

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 49/2019 (92)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ “ΑΛΦΑ ΚΥΠΡΟΥ”, ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ “ΑΛΦΑ TELEVISION CYPRUS LIMITED”

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΦΑΣΗΣ: 8 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ, 2020

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Αγγελικής Λαζάρου, Χρύσως Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

Ο κ. Τάσος Κυρμίτσης, Μέλος, ειδοποιήθηκε κανονικά για τη συνεδρία, αλλά δεν παρευρέθηκε για προσωπικούς λόγους.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του οργανισμού πιθανές παραβάσεις των **άρθρων 33(5)(α), 33(5)(β)(ii) και 33(5)(β)(iii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Τα πιο πάνω άρθρα αναφέρουν:

33(5) Η τηλεοπτική διαφήμιση παιδικών παιχνιδιών απαγορεύεται:

(α) Από τις 06.00 μέχρι και τις 22.00 καθημερινά·

(β) από τις 06.00 μέχρι τις 23.00 κατά τη διάρκεια –

(i) των σχολικών αργιών όπως αυτές καθορίζονται στους εκάστοτε ισχύοντες Κανονισμούς περί Λειτουργίας των Δημόσιων Σχολείων Μέσης και Δημοτικής Εκπαίδευσης,

(ii) του Σαββάτου και της Κυριακής,

(iii) των ημερών που προηγούνται των πιο πάνω.

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομ. **19/9/2019**, έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς

και/ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις, οι οποίες τέθηκαν ενώπιον του οργανισμού, εκτίθενται στα πιο κάτω υποστοιχεία **1-83**:

1. Στις 15/12/2018, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών 17:25–17:29, ο οργανισμός μετέδωσε διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Γυαλαμπούκας», κατά παράβαση του άρθρου 33(5)(β)(ii) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«Γυαλαμπούκας». Φόρα τα τρελογυαλιά σου. [Στην οθόνη αναγράφεται η λέξη «Τρελογυαλιά!» με μωβ γράμματα και μεταδίδεται άντρας να φοράει γυαλιά με μωβ και κίτρινο σκελετό, και κίτρινους φακούς]

-Ζωγράφισε τη μυστική λέξη. Γρήγορα. [Στην οθόνη αναγράφεται «Ξεκαρδιστικές σκιτσογραφίες!» και μεταδίδεται χέρι να προβάλλει κάποιο σκίτσο. Μεταδίδεται επίσης γυναίκα, ως αυτή διακρίνεται μέσα από τα συγκεκριμένα γυαλιά λ.χ. κίτρινη]

-Καμηλοπάρδαλη; ρωτάει η γυναίκα.

-Το πέτυχε. [Ο άντρας με τα γυαλιά προσπαθεί ανεπιτυχώς να «δώσει πέντε». Τελικά καταλήγει πεσμένος σε τραπέζι που βρίσκεται μπροστά του. Μεταδίδεται πλάνο στο οποίο διακρίνονται ο άντρας, η γυναίκα και ανήλικοι να κάθονται γύρω από τραπέζι και να γελούν. Διακρίνεται επίσης το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-«Γυαλαμπούκας». Από την «AS».

Προς το τέλος της διαφήμισης μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, μεταξύ άλλων τα περιγραφόμενα γυαλιά. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και «Βάλτους τα γυαλιά!».

2. Στις 15/12/2018, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών 17:26–17:30, ο οργανισμός μετέδωσε διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά», κατά παράβαση του άρθρου 33(5)(β)(ii) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Παιδική φωνή: Στο ψυγείο έχει τούρτα. [Προβάλλονται τρία παιδιά σε μορφή καρτούν να μπαίνουν, στις μύτες των ποδιών τους, στο δωμάτιο που κοιμάται ο μπαμπάς. Το ένα από αυτά, δείχνει με το δάκτυλό του, να κάνουν ησυχία]

Παιδική φωνή: Προσοχή στις παγίδες. [Ξαφνικά εμφανίζονται μπροστά τους παγίδες. Στην οθόνη αναγράφεται με έγχρωμα γράμματα «Προσοχή Παγίδες!» και μαζί προβάλλεται το σύμβολο της παγίδας]

Παιδικές φωνές: Μην ξυπνήσει ο μπαμπάς. [Μεταδίδονται παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται έγχρωμη η ονομασία του, καθώς επίσης και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. μία βάση στην οποία υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει]

-Γύρνα το βέλος. Πάτα το κουμπί. [Στην οθόνη αναγράφεται «Σας! Σιγά!» και μεταδίδονται κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. η φιγούρα του μπαμπά, ξαπλωμένου σε κρεβάτι, να ξυπνάει απότομα]

-Πρόσεχε. [Ακούγονται παιδικά γέλια και μεταδίδονται παιδιά να παίζουν με το παιχνίδι]

-Παιδική φωνή: Σιγά. Τον ξύπνησες. [Στην οθόνη αναγράφεται «Ησυχία!» και μεταδίδεται ξανά η φιγούρα του μπαμπά να ξυπνάει]

-«Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά». Από την «AS». [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το παιχνίδι, και έγχρωμες οι αναγραφές «ΜΗΝ ΞΥΠΝΗΣΕΙΣ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ!» και «θα κάνει θόρυβο!»].

3. Στις **15/12/2018**, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών **17:27–17:31**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SLAP»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*Επιτραπέζιο «SLAP»*. [Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού]

-*Γύρνα τον τροχό*. [Μεταδίδεται κομμάτι του παιχνιδιού, ο τροχός, στον οποίο υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει, πάνω σε πολύχρωμη βάση]

-*Πάρε μία κάρτα*. [Προβάλλονται κάρτες στις οποίες αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και στην οθόνη αναγράφεται «50 ΚΑΡΤΕΣ» με μπλε γράμματα]

-*Τί πίνει η αγελάδα;* [Στην οθόνη αναγράφεται η ίδια ερώτηση, προβάλλεται το κεφάλι μίας αγελάδας και μεταδίδεται ομάδα ατόμων (ανήλικων και ενήλικων) να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-*Γράψε γρήγορα τη σωστή απάντηση*. [Μεταδίδονται οι παίχτες να γράφουν, στις τέσσερις άκρες της βάσης του παιχνιδιού, την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται «ΓΡΑΨΤΟ ΓΡΗΓΟΡΑ!» με κίτρινα γράμματα]

-*Άσε πρώτος το «SLAP»*. [Μεταδίδονται οι παίχτες να αφήνουν το κομμάτι της βάσης του παιχνιδιού, στο οποίο έχουν γράψει την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα «500 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ»]

-*Τί έγραψες; Γάλα; Έχασες. Η αγελάδα δεν πίνει γάλα*. [Στην οθόνη αναγράφεται «4 ΜΑΡΚΑΔΟΡΟΙ ΜΕ ΣΒΗΣΤΗΡΑ» και μεταδίδονται οι παίχτες να γελούν]

Προς το τέλος της διαφήμισης προβάλλεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι. Επίσης, αναγράφεται η ονομασία του.

-*«SLAP». Είσαι γρήγορος. Είσαι και σωστός; «AS»*.

4. Στις **15/12/2018**, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών **17:31–17:35**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Γυαλαμπούκας»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

5. Στις **15/12/2018**, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών **17:33–17:37**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μπούλης Φαταούλης»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*Είμαι ο «Μπούλης Φαταούλης».* [Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα και κίτρινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και μεταδίδεται γουρούνι καρτούν να καταβροχθίζει χάμπουργκερ]

-*Χάμπουργκερ θέλω να φάω.* [Μεταδίδεται αγόρι να ταΐζει το παιχνίδι (γουρούνι) και να πιέζει το κεφάλι του παιχνιδιού. Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα γράμματα «Τάισέ τον» και «φουσκώνωω!»]

-*Φουσκώνω, φουσκώνω. Πρόσεχε, σκάω.* [Μεταδίδεται πλάνο του συγκεκριμένου παιχνιδιού, παιδικό χέρι να πιέζει το κεφάλι του παιχνιδιού και το παιχνίδι να φουσκώνει. Άλλα δύο παιδιά παρακολουθούν χαμογελαστά τη διαδικασία. Ακούγεται ήχος και στην οθόνη αναγράφεται «ΜΠΑΜ!!»]

-*«Μπούλης Φαταούλης». Πεινάω.*

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, αναγράφεται στην οθόνη η ονομασία του παιχνιδιού και η ένδειξη «AS games». Επίσης, παρακολουθούμε ένα γουρούνι καρτούν να κυνηγάει από πίσω ένα χάμπουργκερ.

6. Στις 15/12/2018, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών 19:25–19:29, ο οργανισμός μετέδωσε διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SO BOMB DIY», κατά παράβαση του άρθρου 33(5)(β)(ii) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*«SO BOMB». Σαπουνοβόμβες στο λεπτό.* [Μεταδίδεται νεαρή κοπέλα καθώς και οι συγκεκριμένες σαπουνοβόμβες σε διάφορα χρώματα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «BOMBES ΜΠΑΝΙΟΥ!»]

-*Βάλε χρώματα, νερό και εσύ γύρνα τον μοχλό.* [Μεταδίδεται η διαδικασία κατασκευής των εν λόγω σαπουνοβομβών: σε ένα ειδικό δοχείο τοποθετείται σκόνη διαφορετικών χρωμάτων, προστίθεται κάποιο υγρό στοιχείο και η νεαρή κοπέλα γυρνάει τον μοχλό για να ανακατευτούν τα διάφορα υλικά. Στην οθόνη αναγράφεται «ΦΤΙΑΞΤΕΣ ΠΑΝΕΥΚΟΛΑ!»]

-*Βάλε εκπλήξεις και τρουφάκια. Φτιάξε σαπουνάκια. Το νερό χρωματίζουν και υπέροχα μυρίζουν.* [Σε μπουλ τοποθετούνται διάφορα υλικά. Μεταδίδονται σαπουνάδες σε διάφορα χρώματα, οι πολύχρωμες σαπουνοβόμβες και μία σαπουνοβόμβα στο νερό να δημιουργεί σαπουνάδα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «ΜΥΡΙΖΟΥΝ ΥΠΕΡΟΧΑ!» και μεταδίδεται η νεαρή κοπέλα να κρατάει και να μυρίζει σαπουνοβόμβα]

-*«SO BOMB». «AS».*

7. Στις 15/12/2018, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών 19:30–19:34, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SO BOMB DIY»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 6.

8. Στις 15/12/2018, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών 19:34–19:38, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 2.

9. Στις 15/12/2018, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών 19:35–19:39, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «MacroBot»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Γνώρισε το πανέξυπνο «MacroBot». Το ρομπότ που ισορροπεί σε δύο ρόδες. Μεταφέρει αντικείμενα. Εκτελεί τις εντολές σου. Μιλάει με τη φωνή σου. «MacroBot». Από την «AS».

Στο πλαίσιο της διαφήμισης μεταδίδονται πλάνα αγοριού να κρατάει το συγκεκριμένο ρομπότ άσπρου χρώματος, του ρομπότ να κινείται, πλάνα του αγοριού να παίζει και να ασχολείται με το συγκεκριμένο ρομπότ λ.χ. να το ισορροπεί στο πάτωμα και να το κυλάει πίσω-εμπρός, πλάνα από το ρομπότ να κρατάει και να μεταφέρει κουτάλι και πλάνα του ρομπότ με το τηλεχειριστήριό του.

Στην οθόνη αναγράφονται με μπλε και γαλάζια γράμματα το όνομα του ρομπότ, «ΤΟ ΠΙΟ ΕΞΥΠΝΟ ΡΟΜΠΟΤ», «ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ», «ΜΙΛΑΕΙ ΜΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΣΟΥ» και «ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΣΟΥ ΒΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ».

10. Στις 15/12/2018, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών 19:37–19:41, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μπούλης Φαταούλης»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 5.

11. Στις 15/12/2018, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών 20:10–20:14, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SLAP»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 3.

12. Στις 15/12/2018, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών 20:12–20:16, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Στο κεφάλι το 'χω»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*Ε, βρωμάω;* [Στην οθόνη αναγράφεται «Βρωμάω;;;» και μεταδίδεται αγόρι με μία κάρτα στο κεφάλι, την οποία δεν βλέπει]

-*Ναι.* [Μεταδίδονται αγόρι και κορίτσι να έχουν επίσης από μία κάρτα στο κεφάλι τους, την οποία δεν βλέπουν. Τα δύο παιδιά κάνουν χαρακτηριστική κίνηση με το χέρι τους, όταν κάτι βρωμάει]

-*Είμαι οι κάλτσες σας;*

-*Όχι.*

-*«Στο κεφάλι το 'χω».* [Προβάλλεται η συσκευασία του εν λόγω παιχνιδιού]

-*Σας αρέσω;* [Μεταδίδεται σκύλος να ρωτάει. Ο σκύλος έχει επίσης μία κάρτα στο κεφάλι του. Στην οθόνη αναγράφεται «74 KAPTEΣ»]

-*Ναι.*

-*Είμαι ένα χοτ-ντογκ.* (λέει ο σκύλος)

-*Όχι. Είσαι μια γάτα.* [Ακούγεται ήχος νιαουρίσματος]

-*Επιτραπέζιο «Στο κεφάλι το 'χω».* [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται με κόκκινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και αναγράφεται στην οθόνη «AS COMPANY»].

13. Στις 15/12/2018, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών 20:16–20:20, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Κουνελάκι χοπ χοπ»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*«Κουνελάκι χοπ χοπ».* [Μεταδίδονται κουνέλια και καρότα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού με μωβ και πορτοκαλί γράμματα]

-Τον τροχό γυρίζω. Τα καρότα βγάζω. Το κουνελάκι δεν το τρομάζω. [Μεταδίδονται τρία παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι και τροχός με βέλος να γυρίζει. Επίσης, μεταδίδεται κομμάτι από το παιχνίδι και πιο συγκεκριμένα το κουνέλι να βγαίνει από τη φωλιά του, καθώς επίσης και κουνέλι καρτούν να χοροπηδάει και να δαγκώνει καρότο]

-Αχ. Πήδηξε το κουνελάκι. Θα το πιάσει ένα παιδάκι; [Μεταδίδεται το κουνέλι να εκτοξεύεται ψηλά στον αέρα από τη φωλιά του και παιδιά να το αρπάζουν καθώς προσγειώνεται. Στην οθόνη αναγράφεται «Πιάστο!»]

-«Κουνελάκι χοπ χοπ».

-Πηδάω. Ψηλά πάω.

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, ένα κουνέλι να πηδά και ξανά το κουνέλι τη στιγμή που εκτοξεύεται από τη φωλιά του στον αέρα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού, «Πηδάω Ψηλά» και «AS games».

14. Στις **16/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **17:40–17:44**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μπούλης Φαταούλης»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Είμαι ο «Μπούλης Φαταούλης». [Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα και κίτρινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και μεταδίδεται γουρούνι καρτούν να καταβροχθίζει χάμπουργκερ]

-Χάμπουργκερ θέλω να φάω. [Μεταδίδεται αγόρι να ταΐζει το παιχνίδι (γουρούνι) και να πιέζει το κεφάλι του παιχνιδιού. Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα γράμματα «Τάισέ τον» και «φουσκώνωω!»]

-Φουσκώνω, φουσκώνω. Πρόσεχε, σκάω. [Μεταδίδεται πλάνο του συγκεκριμένου παιχνιδιού, παιδικό χέρι να πιέζει το κεφάλι του παιχνιδιού και το παιχνίδι να φουσκώνει. Άλλα δύο παιδιά παρακολουθούν χαμογελαστά τη διαδικασία. Ακούγεται ήχος και στην οθόνη αναγράφεται «ΜΠΑΜ!!»]

-«Μπούλης Φαταούλης». Πεινάω.

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, αναγράφεται στην οθόνη η ονομασία του παιχνιδιού και η ένδειξη «AS games». Επίσης, παρακολουθούμε ένα γουρούνι καρτούν να κυνηγάει από πίσω ένα χάμπουργκερ.

15. Στις **16/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **17:41–17:45**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «MacroBot»**, κατά παράβαση του **άρθρου**

33(5)(β)(ii) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Γνώρισε το πανέξυπνο «MacroBot». Το ρομπότ που ισορροπεί σε δύο ρόδες. Μεταφέρει αντικείμενα. Εκτελεί τις εντολές σου. Μιλάει με τη φωνή σου. «MacroBot». Από την «AS».

Στο πλαίσιο της διαφήμισης μεταδίδονται πλάνα αγοριού να κρατάει το συγκεκριμένο ρομπότ άσπρου χρώματος, του ρομπότ να κινείται, πλάνα του αγοριού να παίζει και να ασχολείται με το συγκεκριμένο ρομπότ λ.χ. να το ισορροπεί στο πάτωμα και να το κυλάει πίσω-εμπρός, πλάνα από το ρομπότ να κρατάει και να μεταφέρει κουτάλι και πλάνα του ρομπότ με το τηλεχειριστήριό του.

Στην οθόνη αναγράφονται με μπλε και γαλάζια γράμματα το όνομα του ρομπότ, «ΤΟ ΠΙΟ ΕΞΥΠΝΟ ΡΟΜΠΟΤ», «ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ», «ΜΙΛΑΕΙ ΜΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΣΟΥ» και «ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΣΟΥ ΒΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ».

