε απαντήσει η συνάδελφος στην Αστυνομική Διεύθυνση Λευκωσίας, είχε αναφέρει ότι μαχαίρωσε τον πατέρα του και στη συνομιλία που έγινε προσπάθησε και η συνάδελφος να βρει χρόνο και έτσι ενημερωθήκαμε παράλληλα και η αστυνομία και τον είχαν εντοπίσει εκεί, με αποτέλεσμα να συλληφθεί...

Σε ό, τι αφορά στους ισχυρισμούς της Δικηγόρου του οργανισμού ότι «αν οποιαδήποτε τακτική της αστυνομίας έχει αποκαλυφθεί στις δηλώσεις του εκπροσώπου τύπου της Αστυνομίας τούτο σημαίνει ότι τούτη η τακτική είναι ευρέως γνωστή και δεν χρήζει εχεμύθειας και μυστικότητας» και ότι η Αστυνομία «είναι στην πλέον αρμόδια θέση να γνωρίζει ποιες πληροφορίες θα επιτρέψει να διαρρεύσουν στα τηλεοπτικά μέσα και ποιες θα διαφυλάξει ως μυστικές αστυνομικές τακτικές», έχουμε να παρατηρήσουμε τα εξής:

Η Αρχή, βάσει των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμων του 1998 μέχρι 2013 και των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), εξετάζει τις πιθανές παραβάσεις της Νομοθεσίας που προκύπτουν από την μετάδοση οπτικοακουστικού υλικού από τους ραδιοτηλεοπτικούς οργανισμούς. Συνεπώς, όπως επεξηγείται και πιο πάνω (βλ. σελ. 15 και 16), ο οργανισμός και μόνο κρίνεται και από τη Νομοθεσία και από την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης ως ο υπεύθυνος μετάδοσης του εκάστοτε προγράμματος που ενδεχομένως να παρουσιάζει παραβάσεις της Νομοθεσίας. Σε καμία περίπτωση η Αρχή δεν θα αναζητήσει εξηγήσεις ή/ και ευθύνες στον οποιονδήποτε φιλοξενούμενο οποιουδήποτε προγράμματος διότι ακριβώς ο οργανισμός φέρει την ευθύνη να διασφαλίζει ότι τα όσα προβάλλονται (οπτικά και λεκτικά) κατά τη διάρκεια των συνεντεύξεων των φιλοξενούμενων του, βρίσκονται εντός του νομικού

πλαisiού που καθορίζεται από τους πιο πάνω Νόμους και τους πιο πάνω Κανονισμούς.

Η Αρχή δεν αποδέχεται τη θέση του οργανισμού ότι «δεν έχουν εκφραστεί οποιαδήποτε παράπονα για το εν λόγω ρεπορτάζ», καθότι η παρούσα υπόθεση εξετάζεται μεν αυτεπάγγελτα αλλά προέκυψε μετά από καταγγελία τηλεθεατή στην οποία αναφέρθηκαν – μεταξύ άλλων – ότι για 20 λεπτά ασχολούνται με ένα φόνο και ότι τρεις φορές η κοπέλα των ειδήσεων ασχολείται με το πόσες μαχαιριές δέχθηκε το θύμα, που τις δέχτηκε κτλ. Η Αρχή ωστόσο διευκρινίζει ότι ακόμα και αν δεν υπήρχε οποιαδήποτε σχετική καταγγελία, το εν λόγω ρεπορτάζ είχε ήδη υποπέσει στην αντίληψη της Αρχής και θα τύγχανε διερεύνησης.

Τέλος και σε σχέση με το αίτημα των εκπροσώπων του οργανισμού να παραστούν ενώπιον της Αρχής κατά την εξέταση της παρούσας υπόθεσης (βλ. επιστολή δικηγόρου του οργανισμού ημερομ.3.4.2014), η Αρχή δεν το έχει κάνει δεκτό, καθώς όπως έχετε επανειλημμένα ενημερωθεί, οι ραδιοτηλεοπτικοί οργανισμοί εναντίον των οποίων εξετάζονται πιθανές παραβάσεις, τοποθετούνται επί των πιθανών παραβάσεων εναντίον τους, μόνο γραπτώς, με υπόμνημα τους προς την Αρχή, το αργότερο εντός σαρανταπέντε (45) ημερών, αφού τους δοθεί, εάν το επιθυμούν, και το δικαίωμα επιθεώρησης του διοικητικού φακέλου έκαστης υπόθεσης.