16. Στις **16/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **18:32–18:36**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Παιδική φωνή: *Στο ψυγείο έχει τούρτα.* [Προβάλλονται τρία παιδιά σε μορφή καρτούν να μπαίνουν, στις μύτες των ποδιών τους, στο δωμάτιο που κοιμάται ο μπαμπάς. Το ένα από αυτά, δείχνει με το δάκτυλό του, να κάνουν ησυχία]

Παιδική φωνή: *Προσοχή στις παγίδες.* [Ξαφνικά εμφανίζονται μπροστά τους παγίδες. Στην οθόνη αναγράφεται με έγχρωμα γράμματα «Προσοχή Παγίδες!» και μαζί προβάλλεται το σύμβολο της παγίδας]

Παιδικές φωνές: *Μην ξυπνήσει ο μπαμπάς.* [Μεταδίδονται παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται έγχρωμη η ονομασία του, καθώς επίσης και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. μία βάση στην οποία υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει]

-Γύρνα το βέλος. Πάτα το κουμπί. [Στην οθόνη αναγράφεται «Σςς! Σιγά!» και μεταδίδονται κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. η φιγούρα του μπαμπά, ξαπλωμένου σε κρεβάτι, να ξυπνάει απότομα]

-Πρόσεχε. [Ακούγονται παιδικά γέλια και μεταδίδονται παιδιά να παίζουν με το παιχνίδι]

-Παιδική φωνή: Σιγά. Τον ξύπνησες. [Στην οθόνη αναγράφεται «Ησυχία!» και μεταδίδεται ξανά η φιγούρα του μπαμπά να ξυπνάει]

-«Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά». Από την «AS». [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το παιχνίδι, και έγχρωμες οι αναγραφές «ΜΗΝ ΞΥΠΝΗΣΕΙΣ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ!» και «θα κάνει θόρυβο!»].

17. Στις **16/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **18:33–18:37**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SO BOMB DIY»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«SO BOMB». Σαπουνοβόμβες στο λεπτό. [Μεταδίδεται νεαρή κοπέλα καθώς και οι συγκεκριμένες σαπουνοβόμβες σε διάφορα χρώματα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «BOMBES ΜΠΑΝΙΟΥ!»]

-Βάλε χρώματα, νερό και εσύ γύρνα τον μοχλό. [Μεταδίδεται η διαδικασία κατασκευής των εν λόγω σαπουνοβομβών: σε ένα ειδικό δοχείο τοποθετείται σκόνη διαφορετικών χρωμάτων, προστίθεται κάποιο υγρό στοιχείο και η νεαρή κοπέλα γυρνάει τον μοχλό για να ανακατευτούν τα διάφορα υλικά. Στην οθόνη αναγράφεται «ΦΤΙΑΞΤΕΣ ΠΑΝΕΥΚΟΛΑ!»]

-Βάλε εκπλήξεις και τρουφάκια. Φτιάξε σαπουνάκια. Το νερό χρωματίζουν και υπέροχα μυρίζουν. [Σε μπουλ τοποθετούνται διάφορα υλικά. Μεταδίδονται σαπουνάδες σε διάφορα χρώματα, οι πολύχρωμες σαπουνοβόμβες και μία σαπουνοβόμβα στο νερό να δημιουργεί σαπουνάδα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «ΜΥΡΙΖΟΥΝ ΥΠΕΡΟΧΑ!» και μεταδίδεται η νεαρή κοπέλα να κρατάει και να μυρίζει σαπουνοβόμβα]

-«SO BOMB». «AS».

18. Στις **16/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **19:20–19:24**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SLAP»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Επιτραπέζιο «SLAP». [Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού]

-Γύρνα τον τροχό. [Μεταδίδεται κομμάτι του παιχνιδιού, ο τροχός, στον οποίο υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει, πάνω σε πολύχρωμη βάση]

-Πάρε μία κάρτα. [Προβάλλονται κάρτες στις οποίες αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και στην οθόνη αναγράφεται «50 ΚΑΡΤΕΣ» με μπλε γράμματα]

-*Τί πίνει η αγελάδα;* [Στην οθόνη αναγράφεται η ίδια ερώτηση, προβάλλεται το κεφάλι μίας αγελάδας και μεταδίδεται ομάδα ατόμων (ανήλικων και ενήλικων) να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-*Γράψε γρήγορα τη σωστή απάντηση.* [Μεταδίδονται οι παίχτες να γράφουν, στις τέσσερις άκρες της βάσης του παιχνιδιού, την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται «ΓΡΑΨΤΟ ΓΡΗΓΟΡΑ!» με κίτρινα γράμματα]

-*Άσε πρώτος το «SLAP».* [Μεταδίδονται οι παίχτες να αφήνουν το κομμάτι της βάσης του παιχνιδιού, στο οποίο έχουν γράψει την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα «500 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ»]

-*Τί έγραψες; Γάλα; Έχασες. Η αγελάδα δεν πίνει γάλα.* [Στην οθόνη αναγράφεται «4 ΜΑΡΚΑΔΟΡΟΙ ΜΕ ΣΒΗΣΤΗΡΑ» και μεταδίδονται οι παίχτες να γελούν]

Προς το τέλος της διαφήμισης προβάλλεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι. Επίσης, αναγράφεται η ονομασία του.

-*«SLAP». Είσαι γρήγορος. Είσαι και σωστός; «AS».*

19. Στις **16/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **19:26–19:30**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 16.

20. Στις **16/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **19:32–19:36**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Κουνελάκι χοπ χοπ»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*«Κουνελάκι χοπ χοπ».* [Μεταδίδονται κουνέλια και καρότα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού με μωβ και πορτοκαλί γράμματα]

-*Τον τροχό γυρίζω. Τα καρότα βγάζω. Το κουνελάκι δεν το τρομάζω.* [Μεταδίδονται τρία παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι και τροχός με βέλος να γυρίζει. Επίσης, μεταδίδεται κομμάτι από το παιχνίδι και πιο συγκεκριμένα το κουνέλι να βγαίνει από τη φωλιά του, καθώς επίσης και κουνέλι καρτούν να χοροπηδάει και να δαγκώνει καρότο]

-*Αχ. Πήδηξε το κουνελάκι. Θα το πιάσει ένα παιδάκι;* [Μεταδίδεται το κουνέλι να εκτοξεύεται ψηλά στον αέρα από τη φωλιά του και παιδιά να το αρπάζουν καθώς προσγειώνεται. Στην οθόνη αναγράφεται «Πιάστο!»]

-*«Κουνελάκι χοπ χοπ».*

-*Πηδάω. Ψηλά πάω.*

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, ένα κουνέλι να πηδά και ξανά το κουνέλι τη στιγμή που εκτοξεύεται από τη φωλιά του στον αέρα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού, «Πηδάω Ψηλά» και «AS games».

21. Στις **16/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **20:07–20:11**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Στο κεφάλι το 'χω»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*Ε, βρωμάω;* [Στην οθόνη αναγράφεται «Βρωμάω;;» και μεταδίδεται αγόρι με μία κάρτα στο κεφάλι, την οποία δεν βλέπει]

-*Ναι.* [Μεταδίδονται αγόρι και κορίτσι να έχουν επίσης από μία κάρτα στο κεφάλι τους, την οποία δεν βλέπουν. Τα δύο παιδιά κάνουν χαρακτηριστική κίνηση με το χέρι τους, όταν κάτι βρωμάει]

-*Είμαι οι κάλτσες σας;*

-*Όχι.*

-*«Στο κεφάλι το 'χω».* [Προβάλλεται η συσκευασία του εν λόγω παιχνιδιού]

-*Σας αρέσω;* [Μεταδίδεται σκύλος να ρωτάει. Ο σκύλος έχει επίσης μία κάρτα στο κεφάλι του. Στην οθόνη αναγράφεται «74 ΚΑΡΤΕΣ»]

-*Ναι.*

-*Είμαι ένα χοτ-ντογκ.* (λέει ο σκύλος)

-*Όχι. Είσαι μια γάτα.* [Ακούγεται ήχος νιαουρίσματος]

-*Επιτραπέζιο «Στο κεφάλι το 'χω».* [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται με κόκκινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και αναγράφεται στην οθόνη «AS COMPANY»].

22. Στις **16/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **20:08–20:12**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μπούλης Φαταούλης»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 14.

23. Στις **17/12/2018**, ημέρα Δευτέρα, μεταξύ των ωρών **18:26–18:30**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «MacroBot»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Γνώρισε το πανέξυπνο «MacroBot». Το ρομπότ που ισορροπεί σε δύο ρόδες. Μεταφέρει αντικείμενα. Εκτελεί τις εντολές σου. Μιλάει με τη φωνή σου. «MacroBot». Από την «AS».

Στο πλαίσιο της διαφήμισης μεταδίδονται πλάνα αγοριού να κρατάει το συγκεκριμένο ρομπότ άσπρου χρώματος, του ρομπότ να κινείται, πλάνα του αγοριού να παίζει και να ασχολείται με το συγκεκριμένο ρομπότ λ.χ. να το ισορροπεί στο πάτωμα και να το κυλάει πίσω-εμπρός, πλάνα από το ρομπότ να κρατάει και να μεταφέρει κουτάλι και πλάνα του ρομπότ με το τηλεχειριστήριό του.

Στην οθόνη αναγράφονται με μπλε και γαλάζια γράμματα το όνομα του ρομπότ, «ΤΟ ΠΙΟ ΕΞΥΠΝΟ ΡΟΜΠΟΤ», «ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ», «ΜΙΛΑΕΙ ΜΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΣΟΥ» και «ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΣΟΥ ΒΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ».

24. Στις **17/12/2018**, ημέρα Δευτέρα, μεταξύ των ωρών **19:24–19:28**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μπούλης Φαταούλης»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Είμαι ο «Μπούλης Φαταούλης». [Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα και κίτρινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και μεταδίδεται γουρούνι καρτούν να καταβροχθίζει χάμπουργκερ]

-Χάμπουργκερ θέλω να φάω. [Μεταδίδεται αγόρι να ταΐζει το παιχνίδι (γουρούνι) και να πιέζει το κεφάλι του παιχνιδιού. Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα γράμματα «Τάισέ τον» και «φουσκώνωω!»]

-Φουσκώνω, φουσκώνω. Πρόσεχε, σκάω. [Μεταδίδεται πλάνο του συγκεκριμένου παιχνιδιού, παιδικό χέρι να πιέζει το κεφάλι του παιχνιδιού και το παιχνίδι να φουσκώνει. Άλλα δύο παιδιά παρακολουθούν χαμογελαστά τη διαδικασία. Ακούγεται ήχος και στην οθόνη αναγράφεται «ΜΠΑΜ!!»]

-«Μπούλης Φαταούλης». Πεινάω.

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, αναγράφεται στην οθόνη η ονομασία του παιχνιδιού και η ένδειξη «AS games». Επίσης, παρακολουθούμε ένα γουρούνι καρτούν να κυνηγάει από πίσω ένα χάμπουργκερ.

25. Στις **17/12/2018**, ημέρα Δευτέρα, μεταξύ των ωρών **19:30–19:34**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μπούλης Φαταούλης»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 24.

26. Στις **17/12/2018**, ημέρα Δευτέρα, μεταξύ των ωρών **19:30–19:34**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Γυαλαμπούκας»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«Γυαλαμπούκας». *Φόρα τα τρελογυαλιά σου.* [Στην οθόνη αναγράφεται η λέξη «Τρελογυαλιά!» με μωβ γράμματα και μεταδίδεται άντρας να φοράει γυαλιά με μωβ και κίτρινο σκελετό, και κίτρινους φακούς]

-*Ζωγράφισε τη μυστική λέξη. Γρήγορα.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Ξεκαρδιστικές σκιτσογραφίες!» και μεταδίδεται χέρι να προβάλλει κάποιο σκίτσο. Μεταδίδεται επίσης γυναίκα, ως αυτή διακρίνεται μέσα από τα συγκεκριμένα γυαλιά λ.χ. κίτρινη]

-*Καμηλοπάρδαλη;* ρωτάει η γυναίκα.

-*Το πέτυχες.* [Ο άντρας με τα γυαλιά προσπαθεί ανεπιτυχώς να «δώσει πέντε». Τελικά καταλήγει πεσμένος σε τραπέζι που βρίσκεται μπροστά του. Μεταδίδεται πλάνο στο οποίο διακρίνονται ο άντρας, η γυναίκα και ανήλικοι να κάθονται γύρω από τραπέζι και να γελούν. Διακρίνεται επίσης το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-«Γυαλαμπούκας». *Από την «AS».*

Προς το τέλος της διαφήμισης μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, μεταξύ άλλων τα περιγραφόμενα γυαλιά. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και «Βάλτους τα γυαλιά!».

27. Στις **17/12/2018**, ημέρα Δευτέρα, μεταξύ των ωρών **19:30–19:34**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SLAP»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*Επιτραπέζιο «SLAP».* [Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού]

-*Γύρνα τον τροχό.* [Μεταδίδεται κομμάτι του παιχνιδιού, ο τροχός, στον οποίο υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει, πάνω σε πολύχρωμη βάση]

-*Πάρε μία κάρτα.* [Προβάλλονται κάρτες στις οποίες αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και στην οθόνη αναγράφεται «50 ΚΑΡΤΕΣ» με μπλε γράμματα]

-*Τί πίνει η αγελάδα;* [Στην οθόνη αναγράφεται η ίδια ερώτηση, προβάλλεται το κεφάλι μίας αγελάδας και μεταδίδεται ομάδα ατόμων (ανήλικων και ενήλικων) να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-*Γράψε γρήγορα τη σωστή απάντηση.* [Μεταδίδονται οι παίχτες να γράφουν, στις τέσσερις άκρες της βάσης του παιχνιδιού, την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται «ΓΡΑΨΤΟ ΓΡΗΓΟΡΑ!» με κίτρινα γράμματα]

-*Άσε πρώτος το «SLAP».* [Μεταδίδονται οι παίχτες να αφήνουν το κομμάτι της βάσης του παιχνιδιού, στο οποίο έχουν γράψει την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα «500 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ»]

-*Τί έγραψες; Γάλα; Έχασες. Η αγελάδα δεν πίνει γάλα.* [Στην οθόνη αναγράφεται «4 ΜΑΡΚΑΔΟΡΟΙ ΜΕ ΣΒΗΣΤΗΡΑ» και μεταδίδονται οι παίχτες να γελούν]

Προς το τέλος της διαφήμισης προβάλλεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι. Επίσης, αναγράφεται η ονομασία του.

-«SLAP». *Είσαι γρήγορος. Είσαι και σωστός; «AS».*

28. Στις **17/12/2018**, ημέρα Δευτέρα, μεταξύ των ωρών **19:30–19:34**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Στο κεφάλι το 'χω»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*Ε, βρωμάω;* [Στην οθόνη αναγράφεται «Βρωμάω;;;» και μεταδίδεται αγόρι με μία κάρτα στο κεφάλι, την οποία δεν βλέπει]

-*Ναι.* [Μεταδίδονται αγόρι και κορίτσι να έχουν επίσης από μία κάρτα στο κεφάλι τους, την οποία δεν βλέπουν. Τα δύο παιδιά κάνουν χαρακτηριστική κίνηση με το χέρι τους, όταν κάτι βρωμάει]

-*Είμαι οι κάλτσες σας;*

-*Όχι.*

-*«Στο κεφάλι το 'χω».* [Προβάλλεται η συσκευασία του εν λόγω παιχνιδιού]

-*Σας αρέσω;* [Μεταδίδεται σκύλος να ρωτάει. Ο σκύλος έχει επίσης μία κάρτα στο κεφάλι του. Στην οθόνη αναγράφεται «74 ΚΑΡΤΕΣ»]

-*Ναι.*

-*Είμαι ένα χοτ-ντογκ.* (λέει ο σκύλος)

-*Όχι. Είσαι μια γάτα.* [Ακούγεται ήχος νιαουρίσματος]

-*Επιτραπέζιο «Στο κεφάλι το 'χω».* [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται με κόκκινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και αναγράφεται στην οθόνη «AS COMPANY»].

29. Στις **17/12/2018**, ημέρα Δευτέρα, μεταξύ των ωρών **19:31–19:35**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SO BOMB DIY»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«*SO BOMB*». *Σαπουνοβόμβες στο λεπτό.* [Μεταδίδεται νεαρή κοπέλα καθώς και οι συγκεκριμένες σαπουνοβόμβες σε διάφορα χρώματα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «BOMBES ΜΠΑΝΙΟΥ!»]

-*Βάλε χρώματα, νερό και εσύ γύρνα τον μοχλό.* [Μεταδίδεται η διαδικασία κατασκευής των εν λόγω σαπουνοβομβών: σε ένα ειδικό δοχείο τοποθετείται σκόνη διαφορετικών χρωμάτων, προστίθεται κάποιο υγρό στοιχείο και η νεαρή κοπέλα γυρνάει τον μοχλό για να ανακατευτούν τα διάφορα υλικά. Στην οθόνη αναγράφεται «ΦΤΙΑΞΤΕΣ ΠΑΝΕΥΚΟΛΑ!»]

-*Βάλε εκπλήξεις και τρουφάκια. Φτιάξε σαπουνάκια. Το νερό χρωματίζουν και υπέροχα μυρίζουν.* [Σε μπουλ τοποθετούνται διάφορα υλικά. Μεταδίδονται σαπουνάδες σε διάφορα χρώματα, οι πολύχρωμες σαπουνοβόμβες και μία σαπουνοβόμβα στο νερό να δημιουργεί σαπουνάδα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «ΜΥΡΙΖΟΥΝ ΥΠΕΡΟΧΑ!» και μεταδίδεται η νεαρή κοπέλα να κρατάει και να μυρίζει σαπουνοβόμβα]

-«*SO BOMB*». «*AS*».

30. Στις **17/12/2018**, ημέρα Δευτέρα, μεταξύ των ωρών **20:09–20:13**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Παιδική φωνή: *Στο ψυγείο έχει τούρτα.* [Προβάλλονται τρία παιδιά σε μορφή καρτούν να μπαίνουν, στις μύτες των ποδιών τους, στο δωμάτιο που κοιμάται ο μπαμπάς. Το ένα από αυτά, δείχνει με το δάκτυλό του, να κάνουν ησυχία]

Παιδική φωνή: *Προσοχή στις παγίδες.* [Ξαφνικά εμφανίζονται μπροστά τους παγίδες. Στην οθόνη αναγράφεται με έγχρωμα γράμματα «Προσοχή Παγίδες!» και μαζί προβάλλεται το σύμβολο της παγίδας]

Παιδικές φωνές: *Μην ξυπνήσει ο μπαμπάς.* [Μεταδίδονται παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται έγχρωμη η ονομασία του, καθώς επίσης και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. μία βάση στην οποία υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει]

-*Γύρνα το βέλος. Πάτα το κουμπί.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Σςς! Σιγά!» και μεταδίδονται κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. η φιγούρα του μπαμπά, ξαπλωμένου σε κρεβάτι, να ξυπνάει απότομα]

-*Πρόσεχε*. [Ακούγονται παιδικά γέλια και μεταδίδονται παιδιά να παίζουν με το παιχνίδι]
-Παιδική φωνή: *Σιγά. Τον ξύπνησες*. [Στην οθόνη αναγράφεται «Ησυχία!» και μεταδίδεται ξανά η φιγούρα του μπαμπά να ξυπνάει]
-«*Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά*». Από την «AS». [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το παιχνίδι, και έγχρωμες οι αναγραφές «ΜΗΝ ΞΥΠΝΗΣΕΙΣ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ!» και «θα κάνει θόρυβο!»].