Ενόψει των ανωτέρω η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις των **κανονισμών 21(1)** (υποστοιχείο 1) και **34(1)** (υποστοιχείο 2) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)**, έχει δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορεί να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλομένων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή δίνει στον οργανισμό την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κυρώσεων μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από την λήψη της παρούσας. Σε περίπτωση που δεν ληφθεί απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή κυρώσεων.



(Α. ΠΕΤΡΙΔΗΣ)  
Εκτελεστικός Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Μ.Γ.

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

(ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ.5/2014 (3))

### ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΣΙΓΜΑ»

Ημερομηνία Απόφασης: 2 Ιουλίου, 2014

**Ενώπιον:** κ.κ. Ανδρέα Πετρίδη, Εκτελεστικού Προέδρου, Αρτέμη Αρτεμίου, Αντιπροέδρου, Μαίρης Κουτσελίνη, Ανδρέα Κωνσταντινίδη, Τίτου Κολώτα και Χρυσανγής Αργυρού, Μελών.

Η κυρία Σπυρούλα Χριστοδούλου, Μέλος, αν και παρευρέθηκε κανονικά στη συνεδρία, απεχώρησε κατά την εξέταση της πιο πάνω υπόθεσης, με βάση την απόφαση της Ολομέλειας του Ανωτάτου Δικαστηρίου στην Αναθεωρητική Έφεση αρ. 140/2009.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **9 Απριλίου 2014**, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις των **κανονισμών 21(1)** και **34(1)(στ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000).

Οι πιο πάνω κανονισμοί αναφέρουν:

**Κανονισμός 21(1):** *Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα, ώστε οι εκπομπές να ευρίσκονται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.*

**Κανονισμός 34(1):** *Σε περίπτωση μετάδοσης θεμάτων που έχουν σχέση με εγκληματικές πράξεις ή τρομοκρατικές ενέργειες απαγορεύεται – (στ) η μετάδοση λεπτομερών πληροφοριών για εγκληματικές μεθόδους και τεχνικές, καθώς και για αστυνομικές τεχνικές για την πρόληψη, ανίχνευση και πάταξη του εγκλήματος.*

Η Αρχή, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου **3(2)(ζ)**, είχε δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να τοποθετηθεί γραπτώς και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή της, κατά την κρίση της, επιβαλλομένης κύρωσης.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υποθέσεως, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να υποβάλει τις απόψεις του και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων, για σκοπούς επιβολής κύρωσης.

Η Αρχή με επιστολή της ημερομηνίας **20.5.2014** κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, όπως υποβάλει τις απόψεις του εγγράφως για σκοπούς επιβολής κύρωσης μέσα σε δεκατέσσερις (14) μέρες από τη λήψη της επιστολής. Τονίστηκε επίσης ότι σε περίπτωση που δε ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα προχωρήσει στην επιβολή κύρωσης.

Με επιστολή της ημερομηνίας **3.6.2014**, η οποία επισυνάπτεται ως **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α**, η Δικηγόρος του Τηλεοπτικού Οργανισμού «ΣΙΓΜΑ», κυρία Βαρτενή Κασαπιάν (Δικηγορικό Γραφείο Χρίστος Πατσαλίδης Δ.Ε.Π.Ε), υπέβαλε τις θέσεις/ απόψεις του οργανισμού «για σκοπούς μετριασμού της ποινής».