31. Στις **17/12/2018**, ημέρα Δευτέρα, μεταξύ των ωρών **21:12–21:16**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Κουνελάκι χοπ χοπ»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«*Κουνελάκι χοπ χοπ*». [Μεταδίδονται κουνέλια και καρότα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού με μωβ και πορτοκαλί γράμματα]
-*Τον τροχό γυρίζω. Τα καρότα βγάζω. Το κουνελάκι δεν το τρομάζω*. [Μεταδίδονται τρία παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι και τροχός με βέλος να γυρίζει. Επίσης, μεταδίδεται κομμάτι από το παιχνίδι και πιο συγκεκριμένα το κουνέλι να βγαίνει από τη φωλιά του, καθώς επίσης και κουνέλι καρτούν να χοροπηδάει και να δαγκώνει καρότο]
-*Αχ. Πήδηξε το κουνελάκι. Θα το πιάσει ένα παιδάκι*; [Μεταδίδεται το κουνέλι να εκτοξεύεται ψηλά στον αέρα από τη φωλιά του και παιδιά να το αρπάζουν καθώς προσγειώνεται. Στην οθόνη αναγράφεται «Πιάστο!»]
-«*Κουνελάκι χοπ χοπ*».
-*Πηδάω. Ψηλά πάω*.

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, ένα κουνέλι να πηδά και ξανά το κουνέλι τη στιγμή που εκτοξεύεται από τη φωλιά του στον αέρα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού, «Πηδάω Ψηλά» και «AS games».

32. Στις **18/12/2018**, ημέρα Τρίτη, μεταξύ των ωρών **18:26–18:30**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SLAP»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*Επιτραπέζιο «SLAP»*. [Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού]

-Γύρνα τον τροχό. [Μεταδίδεται κομμάτι του παιχνιδιού, ο τροχός, στον οποίο υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει, πάνω σε πολύχρωμη βάση]

-Πάρε μία κάρτα. [Προβάλλονται κάρτες στις οποίες αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και στην οθόνη αναγράφεται «50 ΚΑΡΤΕΣ» με μπλε γράμματα]

-Τί πίνει η αγελάδα; [Στην οθόνη αναγράφεται η ίδια ερώτηση, προβάλλεται το κεφάλι μίας αγελάδας και μεταδίδεται ομάδα ατόμων (ανήλικων και ενήλικων) να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-Γράψε γρήγορα τη σωστή απάντηση. [Μεταδίδονται οι παίχτες να γράφουν, στις τέσσερις άκρες της βάσης του παιχνιδιού, την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται «ΓΡΑΨΤΟ ΓΡΗΓΟΡΑ!» με κίτρινα γράμματα]

-Άσε πρώτος το «SLAP». [Μεταδίδονται οι παίχτες να αφήνουν το κομμάτι της βάσης του παιχνιδιού, στο οποίο έχουν γράψει την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα «500 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ»]

-Τί έγραψες; Γάλα; Έχασες. Η αγελάδα δεν πίνει γάλα. [Στην οθόνη αναγράφεται «4 ΜΑΡΚΑΔΟΡΟΙ ΜΕ ΣΒΗΣΤΗΡΑ» και μεταδίδονται οι παίχτες να γελούν]

Προς το τέλος της διαφήμισης προβάλλεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι. Επίσης, αναγράφεται η ονομασία του.

-«SLAP». Είσαι γρήγορος. Είσαι και σωστός; «AS».

33. Στις **18/12/2018**, ημέρα Τρίτη, μεταξύ των ωρών **18:27–18:31**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μπούλης Φαταούλης»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Είμαι ο «Μπούλης Φαταούλης». [Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα και κίτρινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και μεταδίδεται γουρούνι καρτούν να καταβροχθίζει χάμπουργκερ]

-Χάμπουργκερ θέλω να φάω. [Μεταδίδεται αγόρι να ταΐζει το παιχνίδι (γουρούνι) και να πιέζει το κεφάλι του παιχνιδιού. Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα γράμματα «Τάισέ τον» και «φουσκώνωω!»]

-Φουσκώνω, φουσκώνω. Πρόσεχε, σκάω. [Μεταδίδεται πλάνο του συγκεκριμένου παιχνιδιού, παιδικό χέρι να πιέζει το κεφάλι του παιχνιδιού και το παιχνίδι να φουσκώνει. Άλλα δύο παιδιά παρακολουθούν χαμογελαστά τη διαδικασία. Ακούγεται ήχος και στην οθόνη αναγράφεται «ΜΠΑΜ!!»]

-«Μπούλης Φαταούλης». Πεινάω.

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, αναγράφεται στην οθόνη η ονομασία του παιχνιδιού και η ένδειξη

«AS games». Επίσης, παρακολουθούμε ένα γουρούνι καρτούν να κυνηγάει από πίσω ένα χάμπουργκερ.

34. Στις **18/12/2018**, ημέρα Τρίτη, μεταξύ των ωρών **18:28–18:32**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Παιδική φωνή: *Στο ψυγείο έχει τούρτα.* [Προβάλλονται τρία παιδιά σε μορφή καρτούν να μπαίνουν, στις μύτες των ποδιών τους, στο δωμάτιο που κοιμάται ο μπαμπάς. Το ένα από αυτά, δείχνει με το δάκτυλό του, να κάνουν ησυχία]

Παιδική φωνή: *Προσοχή στις παγίδες.* [Ξαφνικά εμφανίζονται μπροστά τους παγίδες. Στην οθόνη αναγράφεται με έγχρωμα γράμματα «Προσοχή Παγίδες!» και μαζί προβάλλεται το σύμβολο της παγίδας]

Παιδικές φωνές: *Μην ξυπνήσει ο μπαμπάς.* [Μεταδίδονται παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται έγχρωμη η ονομασία του, καθώς επίσης και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. μία βάση στην οποία υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει]

-Γύρνα το βέλος. Πάτα το κουμπί. [Στην οθόνη αναγράφεται «Σςς! Σιγά!» και μεταδίδονται κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. η φιγούρα του μπαμπά, ξαπλωμένου σε κρεβάτι, να ξυπνάει απότομα]

-Πρόσεχε. [Ακούγονται παιδικά γέλια και μεταδίδονται παιδιά να παίζουν με το παιχνίδι]

Παιδική φωνή: *Σιγά. Τον ξύπνησες.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Ησυχία!» και μεταδίδεται ξανά η φιγούρα του μπαμπά να ξυπνάει]

-«Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά». Από την «AS». [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το παιχνίδι, και έγχρωμες οι αναγραφές «ΜΗΝ ΞΥΠΝΗΣΕΙΣ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ!» και «θα κάνει θόρυβο!»].

35. Στις **18/12/2018**, ημέρα Τρίτη, μεταξύ των ωρών **18:28–18:32**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Κουνελάκι χοπ χοπ»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«Κουνελάκι χοπ χοπ». [Μεταδίδονται κουνέλια και καρότα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού με μωβ και πορτοκαλί γράμματα]

-Τον τροχό γυρίζω. Τα καρότα βγάζω. Το κουνελάκι δεν το τρομάζω. [Μεταδίδονται τρία παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι και τροχός με βέλος να γυρίζει. Επίσης,

μεταδίδεται κομμάτι από το παιχνίδι και πιο συγκεκριμένα το κουνέλι να βγαίνει από τη φωλιά του, καθώς επίσης και κουνέλι καρτούν να χοροπηδάει και να δαγκώνει καρτότο]

-*Αχ. Πήδηξε το κουνελάκι. Θα το πιάσει ένα παιδάκι;* [Μεταδίδεται το κουνέλι να εκτοξεύεται ψηλά στον αέρα από τη φωλιά του και παιδιά να το αρπάζουν καθώς προσγειώνεται. Στην οθόνη αναγράφεται «Πιάστο!»]

-«*Κουνελάκι χοπ χοπ*».

-*Πηδάω. Ψηλά πάω.*

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, ένα κουνέλι να πηδά και ξανά το κουνέλι τη στιγμή που εκτοξεύεται από τη φωλιά του στον αέρα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού, «Πηδάω Ψηλά» και «AS games».

36. Στις **18/12/2018**, ημέρα Τρίτη, μεταξύ των ωρών **18:30–18:34**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Στο κεφάλι το 'χω»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*Ε, βρωμάω;* [Στην οθόνη αναγράφεται «Βρωμάω;;» και μεταδίδεται αγόρι με μία κάρτα στο κεφάλι, την οποία δεν βλέπει]

-*Ναι.* [Μεταδίδονται αγόρι και κορίτσι να έχουν επίσης από μία κάρτα στο κεφάλι τους, την οποία δεν βλέπουν. Τα δύο παιδιά κάνουν χαρακτηριστική κίνηση με το χέρι τους, όταν κάτι βρωμάει]

-*Είμαι οι κάλτσες σας;*

-*Όχι.*

-«*Στο κεφάλι το 'χω*». [Προβάλλεται η συσκευασία του εν λόγω παιχνιδιού]

-*Σας αρέσω;* [Μεταδίδεται σκύλος να ρωτάει. Ο σκύλος έχει επίσης μία κάρτα στο κεφάλι του. Στην οθόνη αναγράφεται «74 KAPTEΣ»]

-*Ναι.*

-*Είμαι ένα χοτ-ντογκ.* (λέει ο σκύλος)

-*Όχι. Είσαι μια γάτα.* [Ακούγεται ήχος νιαουρίσματος]

-*Επιτραπέζιο «Στο κεφάλι το 'χω».* [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται με κόκκινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και αναγράφεται στην οθόνη «AS COMPANY»].

37. Στις **18/12/2018**, ημέρα Τρίτη, μεταξύ των ωρών **18:58–19:02**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Γυαλαμπούκας»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«Γυαλαμπούκας». Φόρα τα τρελογυαλιά σου. [Στην οθόνη αναγράφεται η λέξη «Τρελογυαλιά!» με μωβ γράμματα και μεταδίδεται άντρας να φοράει γυαλιά με μωβ και κίτρινο σκελετό, και κίτρινους φακούς]

-Ζωγράφισε τη μυστική λέξη. Γρήγορα. [Στην οθόνη αναγράφεται «Ξεκαρδιστικές σκιτσογραφίες!» και μεταδίδεται χέρι να προβάλλει κάποιο σκίτσο. Μεταδίδεται επίσης γυναίκα, ως αυτή διακρίνεται μέσα από τα συγκεκριμένα γυαλιά λ.χ. κίτρινη]

-Καμηλοπάρδαλη; ρωτάει η γυναίκα.

-Το πέτυχε. [Ο άντρας με τα γυαλιά προσπαθεί ανεπιτυχώς να «δώσει πέντε». Τελικά καταλήγει πεσμένος σε τραπέζι που βρίσκεται μπροστά του. Μεταδίδεται πλάνο στο οποίο διακρίνονται ο άντρας, η γυναίκα και ανήλικοι να κάθονται γύρω από τραπέζι και να γελούν. Διακρίνεται επίσης το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-«Γυαλαμπούκας». Από την «AS».

Προς το τέλος της διαφήμισης μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, μεταξύ άλλων τα περιγραφόμενα γυαλιά. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και «Βάλτους τα γυαλιά!».

38. Στις **18/12/2018**, ημέρα Τρίτη, μεταξύ των ωρών **18:58–19:02**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SO BOMB DIY»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«SO BOMB». Σαπουνοβόμβες στο λεπτό. [Μεταδίδεται νεαρή κοπέλα καθώς και οι συγκεκριμένες σαπουνοβόμβες σε διάφορα χρώματα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «BOMBES ΜΠΑΝΙΟΥ!»]

-Βάλε χρώματα, νερό και εσύ γύρνα τον μοχλό. [Μεταδίδεται η διαδικασία κατασκευής των εν λόγω σαπουνοβομβών: σε ένα ειδικό δοχείο τοποθετείται σκόνη διαφορετικών χρωμάτων, προστίθεται κάποιο υγρό στοιχείο και η νεαρή κοπέλα γυρνάει τον μοχλό για να ανακατευτούν τα διάφορα υλικά. Στην οθόνη αναγράφεται «ΦΤΙΑΞΤΕΣ ΠΑΝΕΥΚΟΛΑ!»]

-Βάλε εκπλήξεις και τρουφάκια. Φτιάξε σαπουνάκια. Το νερό χρωματίζουν και υπέροχα μυρίζουν. [Σε μπουλ τοποθετούνται διάφορα υλικά. Μεταδίδονται σαπουνάδες σε διάφορα χρώματα, οι πολύχρωμες σαπουνοβόμβες και μία σαπουνοβόμβα στο νερό να δημιουργεί σαπουνάδα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «ΜΥΡΙΖΟΥΝ ΥΠΕΡΟΧΑ!» και μεταδίδεται η νεαρή κοπέλα να κρατάει και να μυρίζει σαπουνοβόμβα]

-«SO BOMB». «AS».

39. Στις **18/12/2018**, ημέρα Τρίτη, μεταξύ των ωρών **19:33–19:37**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «MacroBot»**, κατά παράβαση του **άρθρου**

33(5)(α) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Γνώρισε το πανέξυπνο «MacroBot». Το ρομπότ που ισορροπεί σε δύο ρόδες. Μεταφέρει αντικείμενα. Εκτελεί τις εντολές σου. Μιλάει με τη φωνή σου. «MacroBot». Από την «AS».

Στο πλαίσιο της διαφήμισης μεταδίδονται πλάνα αγοριού να κρατάει το συγκεκριμένο ρομπότ άσπρου χρώματος, του ρομπότ να κινείται, πλάνα του αγοριού να παίζει και να ασχολείται με το συγκεκριμένο ρομπότ λ.χ. να το ισορροπεί στο πάτωμα και να το κυλάει πίσω-εμπρός, πλάνα από το ρομπότ να κρατάει και να μεταφέρει κουτάλι και πλάνα του ρομπότ με το τηλεχειριστήριό του.

Στην οθόνη αναγράφονται με μπλε και γαλάζια γράμματα το όνομα του ρομπότ, «ΤΟ ΠΙΟ ΕΞΥΠΝΟ ΡΟΜΠΟΤ», «ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ», «ΜΙΛΑΕΙ ΜΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΣΟΥ» και «ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΣΟΥ ΒΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ».

40. Στις **19/12/2018**, ημέρα Τετάρτη, μεταξύ των ωρών **17:46–17:50**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SLAP»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Επιτραπέζιο «SLAP». [Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού]

-Γύρνα τον τροχό. [Μεταδίδεται κομμάτι του παιχνιδιού, ο τροχός, στον οποίο υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει, πάνω σε πολύχρωμη βάση]

-Πάρε μία κάρτα. [Προβάλλονται κάρτες στις οποίες αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και στην οθόνη αναγράφεται «50 ΚΑΡΤΕΣ» με μπλε γράμματα]

-Τί πίνει η αγελάδα; [Στην οθόνη αναγράφεται η ίδια ερώτηση, προβάλλεται το κεφάλι μίας αγελάδας και μεταδίδεται ομάδα ατόμων (ανήλικων και ενήλικων) να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-Γράψε γρήγορα τη σωστή απάντηση. [Μεταδίδονται οι παίχτες να γράφουν, στις τέσσερις άκρες της βάσης του παιχνιδιού, την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται «ΓΡΑΨΤΟ ΓΡΗΓΟΡΑ!» με κίτρινα γράμματα]

-Άσε πρώτος το «SLAP». [Μεταδίδονται οι παίχτες να αφήνουν το κομμάτι της βάσης του παιχνιδιού, στο οποίο έχουν γράψει την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα «500 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ»]

-Τί έγραψες; Γάλα; Έχασες. Η αγελάδα δεν πίνει γάλα. [Στην οθόνη αναγράφεται «4 ΜΑΡΚΑΔΟΡΟΙ ΜΕ ΣΒΗΣΤΗΡΑ» και μεταδίδονται οι παίχτες να γελούν]

Προς το τέλος της διαφήμισης προβάλλεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι. Επίσης, αναγράφεται η ονομασία του.

-«SLAP». *Είσαι γρήγορος. Είσαι και σωστός; «AS».*

41. Στις **19/12/2018**, ημέρα Τετάρτη, μεταξύ των ωρών **18:06–18:10**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «MacroBot»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Γνώρισε το πανέξυπνο «MacroBot». Το ρομπότ που ισορροπεί σε δύο ρόδες. Μεταφέρει αντικείμενα. Εκτελεί τις εντολές σου. Μιλάει με τη φωνή σου. «MacroBot». Από την «AS».

Στο πλαίσιο της διαφήμισης μεταδίδονται πλάνα αγοριού να κρατάει το συγκεκριμένο ρομπότ άσπρου χρώματος, του ρομπότ να κινείται, πλάνα του αγοριού να παίζει και να ασχολείται με το συγκεκριμένο ρομπότ λ.χ. να το ισορροπεί στο πάτωμα και να το κυλάει πίσω-εμπρός, πλάνα από το ρομπότ να κρατάει και να μεταφέρει κουτάλι και πλάνα του ρομπότ με το τηλεχειριστήριό του.

Στην οθόνη αναγράφονται με μπλε και γαλάζια γράμματα το όνομα του ρομπότ, «ΤΟ ΠΙΟ ΕΞΥΠΝΟ ΡΟΜΠΟΤ», «ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ», «ΜΙΛΑΕΙ ΜΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΣΟΥ» και «ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΣΟΥ ΒΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ».

42. Στις **19/12/2018**, ημέρα Τετάρτη, μεταξύ των ωρών **18:08–18:12**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μπούλης Φαταούλης»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Είμαι ο «Μπούλης Φαταούλης». [Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα και κίτρινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και μεταδίδεται γουρούνι καρτούν να καταβροχθίζει χάμπουργκερ]

-Χάμπουργκερ θέλω να φάω. [Μεταδίδεται αγόρι να ταΐζει το παιχνίδι (γουρούνι) και να πιέζει το κεφάλι του παιχνιδιού. Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα γράμματα «Τάισέ τον» και «φουσκώνωω!»]

-Φουσκώνω, φουσκώνω. Πρόσεχε, σκάω. [Μεταδίδεται πλάνο του συγκεκριμένου παιχνιδιού, παιδικό χέρι να πιέζει το κεφάλι του παιχνιδιού και το παιχνίδι να φουσκώνει. Άλλα δύο παιδιά παρακολουθούν χαμογελαστά τη διαδικασία. Ακούγεται ήχος και στην οθόνη αναγράφεται «ΜΠΑΜ!!»]

-«Μπούλης Φαταούλης». Πεινάω.

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, αναγράφεται στην οθόνη η ονομασία του παιχνιδιού και η ένδειξη «AS games». Επίσης, παρακολουθούμε ένα γουρούνι καρτούν να κυνηγάει από πίσω ένα χάμπουργκερ.

43. Στις **19/12/2018**, ημέρα Τετάρτη, μεταξύ των ωρών **18:28–18:32**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Γυαλαμπούκας»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«Γυαλαμπούκας». *Φόρα τα τρελογυαλιά σου.* [Στην οθόνη αναγράφεται η λέξη «Τρελογυαλιά!» με μωβ γράμματα και μεταδίδεται άντρας να φοράει γυαλιά με μωβ και κίτρινο σκελετό, και κίτρινους φακούς]

-*Ζωγράφισε τη μυστική λέξη. Γρήγορα.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Ξεκαρδιστικές σκιτσογραφίες!» και μεταδίδεται χέρι να προβάλλει κάποιο σκίτσο. Μεταδίδεται επίσης γυναίκα, ως αυτή διακρίνεται μέσα από τα συγκεκριμένα γυαλιά λ.χ. κίτρινη]

-*Καμηλοπάρδαλη;* ρωτάει η γυναίκα.

-*Το πέτυχες.* [Ο άντρας με τα γυαλιά προσπαθεί ανεπιτυχώς να «δώσει πέντε». Τελικά καταλήγει πεσμένος σε τραπέζι που βρίσκεται μπροστά του. Μεταδίδεται πλάνο στο οποίο διακρίνονται ο άντρας, η γυναίκα και ανήλικοι να κάθονται γύρω από τραπέζι και να γελούν. Διακρίνεται επίσης το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-«Γυαλαμπούκας». *Από την «AS».*

Προς το τέλος της διαφήμισης μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, μεταξύ άλλων τα περιγραφόμενα γυαλιά. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και «Βάλτους τα γυαλιά!».

44. Στις **19/12/2018**, ημέρα Τετάρτη, μεταξύ των ωρών **18:29–18:33**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Κουνελάκι χοπ χοπ»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«Κουνελάκι χοπ χοπ». [Μεταδίδονται κουνέλια και καρότα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού με μωβ και πορτοκαλί γράμματα]

-*Τον τροχό γυρίζω. Τα καρότα βγάζω. Το κουνελάκι δεν το τρομάζω.* [Μεταδίδονται τρία παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι και τροχός με βέλος να γυρίζει. Επίσης,

μεταδίδεται κομμάτι από το παιχνίδι και πιο συγκεκριμένα το κουνέλι να βγαίνει από τη φωλιά του, καθώς επίσης και κουνέλι καρτούν να χοροπηδάει και να δαγκώνει καρτότο]

-Αχ. Πήδηξε το κουνελάκι. Θα το πιάσει ένα παιδάκι; [Μεταδίδεται το κουνέλι να εκτοξεύεται ψηλά στον αέρα από τη φωλιά του και παιδιά να το αρπάζουν καθώς προσγειώνεται. Στην οθόνη αναγράφεται «Πιάστο!»]

-«Κουνελάκι χοπ χοπ».

-Πηδάω. Ψηλά πάω.

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, ένα κουνέλι να πηδά και ξανά το κουνέλι τη στιγμή που εκτοξεύεται από τη φωλιά του στον αέρα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού, «Πηδάω Ψηλά» και «AS games».

45. Στις **19/12/2018**, ημέρα Τετάρτη, μεταξύ των ωρών **18:30–18:34**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μπούλης Φαταούλης»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 42.

46. Στις **19/12/2018**, ημέρα Τετάρτη, μεταξύ των ωρών **18:30–18:34**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Στο κεφάλι το 'χω»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Ε, βρωμάω; [Στην οθόνη αναγράφεται «Βρωμάω;;;» και μεταδίδεται αγόρι με μία κάρτα στο κεφάλι, την οποία δεν βλέπει]

-Ναι. [Μεταδίδονται αγόρι και κορίτσι να έχουν επίσης από μία κάρτα στο κεφάλι τους, την οποία δεν βλέπουν. Τα δύο παιδιά κάνουν χαρακτηριστική κίνηση με το χέρι τους, όταν κάτι βρωμάει]

-Είμαι οι κάλτσες σας;

-Όχι.

-«Στο κεφάλι το 'χω». [Προβάλλεται η συσκευασία του εν λόγω παιχνιδιού]

-Σας αρέσω; [Μεταδίδεται σκύλος να ρωτάει. Ο σκύλος έχει επίσης μία κάρτα στο κεφάλι του. Στην οθόνη αναγράφεται «74 KAPTEΣ»]

-Ναι.

-Είμαι ένα χοτ-ντογκ. (λέει ο σκύλος)

-Όχι. Είσαι μια γάτα. [Ακούγεται ήχος νιαουρίσματος]

-Επιτραπέζιο «Στο κεφάλι το 'χω». [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται με κόκκινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και αναγράφεται στην οθόνη «AS COMPANY»].

47. Στις **19/12/2018**, ημέρα Τετάρτη, μεταξύ των ωρών **18:32–18:36**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Παιδική φωνή: *Στο ψυγείο έχει τούρτα.* [Προβάλλονται τρία παιδιά σε μορφή καρτούν να μπαίνουν, στις μύτες των ποδιών τους, στο δωμάτιο που κοιμάται ο μπαμπάς. Το ένα από αυτά, δείχνει με το δάκτυλό του, να κάνουν ησυχία]

Παιδική φωνή: *Προσοχή στις παγίδες.* [Ξαφνικά εμφανίζονται μπροστά τους παγίδες. Στην οθόνη αναγράφεται με έγχρωμα γράμματα «Προσοχή Παγίδες!» και μαζί προβάλλεται το σύμβολο της παγίδας]

Παιδικές φωνές: *Μην ξυπνήσει ο μπαμπάς.* [Μεταδίδονται παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται έγχρωμη η ονομασία του, καθώς επίσης και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. μία βάση στην οποία υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει]

-*Γύρνα το βέλος. Πάτα το κουμπί.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Σςς! Σιγά!» και μεταδίδονται κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. η φιγούρα του μπαμπά, ξαπλωμένου σε κρεβάτι, να ξυπνάει απότομα]

-*Πρόσεχε.* [Ακούγονται παιδικά γέλια και μεταδίδονται παιδιά να παίζουν με το παιχνίδι]

-Παιδική φωνή: *Σιγά. Τον ξύπνησες.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Ησυχία!» και μεταδίδεται ξανά η φιγούρα του μπαμπά να ξυπνάει]

-«*Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά.* Από την «AS». [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το παιχνίδι, και έγχρωμες οι αναγραφές «ΜΗΝ ΞΥΠΝΗΣΕΙΣ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ!» και «θα κάνει θόρυβο!»].

48. Στις **19/12/2018**, ημέρα Τετάρτη, μεταξύ των ωρών **19:25–19:29**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μπούλης Φαταούλης»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 42.

49. Στις **19/12/2018**, ημέρα Τετάρτη, μεταξύ των ωρών **20:12–20:16**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SO BOMB DIY»**, κατά παράβαση του

άρθρου 33(5)(α) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«*SO BOMB*». *Σαπουνοβόμβες στο λεπτό.* [Μεταδίδεται νεαρή κοπέλα καθώς και οι συγκεκριμένες σαπουνοβόμβες σε διάφορα χρώματα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «BOMBES ΜΠΑΝΙΟΥ!»]

-*Βάλε χρώματα, νερό και εσύ γύρνα τον μοχλό.* [Μεταδίδεται η διαδικασία κατασκευής των εν λόγω σαπουνοβομβών: σε ένα ειδικό δοχείο τοποθετείται σκόνη διαφορετικών χρωμάτων, προστίθεται κάποιο υγρό στοιχείο και η νεαρή κοπέλα γυρνάει τον μοχλό για να ανακατευτούν τα διάφορα υλικά. Στην οθόνη αναγράφεται «ΦΤΙΑΞΤΕΣ ΠΑΝΕΥΚΟΛΑ!»]

-*Βάλε εκπλήξεις και τρουφάκια. Φτιάξε σαπουνάκια. Το νερό χρωματίζουν και υπέροχα μυρίζουν.* [Σε μπουλ τοποθετούνται διάφορα υλικά. Μεταδίδονται σαπουνάδες σε διάφορα χρώματα, οι πολύχρωμες σαπουνοβόμβες και μία σαπουνοβόμβα στο νερό να δημιουργεί σαπουνάδα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «ΜΥΡΙΖΟΥΝ ΥΠΕΡΟΧΑ!» και μεταδίδεται η νεαρή κοπέλα να κρατάει και να μυρίζει σαπουνοβόμβα]

-«*SO BOMB*». «*AS*».

50. Στις **19/12/2018**, ημέρα Τετάρτη, μεταξύ των ωρών **21:12–21:16**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «MacroBot»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 41.

51. Στις **20/12/2018**, ημέρα Πέμπτη, μεταξύ των ωρών **18:58–19:02**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SO BOMB DIY»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«*SO BOMB*». *Σαπουνοβόμβες στο λεπτό.* [Μεταδίδεται νεαρή κοπέλα καθώς και οι συγκεκριμένες σαπουνοβόμβες σε διάφορα χρώματα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «BOMBES ΜΠΑΝΙΟΥ!»]

-*Βάλε χρώματα, νερό και εσύ γύρνα τον μοχλό.* [Μεταδίδεται η διαδικασία κατασκευής των εν λόγω σαπουνοβομβών: σε ένα ειδικό δοχείο τοποθετείται σκόνη διαφορετικών χρωμάτων, προστίθεται κάποιο υγρό στοιχείο και η νεαρή κοπέλα γυρνάει τον μοχλό για να ανακατευτούν τα διάφορα υλικά. Στην οθόνη αναγράφεται «ΦΤΙΑΞΤΕΣ ΠΑΝΕΥΚΟΛΑ!»]

-*Βάλε εκπλήξεις και τρουφάκια. Φτιάξε σαπουνάκια. Το νερό χρωματίζουν και υπέροχα μυρίζουν.* [Σε μπουλ τοποθετούνται διάφορα υλικά. Μεταδίδονται σαπουνάδες σε διάφορα χρώματα, οι πολύχρωμες σαπυνοβόμβες και μία σαπυνοβόμβα στο νερό να δημιουργεί σαπυνάδα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «ΜΥΡΙΖΟΥΝ ΥΠΕΡΟΧΑ!» και μεταδίδεται η νεαρή κοπέλα να κρατάει και να μυρίζει σαπυνοβόμβα] -«SO BOMB». «AS».

52. Στις **20/12/2018**, ημέρα Πέμπτη, μεταξύ των ωρών **19:00–19:04**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Παιδική φωνή: *Στο ψυγείο έχει τούρτα.* [Προβάλλονται τρία παιδιά σε μορφή καρτούν να μπαίνουν, στις μύτες των ποδιών τους, στο δωμάτιο που κοιμάται ο μπαμπάς. Το ένα από αυτά, δείχνει με το δάκτυλό του, να κάνουν ησυχία]

Παιδική φωνή: *Προσοχή στις παγίδες.* [Ξαφνικά εμφανίζονται μπροστά τους παγίδες. Στην οθόνη αναγράφεται με έγχρωμα γράμματα «Προσοχή Παγίδες!» και μαζί προβάλλεται το σύμβολο της παγίδας]

Παιδικές φωνές: *Μην ξυπνήσει ο μπαμπάς.* [Μεταδίδονται παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται έγχρωμη η ονομασία του, καθώς επίσης και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. μία βάση στην οποία υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει]

-*Γύρνα το βέλος. Πάτα το κουμπί.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Σςς! Σιγά!» και μεταδίδονται κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. η φιγούρα του μπαμπά, ξαπλωμένου σε κρεβάτι, να ξυπνάει απότομα]

-*Πρόσεχε.* [Ακούγονται παιδικά γέλια και μεταδίδονται παιδιά να παίζουν με το παιχνίδι]

-Παιδική φωνή: *Σιγά. Τον ξύπνησες.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Ησυχία!» και μεταδίδεται ξανά η φιγούρα του μπαμπά να ξυπνάει]

-«*Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά*». Από την «AS». [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το παιχνίδι, και έγχρωμες οι αναγραφές «ΜΗΝ ΞΥΠΝΗΣΕΙΣ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ!» και «θα κάνει θόρυβο!»].

53. Στις **20/12/2018**, ημέρα Πέμπτη, μεταξύ των ωρών **19:25–19:29**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Γυαλαμπούκας»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«Γυαλαμπούκας». Φόρα τα τρελογυαλιά σου. [Στην οθόνη αναγράφεται η λέξη «Τρελογυαλιά!» με μωβ γράμματα και μεταδίδεται άντρας να φοράει γυαλιά με μωβ και κίτρινο σκελετό, και κίτρινους φακούς]

-Ζωγράφισε τη μυστική λέξη. Γρήγορα. [Στην οθόνη αναγράφεται «Ξεκαρδιστικές σκιτσογραφίες!» και μεταδίδεται χέρι να προβάλλει κάποιο σκίτσο. Μεταδίδεται επίσης γυναίκα, ως αυτή διακρίνεται μέσα από τα συγκεκριμένα γυαλιά λ.χ. κίτρινη]

-Καμηλοπάρδαλη; ρωτάει η γυναίκα.

-Το πέτυχες. [Ο άντρας με τα γυαλιά προσπαθεί ανεπιτυχώς να «δώσει πέντε». Τελικά καταλήγει πεσμένος σε τραπέζι που βρίσκεται μπροστά του. Μεταδίδεται πλάνο στο οποίο διακρίνονται ο άντρας, η γυναίκα και ανήλικοι να κάθονται γύρω από τραπέζι και να γελούν. Διακρίνεται επίσης το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-«Γυαλαμπούκας». Από την «AS».

Προς το τέλος της διαφήμισης μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, μεταξύ άλλων τα περιγραφόμενα γυαλιά. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και «Βάλτους τα γυαλιά!».

54. Στις **20/12/2018**, ημέρα Πέμπτη, μεταξύ των ωρών **19:31–19:35**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «MacroBot»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Γνώρισε το πανέξυπνο «MacroBot». Το ρομπότ που ισορροπεί σε δύο ρόδες. Μεταφέρει αντικείμενα. Εκτελεί τις εντολές σου. Μιλάει με τη φωνή σου. «MacroBot». Από την «AS».

Στο πλαίσιο της διαφήμισης μεταδίδονται πλάνα αγοριού να κρατάει το συγκεκριμένο ρομπότ άσπρου χρώματος, του ρομπότ να κινείται, πλάνα του αγοριού να παίζει και να ασχολείται με το συγκεκριμένο ρομπότ λ.χ. να το ισορροπεί στο πάτωμα και να το κυλάει πίσω-εμπρός, πλάνα από το ρομπότ να κρατάει και να μεταφέρει κουτάλι και πλάνα του ρομπότ με το τηλεχειριστήριό του.

Στην οθόνη αναγράφονται με μπλε και γαλάζια γράμματα το όνομα του ρομπότ, «ΤΟ ΠΙΟ ΕΞΥΠΝΟ ΡΟΜΠΟΤ», «ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ», «ΜΙΛΑΕΙ ΜΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΣΟΥ» και «ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΣΟΥ ΒΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ».

55. Στις **20/12/2018**, ημέρα Πέμπτη, μεταξύ των ωρών **21:13–21:17**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «MacroBot»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 54.

56. Στις **20/12/2018**, ημέρα Πέμπτη, μεταξύ των ωρών **21:19–21:23**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Κουνελάκι χοπ χοπ»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«*Κουνελάκι χοπ χοπ*». [Μεταδίδονται κουνέλια και καρότα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού με μωβ και πορτοκαλί γράμματα]

-*Τον τροχό γυρίζω. Τα καρότα βγάζω. Το κουνελάκι δεν το τρομάζω.* [Μεταδίδονται τρία παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι και τροχός με βέλος να γυρίζει. Επίσης, μεταδίδεται κομμάτι από το παιχνίδι και πιο συγκεκριμένα το κουνέλι να βγαίνει από τη φωλιά του, καθώς επίσης και κουνέλι καρτούν να χοροπηδάει και να δαγκώνει καρότο]

-*Αχ. Πήδηξε το κουνελάκι. Θα το πιάσει ένα παιδάκι;* [Μεταδίδεται το κουνέλι να εκτοξεύεται ψηλά στον αέρα από τη φωλιά του και παιδιά να το αρπάζουν καθώς προσγειώνεται. Στην οθόνη αναγράφεται «Πιάστο!»]

-«*Κουνελάκι χοπ χοπ*».