Αναφορικά με τις θέσεις/ απόψεις του οργανισμού, όπως προβάλλονται στην προαναφερθείσα επιστολή, έχουμε να παρατηρήσουμε τα ακόλουθα:

Καταρχήν, είναι θετικό ότι ο οργανισμός αναγνωρίζει – έστω και εκ των υστέρων – ότι το επίδικο ρεπορτάζ ήταν εκτενές, γεγονός εξάλλου που προκύπτει παρατηρώντας τη συνολική του διάρκεια που ήταν 14 περίπου λεπτά.

Η παρατεταμένη διάρκεια του υπό αναφορά ρεπορτάζ, ωστόσο, δεν αποτελεί την ουσία των παραβάσεων. Οι λεπτομέρειες που μεταδόθηκαν επανειλημμένα και παρατεταμένα εντός του συγκεκριμένου ρεπορτάζ, ήταν τουλάχιστον αχρείαστες και σε καμία περίπτωση δεν εξυπηρετούσαν στην ενημέρωση του τηλεοπτικού κοινού για το γεγονός της δολοφονίας. Παρατίθενται ενδεικτικά αποσπάσματα στα οποία διαφαίνεται πως ο οργανισμός μετέβη από την προβολή ενός ενημερωτικού ρεπορτάζ, στη μετάδοση «γαργαλιστικών λεπτομερειών» οι οποίες δεν προσέφεραν στην ενημέρωση αλλά υποβάθμισαν ποιοτικά το εν λόγω ρεπορτάζ (οι υπογραμμίσεις δικές μας):

Δημήτρης Μανουσάκης: ... *Το θύμα λοιπόν, σύμφωνα με τις ίδιες πληροφορίες, δέχθηκε περισσότερες από 2 μαχαιριές. Δεν ξέρω αν ο γιατρός που είχες φιλοξενούμενο προηγουμένως σου είπε περισσότερα για το πόσες μαχαιριές δέχθηκε. Φαίνεται να δέχθηκε περισσότερες από 2 μαχαιριές...*

Κατερίνα Χριστοφίδου: *Μάλιστα. Πόσες μαχαιριές δέχθηκε το θύμα και σε ποια σημεία του σώματος;*

Κατερίνα Χριστοφίδου: ... *λόγω και της κατάστασης του ο θύτης επιτέθηκε και σε αστυνομικούς ή δεν ισχύει αυτή η πληροφορία; Ή αποπειράθηκε; Ή ήταν στα χέρια του το φονικό όπλο; Ήταν στα χέρια του όταν τον εντόπισαν οι αστυνομικοί;*

Κατερίνα Χριστοφίδου: ... *Θα μιλήσουμε με τον Πρόεδρο του Κοινοτικού Συμβουλίου του Μενοίκου, ο οποίος βρέθηκε στη σκηνή του εγκλήματος και σύμφωνα με τις πληροφορίες μας, αντίκρισε αιμόφυρτο το θύμα. ...*

Κατερίνα Χριστοφίδου: Έχετε εσείς αντικρίσει το θύμα αιμόφυρτο;

Κατερίνα Χριστοφίδου: Μπορείτε να μας περιγράψετε την εικόνα που αντικρίσατε κύριε Καλογήρου;

Κύριος Καλογήρου: Η εικόνα που αντίκρισα, τι να σας πω... ήταν ο πατέρας του μέσα σ' ένα δωμάτιο, πεσμένος πάνω σε ένα κρεβάτι και τον είδα μαχαιρωμένο πάνω στο λαιμό. ...

Κατερίνα Χριστοφίδου: ... Γνωρίζουμε πόσες μαχαιριές δέχθηκε το θύμα;

Δρ. Γεωργίου: Αρκετές. Θα σας ενημερώσει η ιατροδικαστής. Ήταν πέραν των 20.

Κατερίνα Χριστοφίδου: Πέραν των 20!

Δρ. Γεωργίου: Ναι.

Κατερίνα Χριστοφίδου: 20 μαχαιριές δέχθηκε το θύμα και ήταν όλες μαχαιριές στο λαιμό;

Δρ. Γεωργίου: Λαιμό, θώρακα, χέρια.

Κατερίνα Χριστοφίδου: ... Πέραν των 20 οι μαχαιριές που δέχθηκε το θύμα στο λαιμό, το θώρακα και τα χέρια...