-*Πηδάω. Ψηλά πάω.*

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, ένα κουνέλι να πηδά και ξανά το κουνέλι τη στιγμή που εκτοξεύεται από τη φωλιά του στον αέρα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού, «Πηδάω Ψηλά» και «AS games».

57. Στις **20/12/2018**, ημέρα Πέμπτη, μεταξύ των ωρών **21:21–21:25**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Στο κεφάλι το 'χω»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*Ε, βρωμάω;* [Στην οθόνη αναγράφεται «Βρωμάω;;» και μεταδίδεται αγόρι με μία κάρτα στο κεφάλι, την οποία δεν βλέπει]

-*Ναι.* [Μεταδίδονται αγόρι και κορίτσι να έχουν επίσης από μία κάρτα στο κεφάλι τους, την οποία δεν βλέπουν. Τα δύο παιδιά κάνουν χαρακτηριστική κίνηση με το χέρι τους, όταν κάτι βρωμάει]

-*Είμαι οι κάλτσες σας;*

-*Όχι.*

-«*Στο κεφάλι το 'χω*». [Προβάλλεται η συσκευασία του εν λόγω παιχνιδιού]

-*Σας αρέσω;* [Μεταδίδεται σκύλος να ρωτάει. Ο σκύλος έχει επίσης μία κάρτα στο κεφάλι του. Στην οθόνη αναγράφεται «74 KAPTEΣ»]

-Ναι.

-Είμαι ένα χοτ-ντογκ. (λέει ο σκύλος)

-Όχι. Είσαι μια γάτα. [Ακούγεται ήχος νιαουρίσματος]

-Επιτραπέζιο «Στο κεφάλι το 'χω». [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται με κόκκινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και αναγράφεται στην οθόνη «AS COMPANY»].

58. Στις **20/12/2018**, ημέρα Πέμπτη, μεταξύ των ωρών **21:55–21:59**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SLAP»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Επιτραπέζιο «SLAP». [Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού]

-Γύρνα τον τροχό. [Μεταδίδεται κομμάτι του παιχνιδιού, ο τροχός, στον οποίο υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει, πάνω σε πολύχρωμη βάση]

-Πάρε μία κάρτα. [Προβάλλονται κάρτες στις οποίες αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και στην οθόνη αναγράφεται «50 ΚΑΡΤΕΣ» με μπλε γράμματα]

-Τί πίνει η αγελάδα; [Στην οθόνη αναγράφεται η ίδια ερώτηση, προβάλλεται το κεφάλι μίας αγελάδας και μεταδίδεται ομάδα ατόμων (ανήλικων και ενήλικων) να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-Γράψε γρήγορα τη σωστή απάντηση. [Μεταδίδονται οι παίχτες να γράφουν, στις τέσσερις άκρες της βάσης του παιχνιδιού, την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται «ΓΡΑΨΤΟ ΓΡΗΓΟΡΑ!» με κίτρινα γράμματα]

-Άσε πρώτος το «SLAP». [Μεταδίδονται οι παίχτες να αφήνουν το κομμάτι της βάσης του παιχνιδιού, στο οποίο έχουν γράψει την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα «500 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ»]

-Τί έγραψες; Γάλα; Έχασες. Η αγελάδα δεν πίνει γάλα. [Στην οθόνη αναγράφεται «4 ΜΑΡΚΑΔΟΡΟΙ ΜΕ ΣΒΗΣΤΗΡΑ» και μεταδίδονται οι παίχτες να γελούν]

Προς το τέλος της διαφήμισης προβάλλεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι. Επίσης, αναγράφεται η ονομασία του.

-«SLAP». Είσαι γρήγορος. Είσαι και σωστός; «AS».

59. Στις **21/12/2018**, ημέρα Παρασκευή, μεταξύ των ωρών **18:24–18:28**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μπούλης Φαταούλης»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(iii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Είμαι ο «Μπούλης Φαταούλης». [Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα και κίτρινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και μεταδίδεται γουρούνι καρτούν να καταβροχθίζει χάμπουργκερ]

-Χάμπουργκερ θέλω να φάω. [Μεταδίδεται αγόρι να ταΐζει το παιχνίδι (γουρούνι) και να πιέζει το κεφάλι του παιχνιδιού. Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα γράμματα «Τάισέ τον» και «φουσκώνωω!»]

-Φουσκώνω, φουσκώνω. Πρόσεχε, σκάω. [Μεταδίδεται πλάνο του συγκεκριμένου παιχνιδιού, παιδικό χέρι να πιέζει το κεφάλι του παιχνιδιού και το παιχνίδι να φουσκώνει. Άλλα δύο παιδιά παρακολουθούν χαμογελαστά τη διαδικασία. Ακούγεται ήχος και στην οθόνη αναγράφεται «ΜΠΑΜ!!»]

-«Μπούλης Φαταούλης». Πεινάω.

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, αναγράφεται στην οθόνη η ονομασία του παιχνιδιού και η ένδειξη «AS games». Επίσης, παρακολουθούμε ένα γουρούνι καρτούν να κυνηγάει από πίσω ένα χάμπουργκερ.

60. Στις **21/12/2018**, ημέρα Παρασκευή, μεταξύ των ωρών **18:26–18:30**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SO BOMB DIY»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(iii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«SO BOMB». Σαπουνοβόμβες στο λεπτό. [Μεταδίδεται νεαρή κοπέλα καθώς και οι συγκεκριμένες σαπουνοβόμβες σε διάφορα χρώματα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «BOMBES ΜΠΑΝΙΟΥ!»]

-Βάλε χρώματα, νερό και εσύ γύρνα τον μοχλό. [Μεταδίδεται η διαδικασία κατασκευής των εν λόγω σαπουνοβομβών: σε ένα ειδικό δοχείο τοποθετείται σκόνη διαφορετικών χρωμάτων, προστίθεται κάποιο υγρό στοιχείο και η νεαρή κοπέλα γυρνάει τον μοχλό για να ανακατευτούν τα διάφορα υλικά. Στην οθόνη αναγράφεται «ΦΤΙΑΞΤΕΣ ΠΑΝΕΥΚΟΛΑ!»]

-Βάλε εκπλήξεις και τρουφάκια. Φτιάξε σαπουνάκια. Το νερό χρωματίζουν και υπέροχα μυρίζουν. [Σε μπουλ τοποθετούνται διάφορα υλικά. Μεταδίδονται σαπουνάδες σε διάφορα χρώματα, οι πολύχρωμες σαπουνοβόμβες και μία σαπουνοβόμβα στο νερό να δημιουργεί σαπουνάδα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «ΜΥΡΙΖΟΥΝ ΥΠΕΡΟΧΑ!» και μεταδίδεται η νεαρή κοπέλα να κρατάει και να μυρίζει σαπουνοβόμβα]

-«SO BOMB». «AS».

61. Στις **21/12/2018**, ημέρα Παρασκευή, μεταξύ των ωρών **19:00–19:04**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Κουνελάκι χοπ χοπ»**, κατά

παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(iii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«Κουνελάκι χοπ χοπ». [Μεταδίδονται κουνέλια και καρότα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού με μωβ και πορτοκαλί γράμματα]

-Τον τροχό γυρίζω. Τα καρότα βγάζω. Το κουνελάκι δεν το τρομάζω. [Μεταδίδονται τρία παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι και τροχός με βέλος να γυρίζει. Επίσης, μεταδίδεται κομμάτι από το παιχνίδι και πιο συγκεκριμένα το κουνέλι να βγαίνει από τη φωλιά του, καθώς επίσης και κουνέλι καρτούν να χοροπηδάει και να δαγκώνει καρότο]

-Αχ. Πήδηξε το κουνελάκι. Θα το πιάσει ένα παιδάκι; [Μεταδίδεται το κουνέλι να εκτοξεύεται ψηλά στον αέρα από τη φωλιά του και παιδιά να το αρπάζουν καθώς προσγειώνεται. Στην οθόνη αναγράφεται «Πιάστο!»]

-«Κουνελάκι χοπ χοπ».

-Πηδάω. Ψηλά πάω.

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, ένα κουνέλι να πηδά και ξανά το κουνέλι τη στιγμή που εκτοξεύεται από τη φωλιά του στον αέρα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού, «Πηδάω Ψηλά» και «AS games».

62. Στις **21/12/2018**, ημέρα Παρασκευή, μεταξύ των ωρών **19:29–19:33**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «MacroBot»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(iii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Γνώρισε το πανέξυπνο «MacroBot». Το ρομπότ που ισορροπεί σε δύο ρόδες. Μεταφέρει αντικείμενα. Εκτελεί τις εντολές σου. Μιλάει με τη φωνή σου. «MacroBot». Από την «AS».

Στο πλαίσιο της διαφήμισης μεταδίδονται πλάνα αγοριού να κρατάει το συγκεκριμένο ρομπότ άσπρου χρώματος, του ρομπότ να κινείται, πλάνα του αγοριού να παίζει και να ασχολείται με το συγκεκριμένο ρομπότ λ.χ. να το ισορροπεί στο πάτωμα και να το κυλάει πίσω-εμπρός, πλάνα από το ρομπότ να κρατάει και να μεταφέρει κουτάλι και πλάνα του ρομπότ με το τηλεχειριστήριό του.

Στην οθόνη αναγράφονται με μπλε και γαλάζια γράμματα το όνομα του ρομπότ, «ΤΟ ΠΙΟ ΕΞΥΠΝΟ ΡΟΜΠΟΤ», «ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ», «ΜΙΛΑΕΙ ΜΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΣΟΥ» και «ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΣΟΥ ΒΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ».

63. Στις **21/12/2018**, ημέρα Παρασκευή, μεταξύ των ωρών **19:32–19:36**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Γυαλαμπούκας»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(iii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«Γυαλαμπούκας». Φόρα τα τρελογυαλιά σου. [Στην οθόνη αναγράφεται η λέξη «Τρελογυαλιά!» με μωβ γράμματα και μεταδίδεται άντρας να φοράει γυαλιά με μωβ και κίτρινο σκελετό, και κίτρινους φακούς]

-Ζωγράφισε τη μυστική λέξη. Γρήγορα. [Στην οθόνη αναγράφεται «Ξεκαρδιστικές σκιτσογραφίες!» και μεταδίδεται χέρι να προβάλλει κάποιο σκίτσο. Μεταδίδεται επίσης γυναίκα, ως αυτή διακρίνεται μέσα από τα συγκεκριμένα γυαλιά λ.χ. κίτρινη]

-Καμηλοπάρδαλη; ρωτάει η γυναίκα.

-Το πέτυχες. [Ο άντρας με τα γυαλιά προσπαθεί ανεπιτυχώς να «δώσει πέντε». Τελικά καταλήγει πεσμένος σε τραπέζι που βρίσκεται μπροστά του. Μεταδίδεται πλάνο στο οποίο διακρίνονται ο άντρας, η γυναίκα και ανήλικοι να κάθονται γύρω από τραπέζι και να γελούν. Διακρίνεται επίσης το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-«Γυαλαμπούκας». Από την «AS».

Προς το τέλος της διαφήμισης μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, μεταξύ άλλων τα περιγραφόμενα γυαλιά. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και «Βάλτους τα γυαλιά!».

64. Στις **21/12/2018**, ημέρα Παρασκευή, μεταξύ των ωρών **21:16–21:20**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SLAP»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(iii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Επιτραπέζιο «SLAP». [Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού]

-Γύρνα τον τροχό. [Μεταδίδεται κομμάτι του παιχνιδιού, ο τροχός, στον οποίο υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει, πάνω σε πολύχρωμη βάση]

-Πάρε μία κάρτα. [Προβάλλονται κάρτες στις οποίες αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και στην οθόνη αναγράφεται «50 ΚΑΡΤΕΣ» με μπλε γράμματα]

-Τί πίνει η αγελάδα; [Στην οθόνη αναγράφεται η ίδια ερώτηση, προβάλλεται το κεφάλι μίας αγελάδας και μεταδίδεται ομάδα ατόμων (ανήλικων και ενήλικων) να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-Γράψε γρήγορα τη σωστή απάντηση. [Μεταδίδονται οι παίχτες να γράφουν, στις τέσσερις άκρες της βάσης του παιχνιδιού, την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται «ΓΡΑΨΤΟ ΓΡΗΓΟΡΑ!» με κίτρινα γράμματα]

-Άσε πρώτος το «SLAP». [Μεταδίδονται οι παίχτες να αφήνουν το κομμάτι της βάσης του παιχνιδιού, στο οποίο έχουν γράψει την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα «500 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ»]

-Τί έγραψες; Γάλα; Έχασες. Η αγελάδα δεν πίνει γάλα. [Στην οθόνη αναγράφεται «4 ΜΑΡΚΑΔΟΡΟΙ ΜΕ ΣΒΗΣΤΗΡΑ» και μεταδίδονται οι παίχτες να γελούν]

Προς το τέλος της διαφήμισης προβάλλεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι. Επίσης, αναγράφεται η ονομασία του.

-«SLAP». Είσαι γρήγορος. Είσαι και σωστός; «AS».

65. Στις **21/12/2018**, ημέρα Παρασκευή, μεταξύ των ωρών **21:16–21:20**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Στο κεφάλι το 'χω»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(iii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Ε, βρωμάω; [Στην οθόνη αναγράφεται «Βρωμάω;;;» και μεταδίδεται αγόρι με μία κάρτα στο κεφάλι, την οποία δεν βλέπει]

-Ναι. [Μεταδίδονται αγόρι και κορίτσι να έχουν επίσης από μία κάρτα στο κεφάλι τους, την οποία δεν βλέπουν. Τα δύο παιδιά κάνουν χαρακτηριστική κίνηση με το χέρι τους, όταν κάτι βρωμάει]

-Είμαι οι κάλτσες σας;

-Όχι.

-«Στο κεφάλι το 'χω». [Προβάλλεται η συσκευασία του εν λόγω παιχνιδιού]

-Σας αρέσω; [Μεταδίδεται σκύλος να ρωτάει. Ο σκύλος έχει επίσης μία κάρτα στο κεφάλι του. Στην οθόνη αναγράφεται «74 ΚΑΡΤΕΣ»]

-Ναι.

-Είμαι ένα χοτ-ντογκ. (λέει ο σκύλος)

-Όχι. Είσαι μια γάτα. [Ακούγεται ήχος νιαουρίσματος]

-Επιτραπέζιο «Στο κεφάλι το 'χω». [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται με κόκκινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και αναγράφεται στην οθόνη «AS COMPANY»].

66. Στις **21/12/2018**, ημέρα Παρασκευή, μεταξύ των ωρών **21:17–21:21**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(iii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Παιδική φωνή: *Στο ψυγείο έχει τούρτα.* [Προβάλλονται τρία παιδιά σε μορφή καρτούν να μπαίνουν, στις μύτες των ποδιών τους, στο δωμάτιο που κοιμάται ο μπαμπάς. Το ένα από αυτά, δείχνει με το δάκτυλό του, να κάνουν ησυχία]

Παιδική φωνή: *Προσοχή στις παγίδες.* [Ξαφνικά εμφανίζονται μπροστά τους παγίδες. Στην οθόνη αναγράφεται με έγχρωμα γράμματα «Προσοχή Παγίδες!» και μαζί προβάλλεται το σύμβολο της παγίδας]

Παιδικές φωνές: *Μην ξυπνήσει ο μπαμπάς.* [Μεταδίδονται παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται έγχρωμη η ονομασία του, καθώς επίσης και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. μία βάση στην οποία υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει]

-*Γύρνα το βέλος. Πάτα το κουμπί.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Σςς! Σιγά!» και μεταδίδονται κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. η φιγούρα του μπαμπά, ξαπλωμένου σε κρεβάτι, να ξυπνάει απότομα]

-*Πρόσεχε.* [Ακούγονται παιδικά γέλια και μεταδίδονται παιδιά να παίζουν με το παιχνίδι]

-Παιδική φωνή: *Σιγά. Τον ξύπνησες.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Ησυχία!» και μεταδίδεται ξανά η φιγούρα του μπαμπά να ξυπνάει]

-*«Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά».* Από την «AS». [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το παιχνίδι, και έγχρωμες οι αναγραφές «ΜΗΝ ΞΥΠΝΗΣΕΙΣ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ!» και «θα κάνει θόρυβο!»].

67. Στις 22/12/2018, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών 17:41–17:45, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Γυαλαμπούκας»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*«Γυαλαμπούκας». Φόρα τα τρελογυαλιά σου.* [Στην οθόνη αναγράφεται η λέξη «Τρελογυαλιά!» με μωβ γράμματα και μεταδίδεται άντρας να φοράει γυαλιά με μωβ και κίτρινο σκελετό, και κίτρινους φακούς]

-*Ζωγράφισε τη μυστική λέξη. Γρήγορα.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Ξεκαρδιστικές σκιτσογραφίες!» και μεταδίδεται χέρι να προβάλλει κάποιο σκίτσο. Μεταδίδεται επίσης γυναίκα, ως αυτή διακρίνεται μέσα από τα συγκεκριμένα γυαλιά λ.χ. κίτρινη]

-*Καμηλοπάρδαλη;* ρωτάει η γυναίκα.

-*Το πέτυχες.* [Ο άντρας με τα γυαλιά προσπαθεί ανεπιτυχώς να «δώσει πέντε». Τελικά καταλήγει πεσμένος σε τραπέζι που βρίσκεται μπροστά του. Μεταδίδεται πλάνο στο οποίο διακρίνονται ο άντρας, η γυναίκα και ανήλικοι να κάθονται γύρω από τραπέζι και να γελούν. Διακρίνεται επίσης το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-«Γυαλαμπούκας». Από την «AS».

Προς το τέλος της διαφήμισης μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, μεταξύ άλλων τα περιγραφόμενα γυαλιά. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και «Βάλτους τα γυαλιά!».

68. Στις **22/12/2018**, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών **17:44–17:48**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SO BOMB DIY»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«SO BOMB». Σαπουνοβόμβες στο λεπτό. [Μεταδίδεται νεαρή κοπέλα καθώς και οι συγκεκριμένες σαπουνοβόμβες σε διάφορα χρώματα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «BOMBES ΜΠΑΝΙΟΥ!»]

-Βάλε χρώματα, νερό και εσύ γύρνα τον μοχλό. [Μεταδίδεται η διαδικασία κατασκευής των εν λόγω σαπουνοβομβών: σε ένα ειδικό δοχείο τοποθετείται σκόνη διαφορετικών χρωμάτων, προστίθεται κάποιο υγρό στοιχείο και η νεαρή κοπέλα γυρνάει τον μοχλό για να ανακατευτούν τα διάφορα υλικά. Στην οθόνη αναγράφεται «ΦΤΙΑΞΤΕΣ ΠΑΝΕΥΚΟΛΑ!»]

-Βάλε εκπλήξεις και τρουφάκια. Φτιάξε σαπουνάκια. Το νερό χρωματίζουν και υπέροχα μυρίζουν. [Σε μπουλ τοποθετούνται διάφορα υλικά. Μεταδίδονται σαπουνάδες σε διάφορα χρώματα, οι πολύχρωμες σαπουνοβόμβες και μία σαπουνοβόμβα στο νερό να δημιουργεί σαπουνάδα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «ΜΥΡΙΖΟΥΝ ΥΠΕΡΟΧΑ!» και μεταδίδεται η νεαρή κοπέλα να κρατάει και να μυρίζει σαπουνοβόμβα]

-«SO BOMB». «AS».

69. Στις **22/12/2018**, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών **17:47–17:51**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μπούλης Φαταούλης»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Είμαι ο «Μπούλης Φαταούλης». [Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα και κίτρινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και μεταδίδεται γουρούνι καρτούν να καταβροχθίζει χάμπουργκερ]

-Χάμπουργκερ θέλω να φάω. [Μεταδίδεται αγόρι να ταΐζει το παιχνίδι (γουρούνι) και να πιέζει το κεφάλι του παιχνιδιού. Στην οθόνη αναγράφεται με κόκκινα γράμματα «Τάισέ τον» και «φουσκώνωωω!»]

-Φουσκώνω, φουσκώνω. Πρόσεχε, σκάω. [Μεταδίδεται πλάνο του συγκεκριμένου παιχνιδιού, παιδικό χέρι να πιάζει το κεφάλι του παιχνιδιού και το παιχνίδι να φουσκώνει. Αλλά δύο παιδιά παρακολουθούν χαμογελαστά τη διαδικασία. Ακούγεται ήχος και στην οθόνη αναγράφεται «ΜΠΑΜ!!»]

-«Μπούλης Φαταούλης». Πεινάω.

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, αναγράφεται στην οθόνη η ονομασία του παιχνιδιού και η ένδειξη «AS games». Επίσης, παρακολουθούμε ένα γουρούνι καρτούν να κυνηγάει από πίσω ένα χάμπουργκερ.

70. Στις **22/12/2018**, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών **18:35–18:39**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μπούλης Φαταούλης»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 69.

71. Στις **22/12/2018**, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών **18:38–18:42**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SLAP»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*Επιτραπέζιο «SLAP»*. [Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού]

-*Γύρνα τον τροχό*. [Μεταδίδεται κομμάτι του παιχνιδιού, ο τροχός, στον οποίο υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει, πάνω σε πολύχρωμη βάση]

-*Πάρε μία κάρτα*. [Προβάλλονται κάρτες στις οποίες αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και στην οθόνη αναγράφεται «50 ΚΑΡΤΕΣ» με μπλε γράμματα]

-*Τί πίνει η αγελάδα;* [Στην οθόνη αναγράφεται η ίδια ερώτηση, προβάλλεται το κεφάλι μίας αγελάδας και μεταδίδεται ομάδα ατόμων (ανήλικων και ενήλικων) να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-*Γράψε γρήγορα τη σωστή απάντηση*. [Μεταδίδονται οι παίχτες να γράφουν, στις τέσσερις άκρες της βάσης του παιχνιδιού, την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται «ΓΡΑΨΤΟ ΓΡΗΓΟΡΑ!» με κίτρινα γράμματα]

-*Άσε πρώτος το «SLAP»*. [Μεταδίδονται οι παίχτες να αφήνουν το κομμάτι της βάσης του παιχνιδιού, στο οποίο έχουν γράψει την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα «500 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ»]

-*Τί έγραψες; Γάλα; Έχασες. Η αγελάδα δεν πίνει γάλα.* [Στην οθόνη αναγράφεται «4 ΜΑΡΚΑΔΟΡΟΙ ΜΕ ΣΒΗΣΤΗΡΑ» και μεταδίδονται οι παίχτες να γελούν]

Προς το τέλος της διαφήμισης προβάλλεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι. Επίσης, αναγράφεται η ονομασία του.

-«*SLAP*». *Είσαι γρήγορος. Είσαι και σωστός; «AS».*

72. Στις **22/12/2018**, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών **19:34–19:38**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Κουνελάκι χοπ χοπ»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«*Κουνελάκι χοπ χοπ*». [Μεταδίδονται κουνέλια και καρότα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού με μωβ και πορτοκαλί γράμματα]

-*Τον τροχό γυρίζω. Τα καρότα βγάζω. Το κουνελάκι δεν το τρομάζω.* [Μεταδίδονται τρία παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι και τροχός με βέλος να γυρίζει. Επίσης, μεταδίδεται κομμάτι από το παιχνίδι και πιο συγκεκριμένα το κουνέλι να βγαίνει από τη φωλιά του, καθώς επίσης και κουνέλι καρτούν να χοροπηδάει και να δαγκώνει καρότο]

-*Αχ. Πήδηξε το κουνελάκι. Θα το πιάσει ένα παιδάκι;* [Μεταδίδεται το κουνέλι να εκτοξεύεται ψηλά στον αέρα από τη φωλιά του και παιδιά να το αρπάζουν καθώς προσγειώνεται. Στην οθόνη αναγράφεται «Πιάστο!»]

-«*Κουνελάκι χοπ χοπ*».

-*Πηδάω. Ψηλά πάω.*

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, ένα κουνέλι να πηδά και ξανά το κουνέλι τη στιγμή που εκτοξεύεται από τη φωλιά του στον αέρα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού, «Πηδάω Ψηλά» και «AS games».

73. Στις **22/12/2018**, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών **20:08–20:12**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «MacroBot»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*Γνώρισε το πανέξυπνο «MacroBot». Το ρομπότ που ισορροπεί σε δύο ρόδες. Μεταφέρει αντικείμενα. Εκτελεί τις εντολές σου. Μιλάει με τη φωνή σου. «MacroBot». Από την «AS».*

Στο πλαίσιο της διαφήμισης μεταδίδονται πλάνα αγοριού να κρατάει το συγκεκριμένο ρομπότ άσπρου χρώματος, του ρομπότ να κινείται, πλάνα του αγοριού να παίζει και να

ασχολείται με το συγκεκριμένο ρομπότ λ.χ. να το ισορροπεί στο πάτωμα και να το κυλάει πίσω-εμπρός, πλάνα από το ρομπότ να κρατάει και να μεταφέρει κουτάλι και πλάνα του ρομπότ με το τηλεχειριστήριό του.

Στην οθόνη αναγράφονται με μπλε και γαλάζια γράμματα το όνομα του ρομπότ, «ΤΟ ΠΙΟ ΕΞΥΠΙΝΟ ΡΟΜΠΙΟΤ», «ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ», «ΜΙΛΑΕΙ ΜΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΣΟΥ» και «ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΣΟΥ ΒΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΡΟΜΠΙΟΤΙΚΗ».

74. Στις **22/12/2018**, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών **20:09–20:13**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Παιδική φωνή: *Στο ψυγείο έχει τούρτα.* [Προβάλλονται τρία παιδιά σε μορφή καρτούν να μπαίνουν, στις μύτες των ποδιών τους, στο δωμάτιο που κοιμάται ο μπαμπάς. Το ένα από αυτά, δείχνει με το δάκτυλό του, να κάνουν ησυχία]

Παιδική φωνή: *Προσοχή στις παγίδες.* [Ξαφνικά εμφανίζονται μπροστά τους παγίδες. Στην οθόνη αναγράφεται με έγχρωμα γράμματα «Προσοχή Παγίδες!» και μαζί προβάλλεται το σύμβολο της παγίδας]

Παιδικές φωνές: *Μην ξυπνήσει ο μπαμπάς.* [Μεταδίδονται παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται έγχρωμη η ονομασία του, καθώς επίσης και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. μία βάση στην οποία υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει]

-Γύρνα το βέλος. Πάτα το κουμπί. [Στην οθόνη αναγράφεται «Σςς! Σιγά!» και μεταδίδονται κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. η φιγούρα του μπαμπά, ξαπλωμένου σε κρεβάτι, να ξυπνάει απότομα]

-Πρόσεχε. [Ακούγονται παιδικά γέλια και μεταδίδονται παιδιά να παίζουν με το παιχνίδι]

Παιδική φωνή: *Σιγά. Τον ξύπνησες.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Ησυχία!» και μεταδίδεται ξανά η φιγούρα του μπαμπά να ξυπνάει]

-«Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά». Από την «AS». [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το παιχνίδι, και έγχρωμες οι αναγραφές «ΜΗΝ ΞΥΠΝΗΣΕΙΣ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ!» και «θα κάνει θόρυβο!»].

75. Στις **22/12/2018**, ημέρα Σάββατο, μεταξύ των ωρών **20:11–20:15**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Στο κεφάλι το 'χω»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Ε, βρωμάω; [Στην οθόνη αναγράφεται «Βρωμάω;;;» και μεταδίδεται αγόρι με μία κάρτα στο κεφάλι, την οποία δεν βλέπει]

-Ναι. [Μεταδίδονται αγόρι και κορίτσι να έχουν επίσης από μία κάρτα στο κεφάλι τους, την οποία δεν βλέπουν. Τα δύο παιδιά κάνουν χαρακτηριστική κίνηση με το χέρι τους, όταν κάτι βρωμάει]

-Είμαι οι κάλτσες σας;

-Όχι.

-«Στο κεφάλι το 'χω». [Προβάλλεται η συσκευασία του εν λόγω παιχνιδιού]

-Σας αρέσω; [Μεταδίδεται σκύλος να ρωτάει. Ο σκύλος έχει επίσης μία κάρτα στο κεφάλι του. Στην οθόνη αναγράφεται «74 KAPTEΣ»]

-Ναι.

-Είμαι ένα χοτ-ντογκ. (λέει ο σκύλος)

-Όχι. Είσαι μια γάτα. [Ακούγεται ήχος νιαουρίσματος]

-Επιτραπέζιο «Στο κεφάλι το 'χω». [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται με κόκκινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και αναγράφεται στην οθόνη «AS COMPANY»].

76. Στις **23/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **17:26–17:30**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Κουνελάκι χοπ χοπ»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«Κουνελάκι χοπ χοπ». [Μεταδίδονται κουνέλια και καρότα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού με μωβ και πορτοκαλί γράμματα]

-Τον τροχό γυρίζω. Τα καρότα βγάζω. Το κουνελάκι δεν το τρομάζω. [Μεταδίδονται τρία παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι και τροχός με βέλος να γυρίζει. Επίσης, μεταδίδεται κομμάτι από το παιχνίδι και πιο συγκεκριμένα το κουνέλι να βγαίνει από τη φωλιά του, καθώς επίσης και κουνέλι καρτούν να χοροπηδάει και να δαγκώνει καρότο]

-Αχ. Πήδηξε το κουνελάκι. Θα το πιάσει ένα παιδάκι; [Μεταδίδεται το κουνέλι να εκτοξεύεται ψηλά στον αέρα από τη φωλιά του και παιδιά να το αρπάζουν καθώς προσγειώνεται. Στην οθόνη αναγράφεται «Πιάστο!»]

-«Κουνελάκι χοπ χοπ».

-Πηδάω. Ψηλά πάω.

Προς το τέλος της διαφήμισης, μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, ένα κουνέλι να πηδά και ξανά το κουνέλι τη στιγμή που εκτοξεύεται από τη φωλιά του στον αέρα. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού, «Πηδάω Ψηλά» και «AS games».

77. Στις 23/12/2018, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών 17:29–17:33, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «MacroBot»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-Γνώρισε το πανέξυπνο «MacroBot». Το ρομπότ που ισορροπεί σε δύο ρόδες. Μεταφέρει αντικείμενα. Εκτελεί τις εντολές σου. Μιλάει με τη φωνή σου. «MacroBot». Από την «AS».

Στο πλαίσιο της διαφήμισης μεταδίδονται πλάνα αγοριού να κρατάει το συγκεκριμένο ρομπότ άσπρου χρώματος, του ρομπότ να κινείται, πλάνα του αγοριού να παίζει και να ασχολείται με το συγκεκριμένο ρομπότ λ.χ. να το ισορροπεί στο πάτωμα και να το κυλάει πίσω-εμπρός, πλάνα από το ρομπότ να κρατάει και να μεταφέρει κουτάλι και πλάνα του ρομπότ με το τηλεχειριστήριό του.

Στην οθόνη αναγράφονται με μπλε και γαλάζια γράμματα το όνομα του ρομπότ, «ΤΟ ΠΙΟ ΕΞΥΠΝΟ ΡΟΜΠΟΤ», «ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ», «ΜΙΛΑΕΙ ΜΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΣΟΥ» και «ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΣΟΥ ΒΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ».

78. Στις 23/12/2018, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών 18:33–18:37, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SO BOMB DIY»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«SO BOMB». Σαπουνοβόμβες στο λεπτό. [Μεταδίδεται νεαρή κοπέλα καθώς και οι συγκεκριμένες σαπουνοβόμβες σε διάφορα χρώματα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «BOMBES ΜΠΑΝΙΟΥ!»]

-Βάλε χρώματα, νερό και εσύ γύρνα τον μοχλό. [Μεταδίδεται η διαδικασία κατασκευής των εν λόγω σαπουνοβομβών: σε ένα ειδικό δοχείο τοποθετείται σκόνη διαφορετικών χρωμάτων, προστίθεται κάποιο υγρό στοιχείο και η νεαρή κοπέλα γυρνάει τον μοχλό για να ανακατευτούν τα διάφορα υλικά. Στην οθόνη αναγράφεται «ΦΤΙΑΞΤΕΣ ΠΑΝΕΥΚΟΛΑ!»]

-Βάλε εκπλήξεις και τρουφάκια. Φτιάξε σαπουνάκια. Το νερό χρωματίζουν και υπέροχα μυρίζουν. [Σε μπουλ τοποθετούνται διάφορα υλικά. Μεταδίδονται σαπουνάδες σε διάφορα χρώματα, οι πολύχρωμες σαπουνοβόμβες και μία σαπουνοβόμβα στο νερό να δημιουργεί σαπουνάδα. Στην οθόνη αναγράφεται με ροζ και άσπρα γράμματα «ΜΥΡΙΖΟΥΝ ΥΠΕΡΟΧΑ!» και μεταδίδεται η νεαρή κοπέλα να κρατάει και να μυρίζει σαπουνοβόμβα]

-«SO BOMB». «AS».

79. Στις **23/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **19:15–19:19**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «SLAP»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*Επιτραπέζιο «SLAP»*. [Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού]

-*Γύρνα τον τροχό*. [Μεταδίδεται κομμάτι του παιχνιδιού, ο τροχός, στον οποίο υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει, πάνω σε πολύχρωμη βάση]

-*Πάρε μία κάρτα*. [Προβάλλονται κάρτες στις οποίες αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και στην οθόνη αναγράφεται «50 ΚΑΡΤΕΣ» με μπλε γράμματα]

-*Τί πίνει η αγελάδα;* [Στην οθόνη αναγράφεται η ίδια ερώτηση, προβάλλεται το κεφάλι μίας αγελάδας και μεταδίδεται ομάδα ατόμων (ανήλικων και ενήλικων) να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-*Γράψε γρήγορα τη σωστή απάντηση*. [Μεταδίδονται οι παίχτες να γράφουν, στις τέσσερις άκρες της βάσης του παιχνιδιού, την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται «ΓΡΑΨΤΟ ΓΡΗΓΟΡΑ!» με κίτρινα γράμματα]

-*Άσε πρώτος το «SLAP»*. [Μεταδίδονται οι παίχτες να αφήνουν το κομμάτι της βάσης του παιχνιδιού, στο οποίο έχουν γράψει την απάντησή τους. Στην οθόνη αναγράφεται με μπλε γράμματα «500 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ»]

-*Τί έγραψες; Γάλα; Έχασες. Η αγελάδα δεν πίνει γάλα*. [Στην οθόνη αναγράφεται «4 ΜΑΡΚΑΔΟΡΟΙ ΜΕ ΣΒΗΣΤΗΡΑ» και μεταδίδονται οι παίχτες να γελούν]

Προς το τέλος της διαφήμισης προβάλλεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι. Επίσης, αναγράφεται η ονομασία του.

-*«SLAP». Είσαι γρήγορος. Είσαι και σωστός; «AS»*.

80. Στις **23/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **19:18–19:22**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Παιδική φωνή: *Στο ψυγείο έχει τούρτα*. [Προβάλλονται τρία παιδιά σε μορφή καρτούν να μπαίνουν, στις μύτες των ποδιών τους, στο δωμάτιο που κοιμάται ο μπαμπάς. Το ένα από αυτά, δείχνει με το δάκτυλό του, να κάνουν ησυχία]

Παιδική φωνή: *Προσοχή στις παγίδες.* [Ξαφνικά εμφανίζονται μπροστά τους παγίδες. Στην οθόνη αναγράφεται με έγχρωμα γράμματα «Προσοχή Παγίδες!» και μαζί προβάλλεται το σύμβολο της παγίδας]

Παιδικές φωνές: *Μην ξυπνήσει ο μπαμπάς.* [Μεταδίδονται παιδιά να παίζουν το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται έγχρωμη η ονομασία του, καθώς επίσης και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. μία βάση στην οποία υπάρχει ένα βέλος που γυρίζει]

-*Γύρνα το βέλος. Πάτα το κουμπί.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Σςς! Σιγά!» και μεταδίδονται κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι λ.χ. η φιγούρα του μπαμπά, ξαπλωμένου σε κρεβάτι, να ξυπνάει απότομα]

-*Πρόσεχε.* [Ακούγονται παιδικά γέλια και μεταδίδονται παιδιά να παίζουν με το παιχνίδι]

-Παιδική φωνή: *Σιγά. Τον ξύπνησες.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Ησυχία!» και μεταδίδεται ξανά η φιγούρα του μπαμπά να ξυπνάει]

-«*Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά.*» Από την «AS». [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το παιχνίδι, και έγχρωμες οι αναγραφές «ΜΗΝ ΞΥΠΝΗΣΕΙΣ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ!» και «θα κάνει θόρυβο!»].