Δημήτρης Μανουσάκης: ... Όπως ανέφερες και 'συ φαίνεται ότι οι μαχαιριές ξεπερνούν τις 20...

Κατερίνα Χριστοφίδου: ... Γιός, με 20 και πλέον μαχαιριές στο λαιμό, το θώρακα και τα χέρια, σκότωσε τον ίδιο του τον πατέρα σε μάντρα στο Μένοικο, στην Επαρχία Λευκωσίας...

Κρίνουμε σκόπιμο να επαναλάβουμε ότι οι τηλεοπτικοί οργανισμοί οφείλουν να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί στην προπαρασκευή και προβολή των Δελτίων Ειδήσεων, ούτως ώστε αυτά να διέπονται από τις αρχές της υψηλής ποιότητας. Ο ρόλος των δημοσιογράφων στη διαφύλαξη των πιο πάνω αρχών είναι καθοριστικής σημασίας και θα πρέπει οι ίδιοι, με γνώμονα το ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή των μέσων τα οποία υπηρετούν, να

λειτουργούν με την απαραίτητη ευαισθησία και διακριτικότητα και να αποφεύγουν τη μετάδοση λεπτομερών ή/ και αχρειαστων πληροφοριών, όπου η ουσία της είδησης προκύπτει από τα ίδια τα γεγονότα.

Στην προκείμενη υπόθεση, η είδηση αφορούσε στη δολοφονία 58χρονου άντρα από τον 24χρονο γιό του. Η επιμονή στην μετάδοση λεπτομερειών για τον ακριβή αριθμό των μαχαιριών που δέχθηκε το θύμα και οι ερωτήσεις της δημοσιογράφου για το θέαμα που αντίκρισαν τα άτομα που κλήθηκαν στο χώρο του εγκλήματος δεν εξυπηρετούν με οποιοδήποτε τρόπο την κοινωνική αποστολή κάθε ραδιοτηλεοπτικού οργανισμού που είναι να ενημερώνει με τρόπο που να αποτρέπονται και να καταδικάζονται ανάλογες ενέργειες και όχι να ικανοποιεί την περιέργεια για λεπτομέρειες.

Περαιτέρω, η Αρχή επισύρει την προσοχή του οργανισμού και στο γεγονός ότι οι πληροφορίες που μετέδωσε σε σχέση με τη διαδικασία που ακολούθησε η αστυνομία για εντοπισμό και σύλληψη του υπόπτου και συγκεκριμένα, τον τρόπο με τον οποίο τα υπεύθυνα άτομα στο τηλεφωνικό κέντρο 199 της αστυνομίας απασχόλησαν στην τηλεφωνική γραμμή τον θύτη ούτως ώστε να δοθεί χρόνος στην αστυνομία να τον εντοπίσει και να τον συλλάβει, ουδεμία σχέση είχαν με τη βάση της είδησης αλλά, αποτελούσαν πληροφορίες για αστυνομικές μεθόδους ανίχνευσης και πάταξης του εγκλήματος που ρητώς απαγορεύεται να μεταδίδονται βάσει του κανονισμού 34(1)(στ) των πιο πάνω Κανονισμών.

Εν όψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενώπιον της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων και των γραπτών απόψεων του οργανισμού για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, αποφασίζει να επιβάλει στον οργανισμό για τις παραβάσεις που έγιναν στις **18.1.2014**, μεταξύ των ωρών **20:10 – 21:10**, το διοικητικό πρόστιμο των **€2000** όπως αναφέρεται πιο κάτω:



- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(1) (υποστοιχείο 1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), το διοικητικό πρόστιμο των **€2000**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 34(1)(στ) (υποστοιχείο 1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π 10/2000), την κύρωση της **Σύστασης**.

Ο οργανισμός καλείται να εμβάσει προς την Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το διοικητικό πρόστιμο των **€2000** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) μέρες από την κοινοποίηση σ' αυτόν της παρούσας απόφασης.



(Α. ΠΕΤΡΙΔΗΣ)  
Εκτελεστικός Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Μ.Γ.