81. Στις **23/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **19:33–19:37**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Μην ξυπνήσεις τον μπαμπά»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 80.

82. Στις **23/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **20:06–20:10**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Γυαλαμπούκας»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-«*Γυαλαμπούκας.* Φόρα τα τρελογυαλιά σου. [Στην οθόνη αναγράφεται η λέξη «Τρελογυαλιά!» με μωβ γράμματα και μεταδίδεται άντρας να φοράει γυαλιά με μωβ και κίτρινο σκελετό, και κίτρινους φακούς]

-*Ζωγράφισε τη μυστική λέξη. Γρήγορα.* [Στην οθόνη αναγράφεται «Ξεκαρδιστικές σκιτσογραφίες!» και μεταδίδεται χέρι να προβάλλει κάποιο σκίτσο. Μεταδίδεται επίσης γυναίκα, ως αυτή διακρίνεται μέσα από τα συγκεκριμένα γυαλιά λ.χ. κίτρινη]

-*Καμηλοπάρδαλη;* ρωτάει η γυναίκα.

-*Το πέτυχες.* [Ο άντρας με τα γυαλιά προσπαθεί ανεπιτυχώς να «δώσει πέντε». Τελικά καταλήγει πεσμένος σε τραπέζι που βρίσκεται μπροστά του. Μεταδίδεται πλάνο στο οποίο

διακρίνονται ο άντρας, η γυναίκα και ανήλικοι να κάθονται γύρω από τραπέζι και να γελούν. Διακρίνεται επίσης το συγκεκριμένο παιχνίδι]

-«Γυαλαμπούκας». Από την «AS».

Προς το τέλος της διαφήμισης μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, μεταξύ άλλων τα περιγραφόμενα γυαλιά. Στην οθόνη αναγράφεται η ονομασία του παιχνιδιού και «Βάλτους τα γυαλιά!».

83. Στις **23/12/2018**, ημέρα Κυριακή, μεταξύ των ωρών **20:07–20:11**, ο οργανισμός μετέδωσε **διαφήμιση του παιδικού παιχνιδιού «Στο κεφάλι το 'χω»**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω διαφήμισης μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

-*Ε, βρωμάω;* [Στην οθόνη αναγράφεται «Βρωμάω;;;» και μεταδίδεται αγόρι με μία κάρτα στο κεφάλι, την οποία δεν βλέπει]

-*Ναι.* [Μεταδίδονται αγόρι και κορίτσι να έχουν επίσης από μία κάρτα στο κεφάλι τους, την οποία δεν βλέπουν. Τα δύο παιδιά κάνουν χαρακτηριστική κίνηση με το χέρι τους, όταν κάτι βρωμάει]

-*Είμαι οι κάλτσες σας;*

-*Όχι.*

-«*Στο κεφάλι το 'χω*». [Προβάλλεται η συσκευασία του εν λόγω παιχνιδιού]

-*Σας αρέσω;* [Μεταδίδεται σκύλος να ρωτάει. Ο σκύλος έχει επίσης μία κάρτα στο κεφάλι του. Στην οθόνη αναγράφεται «74 KAPTEΣ»]

-*Ναι.*

-*Είμαι ένα χοτ-ντογκ.* (λέει ο σκύλος)

-*Όχι. Είσαι μια γάτα.* [Ακούγεται ήχος νιαουρίσματος]

-*Επιτραπέζιο «Στο κεφάλι το 'χω».* [Μεταδίδεται η συσκευασία και κομμάτια από το συγκεκριμένο παιχνίδι, προβάλλεται με κόκκινα γράμματα η ονομασία του παιχνιδιού και αναγράφεται στην οθόνη «AS COMPANY»].

Ο οργανισμός, με επιστολή του Δικηγόρου του κ. Γαστών Χατζηαναστασίου (Χατζηαναστασίου, Ιωαννίδη ΔΕΠΕ), ημερομ. **14/10/2019 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α')**, υπέβαλε γραπτώς τις εξηγήσεις, παραστάσεις και/ή τις θέσεις του αναφορικά με την παρούσα υπόθεση.

Σημειώνεται ότι ο οργανισμός δεν εξέφρασε την επιθυμία να επιθεωρήσει τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιον μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών εξηγήσεων, παραστάσεων και/ή θέσεων του Δικηγόρου του οργανισμού, έχουμε παρακολουθήσει με ιδιαίτερη προσοχή τις επίμαχες διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών και κρίνουμε ότι:

- Στις **15/12/2018**, ημέρα **Σάββατο**, μεταξύ των ωρών **17:25–20:20**, ως αναλυτικά καταγράφεται στα υποστοιχεία **1-13** (σελ. **2-8** της παρούσας), ο οργανισμός μετέδωσε **διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών σε ώρες που απαγορεύεται από τη Νομοθεσία**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα)
- Στις **16/12/2018**, ημέρα **Κυριακή**, μεταξύ των ωρών **17:40–20:12**, ως αναλυτικά καταγράφεται στα υποστοιχεία **14-22** (σελ. **8-12** της παρούσας), ο οργανισμός μετέδωσε **διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών σε ώρες που απαγορεύεται από τη Νομοθεσία**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα)
- Στις **17/12/2018**, ημέρα **Δευτέρα**, μεταξύ των ωρών **18:26–21:16**, ως αναλυτικά καταγράφεται στα υποστοιχεία **23-31** (σελ. **12-17** της παρούσας), ο οργανισμός μετέδωσε **διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών σε ώρες που απαγορεύεται από τη Νομοθεσία**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα)
- Στις **18/12/2018**, ημέρα **Τρίτη**, μεταξύ των ωρών **18:26–19:37**, ως αναλυτικά καταγράφεται στα υποστοιχεία **32-39** (σελ. **17-22** της παρούσας), ο οργανισμός μετέδωσε **διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών σε ώρες που απαγορεύεται από τη Νομοθεσία**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα)
- Στις **19/12/2018**, ημέρα **Τετάρτη**, μεταξύ των ωρών **17:46–21:16**, ως αναλυτικά καταγράφεται στα υποστοιχεία **40-50** (σελ. **22-27** της παρούσας), ο οργανισμός μετέδωσε **διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών σε ώρες που απαγορεύεται από τη Νομοθεσία**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα)
- Στις **20/12/2018**, ημέρα **Πέμπτη**, μεταξύ των ωρών **18:58–21:59**, ως αναλυτικά καταγράφεται στα υποστοιχεία **51-58** (σελ. **27-31** της παρούσας), ο οργανισμός μετέδωσε **διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών σε ώρες που απαγορεύεται από τη Νομοθεσία**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα)

- Στις **21/12/2018**, ημέρα **Παρασκευή**, μεταξύ των ωρών **18:24–21:21**, ως αναλυτικά καταγράφεται στα υποστοιχεία **59-66** (σελ. **31-36** της παρούσας), ο οργανισμός μετέδωσε **διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών σε ώρες που απαγορεύεται από τη Νομοθεσία**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(iii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα)
- Στις **22/12/2018**, ημέρα **Σάββατο**, μεταξύ των ωρών **17:41–20:15**, ως αναλυτικά καταγράφεται στα υποστοιχεία **67-75** (σελ. **36-41** της παρούσας), ο οργανισμός μετέδωσε **διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών σε ώρες που απαγορεύεται από τη Νομοθεσία**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα)
- Στις **23/12/2018**, ημέρα **Κυριακή**, μεταξύ των ωρών **17:26–20:11**, ως αναλυτικά καταγράφεται στα υποστοιχεία **76-83** (σελ. **41-45** της παρούσας), ο οργανισμός μετέδωσε **διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών σε ώρες που απαγορεύεται από τη Νομοθεσία**, κατά παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Αναφορικά με τις πιο κάτω θέσεις του Δικηγόρου του οργανισμού, ως η επιστολή του ημερομ. 14/10/2019, η Αρχή ουδόλως διαφωνεί.

Η καταγγελλόμενη παραβίαση αφορά τηλεοπτικές διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών οι οποίες σύμφωνα με τον Πίνακα Α' της Επιστολής προβλήθηκαν από τον οργανισμό από τις 15/12/18 μέχρι και τις 23/12/18, εντός ωρών που σύμφωνα με το νόμο η τηλεοπτική διαφήμιση παιδικών παιχνιδιών απαγορεύεται.

Αρχικά σημειώνουμε, πως οι πελάτες μας γνωρίζουν ότι οι τηλεοπτικοί σταθμοί πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί στα προγράμματα που μεταδίδουν, ιδίως όσων αφορά τηλεοπτικές διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών, καθώς οι ανήλικοι είναι ευάλωτοι στα μηνύματα που λαμβάνουν και ως εκ τούτου πρέπει να τυγχάνουν της μέγιστης δυνατής ευαισθησίας και προστασίας από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης.

Επιπρόσθετα, αντιλαμβάνονται πως εξαιτίας της νεαρής ηλικίας και της περιορισμένης εμπειρίας που διαθέτουν οι ανήλικοι τηλεθεατές, είναι δυνατόν να παρασυρθούν ή/και να παραπλανηθούν από τα διαφημιστικά μηνύματα καθώς και από την επιθυμία τους να αποκτήσουν τα διαφημιζόμενα προϊόντα.

Εντούτοις, αναρωτιέται γιατί ο οργανισμός προβαίνει στη μετάδοση των συγκεκριμένων διαφημίσεων, εφόσον γνωρίζει, ως διαπιστώνεται από τις πιο πάνω θέσεις του, ότι η μετάδοση τηλεοπτικών διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών απαγορεύεται εντός κάποιων συγκεκριμένων ωρών της ημέρας, ως επίσης γνωρίζει και τις αρνητικές συνέπειες που η μετάδοση τους έχει στους ανήλικους τηλεθεατές. Η Αρχή κρίνει ότι η απόφαση του οργανισμού να μεταδώσει διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών εντός των ωρών που νομοθετικά απαγορεύεται, δείχνει έλλειψη σεβασμού στον Νομοθέτη. Επίσης δείχνει έλλειψη σεβασμού στους ανήλικους τηλεθεατές οι οποίοι, αντί να τυγχάνουν της απαιτούμενης προστασίας από τον οργανισμό, 'βομβαρδίζονται' από τα συγκεκριμένα διαφημιστικά μηνύματα.

Αναφορικά με τους πιο κάτω ισχυρισμούς του Δικηγόρου του οργανισμού, ως η επιστολή του ημερομ. 14/10/2019, η Αρχή αναφέρει τα εξής:

Καταληκτικά, επειδή οι η προστασία των ανηλίκων αποτελεί πρωταρχική μέριμνα των πελατών μας επιθυμούν όπως προβούν σε απολογία για τις ως άνω παραβάσεις και ευελπιστούν πως η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου θα επιδείξει επιείκεια και ελαστικότητα κατά την επιβολή των οποιονδήποτε

κυρώσεων, λαμβάνοντας υπόψη και το γεγονός ότι (η Αρχή) έχει ήδη προκηρύξει, ότι σκοπεύει να αναθεωρήσει σύντομα τις πρόνοιες της νομοθεσίας για τη διαφήμιση παιδικών παιχνιδιών επιτρέποντας την υπό όρους.

Πρώτον, η Αρχή, σε όλες τις ενώπιον της υποθέσεις, συμπεριλαμβανομένης και της παρούσας, ακολουθεί πιστά τις αρχές που επιβάλλει η φύση της ως διοικητικό όργανο και οι οποίες προβλέπονται, μεταξύ άλλων, στο Σύνταγμα, στον περί των Γενικών Αρχών του Διοικητικού Δικαίου Νόμο 158(I)/99, στον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμο 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και στους περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμούς του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Δεύτερον, ότι η ισχύουσα Νομοθεσία είναι ξεκάθαρη όσον αφορά στις ώρες που απαγορεύεται η μετάδοση διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών και πρέπει να εφαρμόζεται. Οποιαδήποτε πιθανή, μελλοντική τροποποίησή της, δεν έχει ακόμα ισχύ και δεν πρέπει να επηρεάζει τη σωστή εφαρμογή της ισχύουσας Νομοθεσίας.

Αναφορικά με τους πιο κάτω ισχυρισμούς του Δικηγόρου του οργανισμού, ως η επιστολή του ημερομ. 14/10/2019, η Αρχή αναφέρει τα εξής:

Τέλος, σημειώνουμε πως οι πελάτες μας προτίθενται να λάβουν όλα τα αναγκαία μέτρα ώστε να μην επαναληφθούν παρόμοια περιστατικά καταβάλλοντας προσπάθεια όλες οι σχετικές διαφημίσεις να ενταχθούν σε ώρες κατά τις οποίες επιτρέπεται η προβολή τους.

Οι οποιοσδήποτε ενέργειες του οργανισμού για αυτορρύθμιση και/ή συρρύθμιση, κρίνονται απαραίτητες και είναι καλοδεχούμενες. Η ενδεχόμενη υλοποίησή τους, θα συμβάλει τόσο στην προστασία των ανηλίκων τηλεθεατών, όσο και στη βελτίωση της ποιότητας του ραδιοτηλεοπτικού πεδίου.

Σε σχέση με τις διαπιστωθείσες παραβάσεις, η Αρχή επαναλαμβάνει τα εξής:

Η μετάδοση διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών σε ώρες που δεν επιτρέπεται από την κείμενη Νομοθεσία συνιστά σοβαρή παράβαση για τον λόγο ότι το επίδικο πρόγραμμα αφορά και σε ανήλικους, οι οποίοι είναι ευάλωτοι στα μηνύματα που λαμβάνουν από τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης.

Οι ανήλικοι είναι δυνατόν να παρασυρθούν και/ή να παραπλανηθούν από τα διαφημιστικά μηνύματα καθώς και από την επιθυμία τους να αποκτήσουν τα διαφημιζόμενα είδη.

Η προστασία των ανηλίκων αποτελεί πρωταρχική μέριμνα όλων σήμερα. Στο πλαίσιο αυτό, ο Νομοθέτης, θέλοντας να τους προστατεύσει, θέτει περιορισμούς στις ώρες μετάδοσης διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών από τους τηλεοπτικούς οργανισμούς.

Η Αρχή θεωρεί πολύ σοβαρές αυτού του είδους τις παραβάσεις, δεδομένου ότι δεν έχουν όλες οι οικογένειες την οικονομική δυνατότητα να ικανοποιούν τις επιθυμίες που δημιουργούνται στους ανήλικους από τα διαφημιστικά μηνύματα.

Εξάλλου, η μετάδοση διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών δεν απαγορεύεται εξολοκλήρου από τον προαναφερθέντα Νόμο. Απλώς καθορίζονται χρονικοί περιορισμοί στις ώρες μετάδοσής τους, για να προστατεύονται οι ανήλικοι που παρακολουθούν τηλεόραση συγκεκριμένες ώρες της ημέρας.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις των **άρθρων 33(5)(α), 33(5)(β)(ii) και 33(5)(β)(iii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Η Αρχή, είχε δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουστεί πριν τη διαπίστωση των παραβάσεων και παραχωρεί στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουστεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει. Η υποβολή των απόψεων του οργανισμού, μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, καλείται όπως τις υποβάλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, καλείται όπως πληροφορήσει την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας, ότι επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

(ΡΟΝΑ ΠΕΤΡΗ ΚΑΣΑΠΗ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

M.Kov.

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 49/2019 (92)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ALPHA ΚΥΠΡΟΥ», ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «ALPHA TELEVISION CYPRUS LIMITED»

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΦΑΣΗΣ: 20 ΜΑΪΟΥ 2020

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Αγγελικής Λαζάρου, Χρύσως Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

Το Μέλος της Αρχής κ. Τάσος Κυρμίτης, αν και παρευρέθηκε κανονικά στη συνεδρία, η οποία πραγματοποιήθηκε μέσω τηλεδιάσκεψης, αποχώρησε κατά την εξέταση της παρούσας υπόθεσης, με βάση τις αρχές που αποφασίστηκαν στην απόφαση της Ολομέλειας του Ανωτάτου Δικαστηρίου στην Αναθεωρητική Έφεση αρ. 140/2009.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **8 Ιανουαρίου 2020**, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις του **άρθρου 33(5)(α), 33(5)(β)(ii) και 33(5)(β)(iii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Το πιο πάνω άρθρο αναφέρει:

33(5) Η τηλεοπτική διαφήμιση παιδικών παιχνιδιών απαγορεύεται:

(α) Από τις 06.00 μέχρι και τις 22.00 καθημερινά·

(β) από τις 06.00 μέχρι τις 23.00 κατά τη διάρκεια –

(i) των σχολικών αργιών όπως αυτές καθορίζονται στους εκάστοτε ισχύοντες Κανονισμούς περί Λειτουργίας των Δημόσιων Σχολείων Μέσης και Δημοτικής Εκπαίδευσης,

(ii) του Σαββάτου και της Κυριακής,

(iii) των ημερών που προηγούνται των πιο πάνω.

Η Αρχή έδωσε στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουσθεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υπόθεσης, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουσθεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων, για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **31/1/2020**, κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων, γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει, είτε αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του. Η Αρχή ενημέρωσε τον οργανισμό ότι, εάν επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, να τις υποβάλει εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της επιστολής και εάν επιθυμεί να τις υποβάλει προσωπικώς, να πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή. Τονίστηκε επίσης ότι, σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Ο οργανισμός, με επιστολή του Δικηγόρου του κ. Γαστών Χατζηαναστασίου (Χατζηαναστασίου, Ιωαννίδη ΔΕΠΕ), ημερομ. **14/2/2020 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α')**, υπέβαλε γραπτώς τις απόψεις του για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Σε σχέση με τους πιο κάτω ή/και με άλλους παρόμοιους ισχυρισμούς του οργανισμού, η Αρχή αναφέρει τα εξής:

Σύμφωνα με τα όσα αναφέρονται στην Απόφαση οι Πελάτες μας με την μετάδοση των εν λόγω διαφημίσεων επέδειξαν έλλειψη σεβασμού στο Νομοθέτη αλλά και στους ανήλικους τηλεθεστές, οι οποίοι αντί να τυγχάνουν της απαιτούμενης προστασίας από τον οργανισμό, «βομβαρδίζονται» από τα συγκεκριμένα διαφημιστικά μηνύματα.

Αρχικά σημειώνουμε πως οι Πελάτες μας καμία πρόθεση δεν είχαν να επιδείξουν ασέβεια του εναντίον μάλιστα σαν τηλεοπτικός σταθμός λαμβάνουν πολύ σοβαρά παραβάσεις σαν αυτές με σκοπό την αυτοβελτίωση και την πλήρη συμμόρφωση με την κείμενη νομοθεσία αλλά και τις επιταγές της Αρχής.

Το κατά πόσο το πρόγραμμα ενός οργανισμού είναι (ή όχι) εντός του πλαισίου που ορίζει η κείμενη νομοθεσία, κρίνεται βάσει του οπτικοακουστικού περιεχομένου του προγράμματος. Βάσει αυτού κρίνει και αποφασίζει η Αρχή. Στις περιπτώσεις όπου διαπιστώνονται παραβάσεις της κείμενης νομοθεσίας, οι ισχυριζόμενες προθέσεις ή/και προσπάθειες του οργανισμού για συμμόρφωση με το κείμενο νομικό πλαίσιο δεν εξετάζονται, αλλά ούτε και αναιρούν τις διαπιστωθείσες παραβάσεις.

Σε σχέση με τους πιο κάτω ισχυρισμούς ή/και θέσεις του οργανισμού, η Αρχή αναφέρει τα εξής:

Ωστόσο, αξίζει να σημειωθεί πως από νέες επιστημονικές έρευνες προκύπτει πως το ποσοστό των παιδιών που παρακολουθεί αποκλειστικά και μόνο τα προγράμματα της «παιδικής ζώνης» είναι πολύ μικρό καθώς τα περισσότερα παιδιά παρακολουθούν εκπομπές και πέρα από αυτή τη ζώνη, σχεδόν και ως τις 11 μ.μ., εκπομπές δηλαδή που προορίζονται κατ' εξοχήν για ενήλικους. Επιπρόσθετα, όλο και περισσότεροι επιστήμονες προασπίζονται της άποψης πως τα παιδιά στις μικρότερες ηλικίες δεν μπορούν να ξεχωρίσουν το διαφημιστικό μήνυμα από τις άλλες εκπομπές και έτσι δεν θα εκλαμβάνουν τυχόν διαφημίσεις ως τέτοιες. Τα παιδιά είναι σε θέση να διακρίνουν το διαφημιστικό μήνυμα από την ηλικία των 6 ετών και άνω, ανάλογα με τα ερεθίσματα που έχουν δεχθεί από το οικογενειακό και φιλικό τους περιβάλλον.

Την άποψη αυτή υποστηρίζει και ο πρόεδρος του Τομέα Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, καθηγητής Ψυχολογίας κ. Κλ. Ναυρίδης. Όπου σύμφωνα με τον ίδιο «Ως μια ορισμένη ηλικία στην προσχολική περίοδο, αλλά σε μερικές περιπτώσεις ως και την πρώτη δημοτικού, τα παιδιά δεν αντιλαμβάνονται ότι βλέπουν διαφήμιση και νομίζουν ότι παρακολουθούν μια οποιαδήποτε ψυχαγωγική εκπομπή. Δεν ξεχωρίζουν το εμπόρευμα σε μια αγγελία ως κεντρικό στοιχείο και δεν αναγνωρίζουν τη ρητορική γύρω από ένα αντικείμενο, η οποία (ρητορική) έχει στόχο να προωθήσει τα εμπορεύματα στην κατανάλωση».

Πιο συγκεκριμένα, είναι αποδεδειγμένο πως δεν μπορεί κανείς να διατηρήσει τα παιδιά έξω από το πνεύμα του καταναλωτισμού της εποχής αλλά και το ότι για την εμπέδωση αυτού του πνεύματος δεν ευθύνεται μόνο η τηλεόραση ή/και τα μέσα μαζικής ενημέρωσης γενικότερα. Για αυτό θα πρέπει να αποφεύγεται η «δαιμονοποίηση» τους. Αδιαμφισβήτητο η διαφήμιση δεν είναι ο μόνος τρόπος που κινεί την περιέργεια ή την επιθυμία των παιδιών για την απόκτηση ενός παιχνιδιού, καθώς τα παιδιά λειτουργούν μιμητικά ως καταναλωτές και δεν θέλουν ένα παιχνίδι επειδή το είδαν στην τηλεόραση, το θέλουν κυρίως επειδή το έχουν οι φίλοι του.

Σε σχέση με τον ισχυρισμό του οργανισμού ότι «αξίζει να σημειωθεί πως από νέες επιστημονικές έρευνες προκύπτει πως το ποσοστό των παιδιών που παρακολουθεί αποκλειστικά και μόνο τα προγράμματα της «παιδικής ζώνης» είναι πολύ μικρό καθώς τα περισσότερα παιδιά παρακολουθούν εκπομπές και πέρα από αυτή τη ζώνη, σχεδόν και ως τις 11μ.μ., εκπομπές δηλαδή που προορίζονται κατ' εξοχήν για ενήλικους», η Αρχή τον χαρακτηρίζει και τον απορρίπτει ως γενικό, αόριστο, ασαφή και αβάσιμο. Μεταξύ άλλων, στον εν λόγω ισχυρισμό δεν κατονομάζονται οι «νέες επιστημονικές έρευνες» για τις οποίες γίνεται αναφορά από τον οργανισμό ή/και οι πηγές από τις οποίες προέρχονται. Εν πάση περιπτώσει, η Αρχή διευκρινίζει ότι η ισχύουσα νομοθεσία που αφορά στις ώρες που απαγορεύεται η μετάδοση τηλεοπτικών διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών είναι ξεκάθαρη και θα πρέπει να εφαρμόζεται αδιακρίτως από όλους τους τηλεοπτικούς οργανισμούς.

Σε σχέση με τον ισχυρισμό του οργανισμού ότι «Επιπρόσθετα, όλο και περισσότεροι επιστήμονες προασπίζονται της άποψης πως ... η οποία (ρητορική) έχει στόχο να προωθήσει τα εμπορεύματα στην κατανάλωση», η Αρχή, πέραν των όσων έχει ήδη αναφέρει, συμπληρώνει ότι, από τις συνέπειες της μετάδοσης τηλεοπτικών διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών, καλείται να προστατεύει όχι μόνο τα παιδιά ηλικίας 6 ετών και κάτω, αλλά και τα παιδιά ηλικίας 6 ετών και άνω, τα οποία, ως προκύπτει από τις έρευνες τις οποίες ο οργανισμός επικαλείται, είναι σε θέση να διακρίνουν / να ξεχωρίσουν τα διαφημιστικά μηνύματα από τα υπόλοιπα τηλεοπτικά προγράμματα ή/και να «αναγνωρίζουν τη ρητορική γύρω από ένα αντικείμενο, η οποία έχει στόχο να προωθήσει τα εμπορεύματα στην κατανάλωση».

Περαιτέρω, η Αρχή ουδόλως διαφωνεί με τις θέσεις ότι «δεν μπορεί κανείς να διατηρήσει τα παιδιά έξω από το πνεύμα του καταναλωτισμού της εποχής» και ότι «για την εμπέδωση

αυτού του πνεύματος δεν ευθύνεται μόνο η τηλεόραση». Ωστόσο, διευκρινίζει στον οργανισμό ότι, αρμοδιότητα της είναι να προστατεύει τους ανήλικους από τη μετάδοση τηλεοπτικών διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών και όχι από διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών που προβάλλονται από άλλα μέσα. Επίσης, ότι η Αρχή κατ' ουδένα λόγο δεν υποστηρίζει ή/και συμβάλλει στη δαιμονοποίηση οποιουδήποτε ΜΜΕ. Αντιθέτως, μέσα από την εποπτεία που ασκεί και τις αποφάσεις που λαμβάνει, συμβάλλει στο να υπάρχει η απαιτούμενη ισορροπία μεταξύ του περιεχομένου που μεταδίδει ο πομπός και των μηνυμάτων που λαμβάνει ο δέκτης. Πέραν τούτου, υπενθυμίζει στον οργανισμό την πολύ μεγάλη και πολυδιάστατη επιρροή που η τηλεόραση ασκεί στους ανήλικους, συμπεριλαμβανομένης και της καταναλωτικής επιρροής. Το κατά πόσο οι ανήλικοι λειτουργούν και μιμητικά ως καταναλωτές και θέλουν ένα παιχνίδι «επειδή το έχουν οι φίλοι τους», ως ο οργανισμός ισχυρίζεται πιο πάνω, ουδόλως εξετάζεται στο πλαίσιο της παρούσας υπόθεσης ή/και αναιρεί τις διαπιστωθείσες 83 παραβάσεις. Εξάλλου, ουδείς μπορεί να αρνηθεί ότι ανήλικοι επιθυμούν κάποιο παιχνίδι επειδή το είδαν στο πλαίσιο κάποιας τηλεοπτικής διαφήμισης.

Σε σχέση με τους πιο κάτω ισχυρισμούς ή/και θέσεις του οργανισμού, η Αρχή αναφέρει τα εξής:

Ωστόσο, η Αρχή δεν πρέπει να λησμονεί το γεγονός ότι τόσο το ραδιόφωνο όσο και τηλεόραση στηρίζονται στη διαφήμιση για να επιβιώσουν και να μπορέσουν να επιτελέσουν την αποστολή τους που είναι η πολυφωνία. Καθώς η ελευθερία και η ανομία που χαρακτηρίζει το διαδίκτυο στις μέρες μας καθιστά ήδη τεράστια απειλή για την επιβίωση των υπόλοιπων μέσων μαζικής ενημέρωσης.

Η Αρχή ουδόλως λησμονεί τα πιο πάνω. Ωστόσο, ξεκαθαρίζει στον οργανισμό ότι, η ανάγκη για έσοδα από διαφημίσεις, δεν θα πρέπει να καλύπτεται με τρόπους που παραβιάζουν τη νομοθεσία που διέπει τους οργανισμούς (λ.χ. με τη μετάδοση διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών σε ώρες που απαγορεύεται) ή/και με τρόπους που έχουν αρνητικές συνέπειες στους ανήλικους τηλεθεατές ή/και στους προϋπολογισμούς των νοικοκυριών.

Σε σχέση με τους παρακάτω ισχυρισμούς ή/και θέσεις του οργανισμού, ως η επιστολή του ημερομ. 14/2/2020:

Οι περιορισμοί με τους οποίους έρχεται αντιμέτωπη η τηλεόραση πηγάζουν από μια νομοθεσία που θεσπίστηκε το 1998, ήτοι 22 χρόνια πριν. Συνεπώς 22 χρόνια πριν ο Νομοθέτης σίγουρα δεν θα μπορούσε να είχε λάβει υπόψη την ραγδαία εξέλιξη και καθιέρωση του διαδικτύου αλλά ούτε και τους κινδύνους που αυτό ελλοχεύει για την τηλεόραση και για την κοινωνία γενικότερα.

Σε διάφορες επίσημες τοποθετήσεις της κατά καιρούς η Αρχή τόνιζε τόσο στον Κυπριακό Τύπο όσο και σε επίσημες παρουσιάσεις της, πως η ανάγκη μεταρρύθμισης της νομοθεσίας αναφορικά με τη διαφήμιση των παιδικών παιχνιδιών είναι επιβεβλημένη. Πιο συγκεκριμένα, τη Δευτέρα 10/02/2020 η πρόεδρος της Αρχής, Ρόνα Κασάπη, τοποθετήθηκε ενώπιον της Κοινοβουλευτικής Επιτροπής Εσωτερικών της Βουλής για την ανάγκη μεταρρυθμίσεων στο νομικό καθεστώς που ρυθμίζει τα μέσα ενημέρωσης κατά τη συζήτηση

πρότασης για τον περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών (Τροποποιητικό) Νόμο του 2020, λέγοντας πως ο νόμος που διέπει τη λειτουργία της ραδιοτηλεόρασης είναι αρχαίος με βάση τα σημερινά δεδομένα και πως μέχρι σήμερα ουδεμία τροποποίηση για διαφημίσεις παιδικών παιχνιδιών επήλθε παρά το γεγονός ότι οι εξελίξεις της τεχνολογίας είναι ραγδαίες.

Στην πιο πάνω πεποίθησή μας συνηγορεί το γεγονός ότι η Αρχή αναγνωρίζει τις αδυναμίες των ισχυόντων περιορισμών καθώς σκοπεύει να αναθεωρήσει τη νομοθεσία σύντομα με την υπό συζήτηση πρόταση νόμου που έχει υποβάλλει. Ειδικότερα, σύμφωνα με πληροφορίες από στοιχεία που η ίδια η Αρχή έδωσε στη δημοσιότητα φαίνεται πως οι επιτρεπόμενες ώρες για μετάδοση διαφημίσεων για παιδικά παιχνίδια θα είναι τις καθημερινές από τις 6:00 π.μ. μέχρι και τις 12:00 μ.μ. και από τις 19:00 μ.μ. μέχρι και τις 6:00 π.μ., ενώ τα Σαββατοκύριακα και τις σχολικές αργίες θα επιτρέπονται από τις 19:00 μ.μ. μέχρι και τις 6:00 π.μ..

Σημειώνουμε πως σε 49 υποστοιχεία της Επιστολής οι παραβάσεις που περιγράφονται αφορούν μεταδόσεις διαφημίσεων μετά τις 19:00 το απόγευμα δηλαδή όπως προκύπτει από την πρόταση νόμου που περιγράφουμε πιο πάνω εντός των ωρών που η Αρχή θεωρεί πως δεν είναι μεμπτό να προβάλλονται στο εξής.

Η Αρχή δεν έχει να προσθέσει οτιδήποτε στα όσα έχει ήδη αναφέρει (σε σχέση με το θέμα) στην ταυτάριθμη απόφασή της, ημερομ. 8/1/2020, στην οποία, μεταξύ άλλων, ξεκαθαρίζει στον οργανισμό τα εξής (παρατίθεται αυτούσιο απόσπασμα): *«Δεύτερον, ότι η ισχύουσα Νομοθεσία είναι ξεκάθαρη όσον αφορά στις ώρες που απαγορεύεται η μετάδοση διαφημίσεων παιδικών παιχνιδιών και πρέπει να εφαρμόζεται. Οποιαδήποτε πιθανή, μελλοντική τροποποίησή της, δεν έχει ακόμα ισχύ και δεν πρέπει να επηρεάζει τη σωστή εφαρμογή της ισχύουσας Νομοθεσίας.»*.

Σε σχέση με την άποψη του οργανισμού, ως η επιστολή του ημερομ. 14/2/2020, για επίδειξη επιείκειας ή/και ελαστικότητας από την Αρχή, στο στάδιο της επιβολής κυρώσεων, η Αρχή επαναλαμβάνει στον οργανισμό ότι, σε όλες τις ενώπιον της υποθέσεις ακολουθεί πιστά τις αρχές που επιβάλλει η φύση της ως διοικητικό όργανο και οι οποίες προβλέπονται, μεταξύ άλλων, στον περί των Γενικών Αρχών του Διοικητικού Δικαίου Νόμο 158(I)/99.

Τέλος, σε σχέση με τις διαπιστωθείσες παραβάσεις της νομοθεσίας, η Αρχή παραπέμπει επιπρόσθετα τον οργανισμό στις σελ. 47-49 της ταυτάριθμης απόφασής της, ημερομ. 8/1/2020, όπου και τοποθετείται σχετικά.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενώπιον της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών απόψεων του οργανισμού για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, ημερομ. **14/2/2020**, ως επίσης τη **φύση, τη βαρύτητα, τη διάρκεια και τη σοβαρότητα** των παραβάσεων, αποφασίζει να επιβάλει στον οργανισμό, για τις παραβάσεις που έγιναν από τις **15** μέχρι και τις **23 Δεκεμβρίου 2018**, κυρώσεις ως ακολούθως:

Για τις παραβάσεις ημερομ. 15/12/2018

- [illegible]

Για τις παραβάσεις ημερομ. 16/12/2018

- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 14-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€250**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 15-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€250**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 16-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€250**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 17-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€250**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 18-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 19-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 20-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 21-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(ii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 22-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.

Για τις παραβάσεις ημερομ. 17/12/2018

- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 23-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€250**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 24-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.

- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 49-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 50-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.

Για τις παραβάσεις ημερομ. 20/12/2018

- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 51-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 52-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 53-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 54-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 55-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 56-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 57-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(α)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 58-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€125**.

Για τις παραβάσεις ημερομ. 21/12/2018

- Για την παράβαση του **άρθρου 33(5)(β)(iii)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 59-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€250**.

Ο οργανισμός καλείται να καταβάλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€14 500** που του έχει επιβληθεί, μέσα σε τριάντα (30) ημέρες από την κοινοποίηση σε αυτόν της παρούσας απόφασης.

(ΡΟΝΑ ΠΕΤΡΗ ΚΑΣΑΠΗ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

M.Kov.